Nuestro editorial de hoy

El funcionariado judicial es un gremio olvidado y como consecuencia mal remunerado. En estos momentos se encuentran a estudio los proyectos de sueldos propiciados por el P. E. y por el Poder Judicial, ninguno de los cuales satisface a la Asociación de Funcionarios Judiciales. Ello, sin embargo, no justifica un proyecto de...

TRABAJO A REGLAMENTO

EL BIEN PUBLICO

Pronóstico del tiempo

Bueno presentóse el tiempo en la noche de ayer. La temperatura máxima registrada en Montevideo fue de 29° a las 13.30. Para hoy se anuncian vientos del NE al NO suaves. Temperatura en ascenso. Análisis Continental: El centro de altas presiones continúa alejándose lentamente hacia el Atlántico. Se pronostica para hoy Estado General...

BUENO, DESMEJORANDO

Año LXXXII — Nº 26.096 — Montevideo, sábado 7 de mayo de 1960. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. – Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 96 — Edición de 10 páginas — Precio: $ 0.20

UN COHETE DERRIBO AL AVION

Nikita Khrushchev fue quién ordenó abatirlo

MOSCU, 6 (UPI). — Por Henry Shapiro. — Altos funcionarios soviéticos dijeron hoy que un avión norteamericano fue abatido el domingo por un "notable" cohete por orden personal del Primer Ministro, Nikita Khrushchev, y volvieron a prevenir a los Estados Unidos contra las "provocaciones" y "aventuras militares". El mariscal Andrei Grecko, primer subsecretario de Defensa y comandante en jefe de las Fuerzas de Tierra, dijo entre clamorosas aclamaciones en la sesión del Soviet Supremo (el Parlamento) que el avión norteamericano fue destruido por el primer cohete disparado. (Se cree que se trata del primer caso de un avión derribado intencionalmente por un proyectil de tierra a aire. Los nacionalistas chinos han usado proyectiles Sidewinder de aire a aire contra la fuerza aérea comunista china en combates de aviones a reacción sobre el estrecho de Formosa.)

Advertencia

Grechko reveló que las tropas coheteras "se han convertido en la rama principal de las fuerzas armadas y han sido agrupadas en un servicio separado con su propio mando. "Además advirtió a los E. U. que "recuerden que tenemos suficientes cohetes".

Después de Grechko habló el Ministro de Relaciones Exteriores, Andrei Gromyko, que rechazó, calificándolas de "absurdas" las explicaciones dadas del incidente por el Departamento de Estado de los EE. UU. y reiteró la advertencia de ayer de Khrushchev de que estos están "jugando con fuego".

En la sesión del Soviet Supremo, caldeada por el anuncio hecho ayer por Khrushchev de una "agresión", norteamericana, se oyeron algunos de los ataques antinorteamericanos más enconados de muchos meses. Un orador tras otro fustigó a los norteamericanos calificándolos de "gangsters" que usan procedimientos hitlerianos y "bandidos con dos caras".

En un discurso precursor de la superconferencia este- oeste de París, Gromyko reiteró la rígida actitud soviética sobre Berlín occidental y previno el oeste que se hará frente a la fuerza con la fuerza si los aliados occidentales intentan preservar con ella el statu quo de Berlín Occidental.

Grechko caracterizó la "invasión" del avión norteamericano de otro eslabón de la cadena de ataques no provocados contra la Unión Soviética y declaró que fue una tentativa de "tantear nuestras defensas y nuestra capacidad para dar un resonante respulsa a un agresor".

El Mariscal dijo que la U. Soviética ha comenzado a poner en práctica una decisión previa del Soviet Supremo de simplificar sus fuerzas armadas, y añadió: "hasta que se adopte una decisión sobre desarme general y completo, los hombres del ejército soviético reprimirán resuelta y abiertamente todas las provocaciones de los amantes de aventuras militares".

Cuando los delegados aplaudieron a una serie de oradores que denunciaron las acciones de los EE. UU menos de dos semanas antes de la apertura de la superconferencia, Grechko les advirtió: "Calmense amigos. No tenemos intención de atacar a nadie. No necesitamos las riquezas de los demás".

Grechko que ya había sido aclamando ruidosamente cuando hizo el inesperado anuncio de que fue Khrushchev quien dió personalmente la orden de derribar el avión norteamericano, volvió a ser aplaudido aún más clamorosamente al decir que "el aparato norteamericano fue abatido el primero de mayo por el primer disparo de "un cohete" y agregar: "El cohete es una notable arma con la cual están pertrechadas las fuerzas armadas soviéticas".

En Pravda, el órgano oficial del partido comunista, inserta nuevos detalles de la operación el mayor de artillería de la fuerza aérea, soviética, M. ronov.

Diciendo que el aparato volaba a una altura de ocho kilómetros, añade: "Ninguna treta de los norteamericanos sirve. Los guerreros soviéticos demostraron gran vigilancia y descubrieron al avión cuando cruzó nuestra frontera. El agresor sabía en que que se metía cuando invadía territorio extranjero. No podía esperar escaparse sin su merecido. Pero continuó el vuelo.

"Durante la señal de alerta nuestros guerreros ocuparon sus puestos. La unidad antiaérea obró con gran pericia, y el avión fue abatido.

Los habitantes de las aldeas vecinas ayudarno a encontrar los fragmentos del aparato norteamericano que no tenía marcas de identificación".

ESPLENDOROSA BODA REAL EN GRAN BRETAÑA

Grata fiesta para el pueblo

LONDRES, mayo 6 (UPI). — Por Robert Musel. — La princesa Margarita contrajo enlace hoy con Antony Armstrong-Jones, y pocas horas después partieron en viaje de luna de miel a bordo de un verdadero palacio flotante, que los llevará a las encantadoras Antillas británicas. Antes de que los recien casados salieran después de la copa de champaña en su honor en el Palacio de Buckingham para embarcarse en el yate real "Britannia", un llamado telefónico instruyó al vicealmirante Peter Dawnay, comandante del barco, que cancelase el habitual banquete de primera noche con los oficiales, porque la hermana de la reina y su esposo, el fotógrafo sin título nobiliario al que eligió sobre reyes y príncipes, querían comer solos en su apartamiento.

Acontecimiento de estado decidido por demanda popular

Las bodas, que la Reina Isabel había tratado de mantener dentro de los límites de "un asunto privado de familia", se resolvieron, por demanda popular, en acontecimiento de estado, con un millón de personas dando rienda suelta en las calles a sus aclamaciones y ovaciones, en tanto que millones de personas en el país y fuera de él seguían las incidencias en las pantallas de televisión. Fué seguramente el más grande acontecimiento en televisión, del punto de vista del número de gentes que lo presenciaron. El Palacio de Buckingham había anunciado de tal manera la espontánea reacción popular al matrimonio de la hermana de la reina, Princesa Margarita, que se había calculado en 15 minutos el trayecto en automóvil de seis kilómetros y medio que hay entre palacio y el muelle al que estaba amarrado el yate real.

Pero transcurrió una hora entera y se requirió reabrir la carretera en pos para que el vehículo cumpliese ese recorrido, en medio de las enormes multitudes congregadas a lo largo de todo el trayecto. Una y otra vez la entusiasta gente rompió los cordones policiales para acercarse al automóvil abierto, que tuvo que detenerse para formular sus votos de felicidad a los desposados.

Margarita y Armstrong-Jones estaban cubiertos de papel picado y pétalos de flores cuando abandonaron en el automóvil para embarcarse en el "Britannia", cuyo empleo para el viaje de luna de miel fue criticado en la Cámara de los Comunes.

Por doquier se veían pendones con los iniciales "A-M", Macizos de tulipanes y centenares de margaritas y rosas, por Margarita Rosa, que son los nombres de la princesa, dieron color y aroma en un día de sol agradable, digno de la ocasión.

En la Abadía, todo estaba listo para la ceremonia cuando Margarita llegó acompañada de su cuñado el Duque de Edimburgo. Los 2.000 invitados habían ocupado sus lugares 45 minutos antes. El novio, también había llegado con anticipación.

Margarita entró del brazo del Duque de Edimburgo. El coro del templo, 80 voces de niños, cantó entonces "Westminster Abbey", un himno del siglo XVII, obra del compositor Henry Purcell.

Durante la marcha por el pasillo, el Duque de inclinó en un momento y le murmuró algo. El rostro serio de la princesa se iluminó con una leve sonrisa. Detrás de ellos seguían la Princesa Ana y otras siete niñas.

Espera de media hora en el altar hizo Armstrong-Jones

En la nave, el novio, acompañado por su padrino, el Dr. Roger Gilliatt, era un manojo de nervios.

Había estado esperando media hora. Cada vez que se refería los pulgares o que movía los ojos se restregaba los labios, el Dr. Gilliatt le decía palabras tranquilizadoras.

Finalmente la novia llegó al altar mayor. Allí aguardaba el Arzobispo de Canterbury. También se habían ubicado el diácono de Westminster, El Chantre, los canónigos, los eruditos de la Abadía, todos los hombres con títulos medioevales.

De modo repentino cesaron el órgano y el coro de niños. El silencio fue absoluto.

La Reina Isabel, el Príncipe Carlos y la Reina Madre estaban sentadas a la derecha, con la Reina Ingrid de Dinamarca. Al frente estaban los personajes menores de la realeza y los padres divorciados del contrayente, la Condesa de Rosse y Ronald Armstrong-Jones. A continuación de éste, su tercera esposa, de 31 años e hija de un vendedor de frutas.

Sir Winston Churchill se inclinó delante para escuchar. Era un invitado de honor.

Margarita y su novio, tomados de la mano, estaban de pie ante el Arzobispo, él a la izquierda y ella a la derecha. La ceremonia comenzó con las palabras familiares: "Bienamados, aquí estamos reunidos a la vista del Señor..."

El diácono de Westminster leyó una homilía sobre el propósito del matrimonio. Seguidamente el Arzobispo de Canterbury Dr. Geoffrey Fisher, se inclinó adelante y con la vista fija en los ojos del novio, entonó con voz clara y vigorosa:

"Antonio Carlos Roberto, aceptáis a esta mujer por esposa, para vivir juntos conforme a la regla de Dios en el sagrado estado del matrimonio?"

"La amaréis, confortaréis, honraréis y guardaréis, en enfermedad tanto como en salud; y olvidando a todas las demás, os mantendréis con ella mientras los dos viváis?"

"Lo haré", respondió Tony con voz tranquila.

"Margarita Rosa —enunció entonces con no menos fuerza la voz eclesiástica—, ¿aceptáis a este hombre por esposo, para vivir con él conforme a la regla de Dios en el sagrado matrimonio? ¿Le obedeceréis y le serviréis, amaréis, honraréis y guardaréis, en enfermedad como en salud; y olvidando a todos los demás, os mantendréis junto a él, mientras los dos viváis?"

"Tan quedo que muchos no pudieron escucharla, la princesa respondió: "Lo haré".

Ella misma había resuelto el empleo en la ceremonia de un libro de oraciones de 1622, en que se empleó la palabra obedecer.

En un segundo requerimiento, Margarita prometió de nuevo obedecer. Cuando llegó a las palabras "para mejor o para peor", vaciló y permaneció silenciosa un instante. El Arzobispo repitió entonces el requerimiento, como si nada hubiera pasado, y entonces la princesa respondió correctamente.

Al salir del templo, todas las campanas echadas a vuelo

Gilliatt pasó el anillo al arzobispo, que colocándolo en un libro de oraciones lo bendijo y lo entregó a Tony.

"Con este anillo os caso...", palabras que el contrayente repitió. Seguidamente puso el anillo en el dedo anular de la mano izquierda de Margarita.

Siguió una corta oración y finalmente el prelado selló el matrimonio con estas palabras: a quien Dios une que ninguno los separe".

La bendición del arzobispo se elevó entonces a lo alto: "en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo".

Margarita y Anthony Armstrong - Jones estaban casados. Permanecían de pie, con las manos enlazadas, cuando el coro de niños entonó el himno de Franz Schubert: "El Señor es mi pastor". La Princesa lo había solicitado. En el mismo instante el "Big Ben", del otro lado de la plaza, daba el mediodía en punto.

A requerimiento también de la Princesa, el arzobispo leyó la bienaventuranza eterna. "Bienaventurados los débiles porque ellos heredarán la tierra". No todos escucharon.

Para la ceremonia no había tenido sermón.

En procesión, Margarita y su esposo fueron a la capilla que guarda la tumba de Eduardo el Confesor, y firmaron los registros del matrimonio. Al regresar al templo, la Princesa hizo una reverencia a su hermana, la Reina, cuyo rostro se iluminó con una sonrisa.

Cuando finalmente los desposados, del brazo, se encaminaron hacia la salida del templo, se ejecutó en el gran órgano el "Dios salve a la Reina".

Según que la pareja llegó a las grandes puertas, todas las campanas de las iglesias de Londres fueron echadas a vuelo. La carroza de cristal los aguardaba para llevarlos al Palacio de Buckingham, para la recepción que les ofrecía la reina. Subió primero Armstrong-Jones, a fin de no pisar la cola del traje de la novia, pero desde arriba ayudó a subir a la princesa. El entusiasmo del público congregado en el trayecto fue delirante.

Ya en palacio, la reina brindó por la felicidad de los recién casados con champaña que se había obsequiado a la familia real en 1930, con motivo del nacimiento de Margarita. Se lo había conservado precisamente para esta ocasión.

Gritos multitudinarios y reiterados de "queremos ver a Margarita", llevaron a la pareja y a su esposo al balcón de palacio, donde saludaron agitando las manos.

Después de la fiesta en palacio, los desposados cambiaron de ropas y se dirigieron al yate real. Los 120 invitados a la recepción despidieron a la feliz pareja con una lluvia de pétalos de flores. La reina misma, corriendo detrás, se acercó presurosa al automóvil, cuando se disponía a partir, y arrojó un puñado de pétalos de rosa a los viajeros.

Cuando el "Britannia" levó anclas y se puso en marcha, Margarita y su esposo escucharon las sirenas de los barcos surtos en el Támesis.

Debieron salir al balcón del Palacio donde fueron aclamados

LONDRES, 6 (UPI) (Por *Patricia Herman*) Por un breve instante la Princesa Margarita fue hoy la reina. Fue cuando se asomó al balcón del Palacio de Buckingham en compañía de su novio para recibir las aclamaciones de la muchedumbre congregada en la explanada.

La Princesa y su esposo Antony Armstrong-Jones respondieron a las aclamaciones del pueblo agitando las manos.

Por primera vez y quizó la última en su vida, Margarita permaneció de pie delante de su hermana. En la emoción del momento se le olvidó rendir pleitesía a la reina que se asomó al balcón tras ella.

Era el día y el momento de triunfo de Margarita. Su boda fue un despliegue espléndido de pompa británica.

La ceremonia de la Abadía de Westminster fue transmitida a los miles de personas que se apretujaban en las calles vecinas.

Cuando el Arzobispo de Canterbury comenzó las palabras de ritual diciendo: "Margarita Rosa, aceptas a este hombre por esposo..." un gran silencio envolvió a la muchedumbre frente al palacio.

"Di que sí, que sí", gritó una viejita que llevaba de la mano a una niña.

Cuando se oyó el "sí" de la Princesa, claro y fuerte por los altoparlantes, sobre el mar humano, afuera sopló la brisa de un suspiro.

LONDRES, 6 (UPI). — Hasta las 3 de la tarde, el personal de las ambulancias habían administrado primeros auxilios a 1.027 personas que sufrieron desmayos mientras aguardaban en las aceras del itinerario que había de seguir el cortejo nupcial durante el día más caluroso del año. La temperatura hoy llegó a 21 grados centígrados: el promedio para esta época del año es de 16 grados.

Los reposteros hicieron varias tortas de peso total de más de una tonelada para la fiesta de boda.

—"No puedo sentarme", dijo en alta voz la Princesa Margarita al subir a su carruaje de cristal fuera de la Mansin Clarence. Se lo estorbaba la cola del traje de boda... El Duque de Edimburgo y los sirvientes reales que la oyeron rompieron a reir...

—El punto culminante del día, el momento más solemne para los televidentes fue aquél en que el Arzobispo de Cantebury colocó su estola de bordaduras de seda sobre las estrechadas manos de los contrayentes y puso su mano enjoyada sobre la estola al tiempo que decía: "Que nadie separe aquellos a quienes Dios ha unido".

—Hoy no se plesentó caso alguno en la Corte Municipal de Guildhall y el magistrado Bellinger recibió el tradicional par de guantes blancos que se obsequia a los magistrados siempre que pasa un día sin casos que oír en el tribunal.

—El novio regaló a cada una de las damas de honor un reloj de oro con estuche plegadizo, para llevar en los viajes.

—Alguien enarboló esta mañana la bandera británica a media asta en el mástil de proa del yate Britannia, que los recién casados usarán en su luna de miel. Se trata de una señal de peligro , tan pronto como se notó la anomalía del caso se procedió a desplegar la bandera en la debida forma.

—La Princesa Margarita obsequió con uno de sus doce pasteles de boda a los tripulantes del Britannia.

EL VESTIDO

LONDRES, 6 (UPI) (Por *Margaret Saville*. La Princesa Margarita era hoy una desposada bella y muy elegante con su vestido de boda de organza blanca de seda y el conjunto de luna de miel de chiffon de seda amarillo pálido.

El amarillo, el blanco y el turquesa fueron los colores que predominaron en los vestidos que lució la familia real en la ceremonia nupcial.

El vestido de la princesa era de cuerpo ajustado con mangas largas, también ajustadas. El escote llevaba un ribete de organza y era alto por detrás y delante formada una pequeña "V". La falda sumamente amplia, tenía tres capas de organza cortadas en 12 paños que se ajustaban en la cintura y se extendían a todo su ancho en el ruedo.

Cada paño estaba unido al otro por un fino acordonado. Un acordonado similar ribeteaba el ruedo de la falda que detrás formaba una ancha cola.

El famoso modisto Norman Hartnell hizo todos los vestidos para los miembros de la familia real.

El vestido de luna de miel de la Princesa tenía el cuerpo ajustado en bies y suavemente drapeado hasta formar un cuello alto. Las mangas, flojas, sólo cubrían los hombros.

La falda era ceñida, muy drapeada desde la parte inferior a la izquierda hasta la cintura en el lado derecho. El sombrero era de tul amarillo.

Inquieta profundamente el discurso pronunciado por el premier soviético

WASHINGTON, 6 (UPI). — El jefe de la mayoría demócrata en el Senado, Lyndon Johnson, dijo hoy que le ha inquietado profundamente el discurso del Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, y que "el mundo ya ha tenido demasiada exhibición de sables militares". Johnson, aunque jefe de la mayoría del Congreso y, por lo tanto, opuesto al Partido Republicano del Presidente Eisenhower, difiere pocas veces de éste en la política exterior. Previniendo en un breve discurso en la alta Cámara que los Estados Unidos no se dejarán coaccionar en negociaciones por las tácticas soviéticas, Johnson declaró: "Ha sido práctica soviética perpetuar las crisis tratando de ejercer presión en negociaciones o influir el resultado de las conferencias". Añadió, no obstante, que tales tácticas "no prosperarán con Norteamérica, como nosotros tampoco podríamos esperar que prosperasen con Rusia". El senador subrayó que la buena voluntad debe acompañar a los participantes en cualquier negociación feliz, como se espera que sea la inminente super conferencia Este-Oeste de París, y manifestó:

Exhibición

"El mundo ya ha tenido demasiada exhibición de sables militares.

Hoy Norteamérica es fuerte, y continuaremos manteniéndola fuerte. Las amenazas con cohetes no producen la paz.Estas son simples expresiones de hechos reales".

Comentando el incidente del abatimiento por lo rusos de un aeroplano de estudio climatológico desarmado, Johnson

El senador dijo que hubieruso de integridad de su frontera. La Unión de Repúblicas socialistas soviéticas es un estado soberano y como tal debe ser respetado; pero lo hombre de buena voluntad no se portan de esta manera inmediatamente antes de unas conversaciones de paz".

ElSenador dijo que hubiera sido mejor que Khrushcev hubiese expuesto el caso abierta y francamente, pues en cualquier conferencia en la cumbre debe haber un ambiente de respeto mutuo y honor.

"Debe hacerse en un ambiente de serena dignidad, buena voluntad y respeto mutuo —manifestó— Norteamérica no se dejará coaccionar. Digámosle esto y veamos si entonces no nos comprendemos mejor reciprocamente".

CH. HERTER

Exhortación de Herter

WASHINGTON 6 (UPI) - Por Donald May. El secretario de Estado, Christian A. Herter, exhortó hoy al primer Ministro soviético. Nikita Kruschev, a que ponga fin a su "ataque" a algunas naciones del Tratado del Atlántico Norte, y también a su esfuerzo para sembrar la disensión entre ellas.

La declaración del Secretario, formulada a su regreso de una visita de diez días a Teheran y Estambul, no mencionó el derribamiento soviético de un avión norteamericano; pero los funcionarios señalaron que su referencia a "ataque" tiene que ver en parte con ese episodio.

Herter concurrió a una reunión de la organización del Tratado Central, en Teheran, y a una sesión del Consejo de la Otan, en estambul. Manifestó que "el resultado significativo de las discusiones" fue una coincidencia unánime de que las tensiones con la Unión Soviética no pueden atenuarse "mientras la Unión Soviética continúa sus ataques a algunos miembros de la alianza y pugna por sembrar la disensión entre ellos".

En el viaje de regreso a Washington, Herter se detuvo en Atenas para visitar al Rey Pablo, y a la reina Federica. Dijo que tuvo "conversaciones fructíferas con los funcionarios griegos".

Intento frustrado

CARACAS, 6 (UPI). — En fuentes autorizadas se informó que un grupo como hasta de diez sargentos de la base aérea militar de Boca del Río, cerca de Maracay, intentó "insubordinarse", y que el hecho fue calificado de conato de insubordinación.

Impuesto a la Renta

Al inaugurar la mesa redonda sobre el Impuesto a la Renta, organizada por el Colegio de Doctores en Ciencias Económicas y Contadores del Uruguay, el Ministro de Hacienda, Cr. Azzini, declaró fundamentalmente:

- La Reforma Tributaria tiende a conseguir la justicia impositiva.
- En algunos casos los gravámenes parecerían contradictorios, pero se complementan perfectamente entre sí.
- El actual sistema está basado en el desorden y la irracionalidad.

LEA PAGINA CUATRO

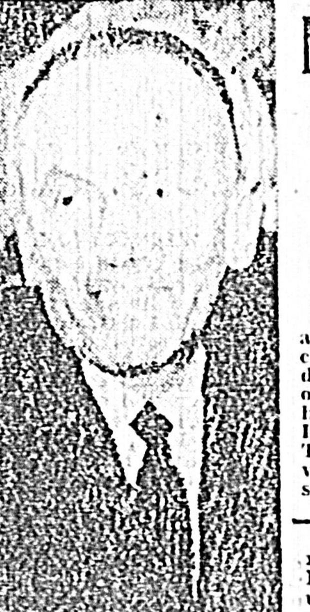
Partido Colorado

Ante el proyecto de unificación del Partido Colorado que ha sido girado al Comité Ejecutivo Nacional, como consecuencia de la decisión tomada por la Agrupación de Gobierno de esa colectividad política, EL BIEN PUBLICO recogió ayer la reacción que el mismo ha provocado en caracterizados dirigentes de los diversos sectores, así como en personalidades que no militan en fracción alguna. Hay coincidencia en la necesidad de la unificación. En la página TRES figuran las diversas opiniones.

$ 0.82

Esta cifra parece ser ahora la clave en el problema de la leche. La exigen los productores por cada litro-cuota, con retroactividad al 1º de febrero último. Y dan plazo hasta el 28 del cte. a Conaprole para que les abone la diferencia entre el precio actual y el que ellos entienden justo. El 2 de junio, los productores de leche realizarán una nueva asamblea para decidir, según sean las medidas que se hayan adoptado. (Pág. 3).

Mediación de G. Bretaña para apaciguar ánimos por problemas raciales



Dr. Alberto Lleras Camargo, Presidente de Bolivia, que ha realizado una nueva reorganización en su Gabinete.

LONDRES, 6 (UPI). — Gran Bretaña trataba hoy de apaciguar los ánimos en la divergencia sobre la política racial sudafricana planteada dentro del Commonwealth. Se dice que en particular trata de prevenir toda tentativa de organizar un boicot comercial mancomunado contra el "apartheid", o sea la política sudafricana de supremacía blanca. La crisis se planteó ayer, cuando el Primer Ministro malayo, Tunku Abdul Rahman, se retiró de las deliberaciones privadas que los gobernantes de la mancomunidad efectuaban sobre el "apartheid". En enérgica declaración, Rahman, anunció que a su regreso a Malaya llamaría la atención de todos los países asiáticos y africanos a esta situación, los invitaría "a resolver en firme qué acción debería tomarse contra Sud Africa". Las palabras de Rahman fueron interpretadas como una velada amenaza de organizar un boicot-asiático o del Commonwealth contra el país sudafricano.

Emergencia

El Primer Ministro Harold MacMillan reunió esta tarde al Gabinete en sesión de emergencia, y se dice que dió cuenta de la crisis repentina en las conversaciones del Commonwealth.

Por otra parte, MacMillan invitó a Rahman y a los primeros Ministros de Australia, Nueva Zelandia y Ghana a pasar el fin de semana con el su residencia campestre de Chequers. También el Primer ru, pernoctará mañana allí. Ministro indio, Jawaharlal Neru, pernoctará mabana allí.

Nehru irá posteriormente a París, para entrevistarse con el Presidente francés, Charles De Gaulle.

Por su parte, el Conde Home, Ministro de Relaciones con el Commonwealth, atiende en su residencia campestre de Droneywood, al Oeste de Londres.

Reorganizó el Gabinete A. Lleras Camargo

BOGOTA 6. (UPI).— Veinticuatro horas después de que el Presidente Alberto Lleras Camargo reintegró su Gabinete Ministerial, los ExPresidente Mariano Ospina Pérez y Laureano Gómez, Jefe de las corrientes en pugna del Partido Conservador, se habían abstenido de emitir públicamente su opinón sore la composición del nuevo gobierno.

El silencio y cautela que se observan en el campo conservador han contrastado con la abierta ceptación que los dirigentes y periódicos del Partido Liberal dieron al nuevo Ministerio, el tercero desde que el Presidente Lleras asumió el mando en agosto de 1958.

En el Nuevo Gabinete el Presidente Lleras conservó a 9 de los antiguos Ministros y nombró a 4 nuevos, ateniéndose a los resultados de las elecciones legislativas del 20 de marzo pasado que, dentro del Partido Conservador, fueron ganadas por la corriente del ex Presidente Mariano Ospina Pérez.

El Gobierno del Frente Nacional que preside Lleras Camargo se desarrolla mediante la colaboración paritaria en todos los cargos públicos de los Partidos liberal y conservador. La representación de este último en el gobierno hasta las elecciones de marzo último la tenía la corriente del ex Presidente Gómez, conocida con el nombre de "laureanismo".

En la reintegración del gabinete, el "laureanismo" perdió la cartera de Gobierno, que pasó a ser desempeñada por el jurista y profesor universitario Alberto Zuleta Angel, adicto a la corriente conservadora del Ex Presidente Ospina Pérez. Este cambio, que en concepto de los observadores políticos es el mas importante dentro de la nueva nómina ministerial, parece ser la causa de la cautela que están guardando Gómez y Ospina Pérez.

Con base en los resultados electorales de marzo, la corriente de Opina Pérez aspiraba a tener una influencia decisiva en el gobierno, pero este propósito, aparentemente no lo logró en el nombramiento de Zuleta Angel, que no es político y es considerado un conservador moderado.

La pérdida del Ministerio de Gobierno para el "laureanismo", en concepto de los mismos observadores políticos, constituye el reconocimiento del gobierno de que esa corriente conservadora perdió las elecciones legislativas de Marzo. El "laureanismo"

Sin embargo, ya había admitido públicamente su fracaso electoral y también había anunciado su virtual disolución como grupo político.

El Presidente Lleras en reciente alocución, había reclamado al "laureanismo" que continuase prestando su concurso al gobierno del Frente Nacional pese a los recientes resultados electorales. Ese grupo político, empero, no ha dado respuesta al llamado presidencial.

El nuevo Gabinete Ministerial fue nombrado por Lleras Camargo para solucionar la crisis que se registró en su gobierno a raíz de las últimas elecciones.

ALSOGARAY DIO INFORMACION DE LOS ACTOS CONMEMORATIVOS

HABLARA MENOS F. CASTRO

LA HABANA, 6 (UPI). — Fidel Castro ha decidido renunciar a sus irregulares e imprevistos discursos maratónicos por la radio y la televisión para dirigirse al pueblo cada semana, los viernes en la noche, con toda regularidad.

Según informó la Secretaría de Propaganda de la Confederación de Trabajadores de Cuba, Castro hablará todos los viernes por el canal dos, estación que fue intervenida hace poco al millonario italiano Amadeo Barletta.

Los programas, según el anuncio, tendrán como fin "mantener al pueblo de Cuba alerta y vigilante contra la conspiración internacional que se cierne sobre la nación".

BUENOS AIRES, mayo 6 (UPI). — En una conferencia de prensa que tuvo una duración de casi una hora y media, el Ministro del Interior hizo esta noche una extensa exposición acerca de los actos con que el gobierno y pueblo argentinos celebrarán el sesquicentenario de la Revolución de Mayo. El Ministro entregó al mismo tiempo, la copia del programa oficial que se cumplirá durante la Semana de Mayo y en el resto del año. La inauguración oficial tendrá lugar el día 22, con una ceremonia que se realizará en la Plaza de Mayo, durante la cual el Presidente de la Nación, izará la bandera en el mástil del paseo, acompañado por los presidentes de Perú, Méjico y Uruguay, que ya han confirmado su visita, así como por los jefes de las restantes misiones especiales.

Mensaje

Luego de izada la enseña nacional, el Dr. Frondizi, se trasladará al viejo Cabildo, desde donde dirigirá un mensaje a todo el país por radiofonía, declarando inaugurada la semana de mayo. A su término, una banda integrada por 600 músicos y un coro de 35 mil voces, entonarán el himno Nacional argentino y la marcha "Aurora". Luego desfilarán las tropas que estarán en formación, a cuyo frente lo harán delegados escolares con 1.800 abanderados de los sextos grados de las escuelas primarias de esta capital y del gran Bs. Aires. También lo harán efectivos de las escuelas y colegios militares y de los [illegible] das por dos oficiales, un abanderado, dos escoltas y un grupo de cadetes, de todos los países americanos. España enviará también un barco de guerra al desfile de ese día.

Las primeras columnas de los regimientos patricios y granaderos a caballo lucirán los uniformes de la época.

Se refirió luego el Dr. Vítolo a la especial significación y repercusión que tendrán los actos de carácter cultural, técnico y científico que se ha programado y reseñó la serie de exposiciones y congresos que han de celebrarse. Entre ellos citó la que se realizará en el anfiteatro municipal, denominado "150 años en las danzas y canciones argentinas", [illegible] el Teatro Nacional Cervantes y en el Luna Park, con el propósito de que los festejos tengan un amplio alcance popular. Las entradas a estos espectáculos serán distribuidas por la Comisión Nacional del sesquicentenario.

También habrán desfiles militares y navales y fuego artificiales. El Ministro se refirió después al aspecto económico y a la financiación de los festejos. En este sentido, aseguró que en general, se han de autofinanciar y que el erario nacional no le ha de costar un solo peso. Señaló que, por una ley de la nación, la comisión debería disponer de una suma de 300 millones de pesos peró que de ella solo ha recibido, un carácter de anticipo, 30 millones de pesos, dijo que, con los dos sorteos extraordinarios de la Lotería Nacional y las entradas y alquiler de locales de la gran exposición, se han de cubrir todos los gastos que demande la realización de los actos.

Hizo notar el esfuerzo económico que significa para los demás países enviar nutridas delegaciones, a las que el gobierno argentino [illegible] huéspedes oficiales [illegible] y hasta un número de diez personas por delegación.

Niega ex-esposa de Chessman que hayan tenido una hija

VICTORVILLE, California, 6 (UPI). — Un director de periódico informó que la ex esposa de Caryl Chessman le dijo que, en cuanto a ella se refiere, el convicto ejecutado hace días en San Quentin jamás tuvo prole con ella, según alegó uno de sus abogados defensores. Murry Flander, director de la Victor Press, dijo haber entrevistado ayer a la ex esposa —quien se ha casado nuevamente y pidió que no se revelara su presente identidad— y que durante la entrevista la señora le aseguró: "Nosotros no tuvimos ningún hijo".

Temor

Después de la ejecución de Chessman el pasado lunes, el abogado George T. Davis informó que Chessman le dijo tener una hija de 17 años de edad cuya existencia no reveló durante sus doce años de reclusión en San Quentin por miedo a que el "verdadero asaltante de la luz roja" perpetrador, según él, de los crímenes de que se le declaró culpable pudiera hacerle daño.

La ex esposa dijo a Flander que estuvo casada con Chessman de 1940 a 1945 y agregó: "Tengo hijos con mi actual marido, pero [illegible]".

Mientras tanto, las cenizas de Chessman permanecen en la casa de pompas fúnebres de Harry Williams, en San Rafael, donde se incineraron sus restos. El cementerio Forest Lawn, donde reposan los restos de su madre, siguen negándose a aceptar las cenizas de Chessman para darle sepultura.

Acuerdo para prohibir ayuda militar a Cuba

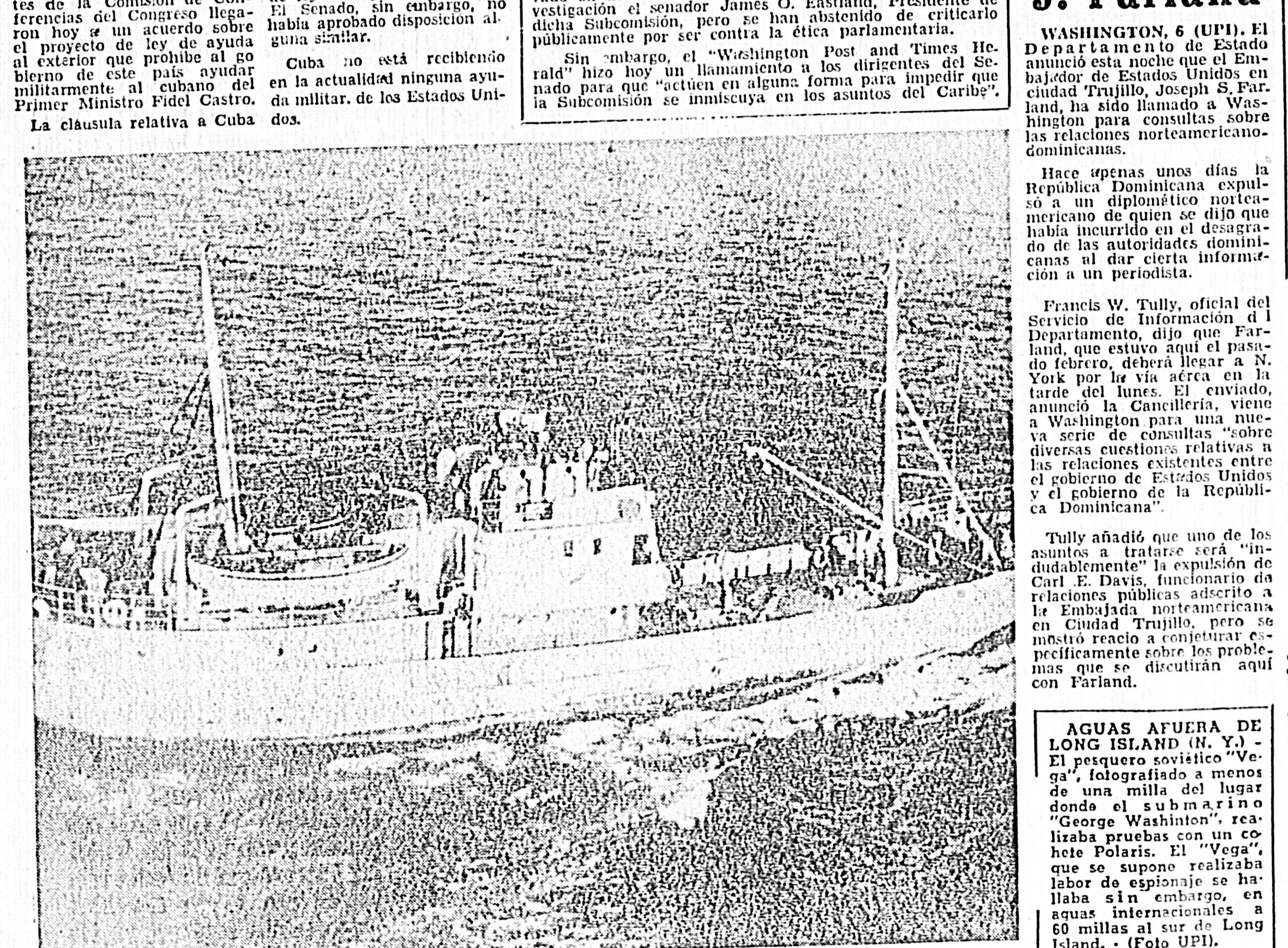
WASHINGTON 6 (UPI). — Los Senadores y Representantes de la Comisión de Conferencias del Congreso llegaron hoy a un acuerdo sobre el proyecto de ley de ayuda al exterior que prohibe al gobierno de este país ayudar militarmente al cubano del Primer Ministro Fidel Castro.

La cláusula relativa a Cuba ya aprobó la Cámara de representantes en su proyecto de ley de ayuda al exterior. El Senado, sin embargo, no había aprobado disposición alguna similar.

Cuba no está recibiendo en la actualidad ninguna ayuda militar de los Estados Unidos.

CRITICAN INVESTIGACION

WASHINGTON, 6 (UPI). — La investigación que realiza la Subcomisión de Seguridad Interna del Senado sobre la supuesta infiltración del gobierno cubano por el comunismo, ...



Llaman al Embajador J. Farland

WASHINGTON, 6 (UPI). El Departamento de Estado anunció esta noche que el Embajador de Estados Unidos en ciudad Trujillo, Joseph S. Farland, ha sido llamado a Washington para consultas sobre las relaciones norteamericano-dominicanas.

...

Tully añadió que uno de los asuntos a tratarse será "indudablemente" la expulsión de Carl E. Davis, funcionario de la embajada ...

AGUAS AFUERA DE LONG ISLAND (N. Y.). — El proyectado submarino "George Washington", realizaba pruebas con un cohete Polaris. ... (Foto UPI).

El Cable — EN SINTESIS

TRES MENSAJES ANUNCIO EL GRAL. CH. DE GAULLE

PARIS, 6 (UPI). — Por Charles Ridley. — El presidente Charles De Gaulle anunció hoy que dirigirá tres mensajes separados a la nación ...

PUEBLA, (México). — ...

CIUDAD DEL CABO, 6 (UPI). — ...

ASUNCION, 6 (UPI). — ...

LIMA, 6 (UPI). — ...

SANTIAGO, (Chile), 6 (UPI). — ...

Descubren en Córdoba depósito utilizado por los terroristas

CORDOBA, mayo 6 (UPI). — Dos procedimientos efectuados por las autoridades militares en cumplimiento del plan Conintes, determinaron la detención de personas vinculadas al terrorismo y el secuestro de elementos necesarios para la fabricación de explosivos y armas. ...

Documentos

...

Ocupan cárceles

...

Hermetismo

...

Efectivos

...

Insinuó Eisenhower que suspendería el viaje a Rusia anunciado para junio

WASHINGTON, 6 (UPI). — Por Merriman Smith. — El Presidente Eisenhower insinuó hoy la posibilidad de que suspenda su proyectada visita a Rusia el mes próximo. ...

Datos completos

...

MONARD EN LIBERTAD

MEXICO, 6 (UPI). — Círculos bien informados manifestaron que Jacques Monard, el asesino de León Trotsky, fue puesto hoy en libertad y partió esta tarde con destino a La Habana en el vuelo 465 de la Compañía Cubana de Aviación, que salió de México a la 1.30 hora local.

BERLIN ORIENTAL. — ...

Consejo Nacional de Subsistencias y Contralor de Precios

DECLARACION JURADA DE EXISTENCIAS DE MADERA COMPENSADA

Todo tenedor a cualquier título de *MADERA COMPENSADA EN TODOS SUS TIPOS Y MEDIDAS*, deberá presentar *DECLARACION JURADA DE SUS EXISTENCIAS AL DIA 19 de abril de 1960*, estableciendo:

1º) TIPO.
2º) CANTIDAD EN HOJAS DISCRIMINADAS POR MEDIDAS Y ESPESOR EN MILIMETROS.
3º) PROPIETARIO DE LA MERCADERIA Y LUGAR DE DEPOSITO DE LA MISMA.
4º) USO A QUE SE LE DESTINA.

Para la recepción de las declaraciones se fija un plazo máximo de 5 (cinco) días para el Depto. de Montevideo y 8 (ocho) días para el Interior de la República, a partir de la publicación de este aviso, debiendo ser presentadas las mismas al Departamento de Abastecimientos — Paysandú Nº 935, 1er. Piso, Montevideo.

El incumplimiento a lo dispuesto, así como la falsa declaración, dará lugar a la aplicación de las sanciones previstas en la Ley Nº 10.940, de 19/IX/947 (Capítulo VIII).

Horario de oficina: de 13 y 15 a 19.

Montevideo, 7 de mayo de 1960.

Público encabezado por estudiantes atacó el local de la Legación de Holanda en Yakarta

YAKARTA, 6 (UPI). — Unas quinientas personas encabezadas por estudiantes universitarios ... atacaron hoy el local de la Legación de Holanda ...

Manuel Fortuny viaja a Cuba

RIO DE JANEIRO, 6 (UPI). — ...

AVISOS CLASIFICADOS

PEDIDOS Y OFRECIDOS — **VARIOS** — **ALQUILERES**

...

YAGUARON — CLINICA DENTAL ...

MEDICOS — PROFESIONALES

Dr. Antonio Dabezies — MEDICO OCULISTA	Dr. Raúl Cayssials — MEDICINA GENERAL Y ALERGIA	Dr. Juan Carlos Chans Caviglia — ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Dr. Julio C. García Otero — PROF. MEDICO	Dr. Escardó — MEDICO DE NIÑOS	Dr. Ulises Parodi — MEDICINA GENERAL Y NIÑOS
Dra. Isolda Capurro — MEDICO - OCULISTA	Dr. José A. Aguerre — ENFERMEDADES DE SENOS Y PARTOS	Profesor Walter Yelpo — GIMNASIA
SANATORIO ACHAR Y GORTARI S. A.	Consultorio Radiológico — DRES. HECTOR C. RAZZANO, JOSE A. SOTO Y LUIS A. FIRPO	Dr. Hugo Pombo — MEDICO CIRUJANO
Dr. Mario Artagaveytia — CIRUGIA GENERAL	Dr. Feline Canale — CIRUJANO - DENTISTA	Carmen Gómez Fiocchi — PEDICURA - MASAJISTA
Dr. Juan Solo Blanco — PROF. CIRUJANO	Dr. Guillermo H. Fossati — CIRUGIA PLASTICA	Jesús R. Villamil — CONTADOR PERITO MERCANTIL
		Cont. Juan José Sarachu, Cont. Oscar J. Montaldo, Cont. Walter J. Perroni

EL BIEN PUBLICO
"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5.)
AÑO LXXXII — Sábado 7 de mayo de 1960 — Núm. 26.696
Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878
Director Responsable: Dr. CESAR L. AGUIAR
Calle Adolfo Barro 977

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como un gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo ..." Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. - 25 de Mayo de 1958.

Trabajo a reglamento

El funcionariado judicial es un gremio olvidado y como consecuencia, mal remunerado. Los sueldos comparados con otros de la Administración Pública resultan a todas luces injustos y desproporcionados. ...

Saludemos estas cifras

Nuestra nota del jueves 5, sobre "Tratamientos diferenciados", determinó a un lector a recordarnos que ese mismo día se cumplían 16 años de la publicación, en EL BIEN PUBLICO, de un presupuesto familiar ...

	1944	1960
11 kilos de carne	$ 3.30	$ 66.00
15 kilos de pan	1.05	11.25
15 kilos de papas	1.50	10.20
1½ kilo café	1.50	14.00
2 litros aceite	1.00	15.00
Mutualistas	7.85	33.00

...

Estudio del Presupuesto

...

UNA SOLUCION INGENIOSA

...

Tarea imposible

...

CASOS Y COSAS

...

Coinciden en la necesidad de unificar el Partido Colorado

PROYECTO APROBADO ● DAN A CONOCER SUS OPINIONES CARACTERIZADOS DIRIGENTES

La actualidad política, que como consecuencia de la coincidencia fundamental sobre el tema Partido Nacional ha estado fuertemente enmarcada en las últimas semanas ...

En la Agrupación

...

El proyecto

...

Luis A. Brause

...

Juan E. Fabini

...

Jiménez de Aréchaga

...

Arroyo Torres

...

Glauco Segovia

...

Oscar Gestido

...

Acompañados por el Sr. Carlos Rodríguez Tellechea visitaron ayer la redacción de EL BIEN PUBLICO el canónigo Boulard y el R. P. Juan Motte O. F. M., quienes departieron con el Director y miembros de la Redacción.

Sociólogos franceses nos visitan

Cgo. BOULARD Y R. P. MOTTE ● CURSOS PARA LAICOS Y SACERDOTES ● MISION PARROQUIAL

...

En nuestra Redacción

...

Inició Comisión de Hacienda el estudio del Presupuesto

...

Comisiones del Senado

...

Importante reunión política habrá el martes

...

Luego de haber condecorado al Presidente del Consejo Nal. de Gobierno Sr. Benito Nardone y al Consejero Sr. Eduardo V. Haedo ...

Leche: Los productores exigen $ 0.82

RECHAZAN DICTAMEN DE LA COMISION ● DAN PLAZO HASTA EL 28 ● ASAMBLEA EL DOS DE JUNIO ● SE REUNIO AYER COMISION DE FOMENTO

...

La Asamblea

...

Comisión Fomento

...

La resolución

...

Pagan adelanto a los Func. Públicos

La Tesorería General de la Nación inició ayer el pago del adelanto de $ 200 a los funcionarios públicos. ...

Se realizó ayer el anunciado homenaje al Dr. José F. Arias. ...

Inauguran Congreso Magisterial

CONSEJO FEDERAL ● EN LA FACULTAD DE DERECHO ● FECHA DEL PARO ● PRESUPUESTO JUSTO

Hoy, a las 15 horas, inaugurará sus sesiones el XIV Consejo Federal de la Federación Uruguaya del Magisterio en los salones de la Facultad de Derecho, con la presencia de delegados de todas las Asociaciones afiliadas del país. En esta reunión nacional se fijará la posición del magisterio y un plan de lucha que abarque todo el país en pro de un Presupuesto racional para Enseñanza Primaria.

Orden del día

En el orden del día del Consejo Federal ordinario, figuran estos puntos: 1) Informe de lo actuado por la Comisión Ejecutiva Central; 2) representación del magisterio en el Consejo de Enseñanza Primaria; 3) Presupuesto y medidas de lucha (incluye la autorización a la Comisión Ejecutiva para fijar el paro); 4) Informe de la delegación que concurrió al Congreso Americano de Educadores en Lima.

Actos de ayer

Se cumplió ayer, en la Unión el anunciado acto público en favor de la Escuela Pública. La asistencia fué calculada en unas dos mil personas. En este acto estuvieron presentes delegaciones de las 30 escuelas de la zona. Acto similar tuvo lugar en la Escuela del Hipódromo donde el delegado del movimiento Nacional de Defensa y Apoyo a la Escuela Pública Sr. Héctor Teti explicó la forma en que surgió la movilización y la labor cumplida. También se refirió más adelante al proyecto de edificación escolar presenta dos ya a diversas bancadas del Parlamento.

Comunicado

La Comisión Ejecutiva Central de la Federación Uruguaya del Magisterio, en momentos que llegan a su conocimiento las cifras del plebiscito para un paro de ...

... la ciudadanía que acompaña la defensa de la Escuela del pueblo.

c) Reclama del Poder Ejecutivo y del Parlamento Nacional en cumplimiento de la confianza depositada por la República en sus integrantes, la máxima atención para otorgar a la Escuela y al Maestro, recursos que permitan desarrollar en forma normal la acción educativa de la primera y vivir decorosamente a los docentes.

Paquetes postales se encuentran detenidos

La Dirección General de Correos comunica a los interesados que a continuación se detallan, que en la Oficina de Muestras, ubicada en la calle Misiones 1320, se encuentran a su disposición paquetes de las muestras que no han podido ser entregados por desconocerse su último domicilio. Horario de atención, de lunes a viernes, de 8 a 18 horas. Sábados de 8 a 12 horas, previa presentación de documento de identidad.

Amargos Alberto, Alerra Rodríguez E., Agencia de Papel Noruego, Bochneke C., Ezar y Familia Isaac, Brostowichi A. M. García de, Beco Men Joahim, Perenstein Luis, Birabén y Cía., Borsani Dalmiro, Cerro Fertuni y Enginelo, Cohen Michel, Da Ronch Adriana, De Vries S., Debitonto Hnos., Deque Héctor B., Da Silva J. F., Fidalgo Manuel, González Alfonso, Grinszt M., Gjacia Pravia Jage A., Genta Santiago, Huntbuchler Wichelino, Handelsdelegierten Oster R., Holzhey Luis, Intercambio S. A., Iglesias Alfonso, Ketelhom Hnos. S. A., ...

Arde una Barraca

Se estaría en la pista de los asesinos del taxista F. Ceroni

SINTESIS GREMIAL

Cerveceros — *Posible solución*

En la mañana de ayer nuevamente se reunió la Comisión de Legislación del Trabajo, recibiendo a una delegación de la Asociación Autónoma de Obreros de Norteña a fin de tratar de coordinar una fórmula capaz de solucionar el diferendo mantenido con la patronal. En el día de hoy la Comisión Mediadora propondrá una fórmula que contempla las aspiraciones de ambas partes y será presentada a los delegados obreros y de la patronal.

Estibadores — *Paro en el litoral*

Los trabajadores de la Estiba de los puertos del Litoral iniciaron los paros parciales, reclamando la equiparación de sueldos con los obreros de ultramar. Expresan en un comunicado, que perciben jornales de $ 33, mientras que por la misma tarea, aquéllos son compensados con salarios que oscilan entre $ 51 y $ 56 diarios.

Asamblea de OSE — *Autorización a la Mesa*

Ante numerosa concurrencia se realizó en la noche de ayer la anunciada asamblea de los funcionarios de OSE. En la misma resolvieron autorizar a la Mesa para continuar con las gestiones que vienen llevando a cabo ante la Comisión de Presupuesto en favor del presupuesto de OSE aprobado por el Directorio y el personal de dicho organismo. Se autorizó también a la Mesa para que, cuando lo crea conveniente cite a nueva asamblea en la que adoptará una resolución definitiva. La mencionada moción triunfó por pocos votos ya que había otras de carácter más drástico, como el pre-conflicto.

Sind. de Artes Gráficas — *Asamblea General*

El Sindicato de Artes Gráficas ponen en conocimiento de los gráficos de obra, fotograbados y encuadernaciones, que el próximo lunes a las 19 horas tendrá lugar la asamblea general de los trabajadores de dicho sector a efectos de considerar en forma definitiva los puntos a incluir en el Convenio Colectivo en trámite. El acto se cumplirá en el Ateneo de Montevideo, Plaza Cagancha.

C.A.F.O.R. — *Mitin*

Las autoridades del Consejo Federal de la Confederación de Asociaciones de Funcionarios de Oficinas Recaudadoras ratificó para el próximo miércoles 11, la realización de un mitin en Plaza Cagancha, reclamando la sanción de los aumentos de sueldos proyectados en el Presupuesto General.

Sindicato I. de la Aguja — *Asamblea*

El Sindicato I. d la Aguja (TOAD) convoca a todos los talleristas obreros a domicilio para la asamblea general a efectuarse el próximo lunes a la hora 21 en Arequita 2185. Orden del día: informe, elecciones para la Comisión de Salarios para los Grupos 2, 3 4 y 6, elecciones de comisión directiva y asuntos varios.

Obreros de Canelones — *Paro de 24 horas*

Las clases trabajadoras de Canelones han fijado, en principio ...

Func. Públicos — *Declaración*

"Laifa S. A." — *Huelga*

Contadores analizan Impuesto a la Renta

MESA REDONDA ● PRESENCIA DE AZZINI ● POSICIONES

Se realizó ayer la primera sesión de la Mesa Redonda sobre Impuesto a la Renta, Impuesto a la Especulación e Impuesto a la Circulación de Bienes y Servicios que organiza el Colegio de Doctores en Ciencias Económicas y Contadores del Uruguay, a fin de promover el análisis técnico y objetivo de una iniciativa gubernamental de trascendental importancia para el país. El acto que duró más de dos horas y media, se llevó a cabo en el salón de actos de la institución organizadora, ante un numeroso público. Esta primera sesión tuvo carácter explicativo y tuvieron parte activa el Ministro de Hacienda, Cr. Juan Eduardo Azzini y sus asesores Contadores Edison Gnazzo, Héctor Carlevaro y Sr. Luis Oliver.

"Planteo general"

Las disertaciones del Ministro y sus Asesores, serán la base de los futuros debates sobre el tema, estuvieron orientadas a interpretar y comentar el texto de los proyectos de impuestos a la Renta y complementarios.

Introdujo en el tema el Ministro Azzini, que se refirió al planteo general de las soluciones impositivas que se propician en la ley.

El ministro señaló el desorden y la irracionalidad de nuestro actual sistema impositivo expresando que era necesario una reforma que además de ordenarlo asegurara una mayor justicia en las contribuciones.

Luego de analizar y explicar en forma general cada uno de los capítulos de esta reforma, el Ministro se dedicó a levantar algunas de las críticas que se le hacían al proyecto. El impuesto a la renta, señaló se aplica en muchos países, y en todos ellos ha despertado y despierta críticas. Los proyectados impuestos que se consideran en esta oportunidad, parecerían en algunos casos contradictorios. Sin embargo, se complementan perfectamente entre sí y tienden a conseguir la justicia impositiva que se procura con ellos.

Finalizó diciendo, el Contador Azzini, que se pretendía aplicar la ciencia y la técnica a la realidad social y a los problemas humanos.

... firió a las cédulas Mobiliaria, Inmobiliaria, Agropecuaria, de la Actividad Personal y de la Actividad Profesional.

El Sr. Carlevaro explicó en forma precisa a quienes afectaban y que se consideraban rentas en cada una de estas cédulas. Puso especial énfasis en destacar la finalidad y forma de aplicación del gravámen a la baja productividad contenido en las disposiciones referentes a la Cédula Agropecuaria.

Un desarrollo similar tuvo el exámen realizado por el señor Luis Oliver sobre Cédula de Industria y Comercio, Impuesto adicional a las empresas financieras e Impuesto a la Especulación. El orador detalló los sujetos de estos impuestos y la escala del mismo, explicando y fundamentando las finalidades de los mismos.

Próxima reunión

Finalizada la exposición del Sr. L. Oliver, se decidió levantar la sesión. Los disertantes que debían continuar con el programa de esta primera jornada, lo harán en la próxima reunión que se realizará el próximo martes 10, en el mismo local, a las 19.30 horas.

El programa para el martes pues será el siguiente:

Impuesto a la circulación de Bienes y Servicios, a cargo del Cr. Roberto González Casal.

Impuesto complementario y disposiciones sobre recaudación y fiscaliza con del Impuesto a la Renta.

A estas disertaciones seguirán las de los Profesores de la Facultad de Ciencias ...

Ofrece becas Unesco

Prosigue su labor el Comité de la Zona de Libre Comercio

El Comité provisional de Montevideo, para una Zona de Libre Comercio, se reunió ayer para darle redacción definitiva al cuestionario del acuerdo general de aranceles y comercio (GATT). De esta manera se dieron término a las reuniones informales cumplidas hasta la noche del jueves según lo informara EL BIEN PUBLICO.

Transportes impersonales

Aún cuando el tema central de la reunión que se realizará hoy a las 10 horas es la aprobación del mencionado documento solicitado por las partes contratantes para el décimo sexto período de reuniones de Ginebra, es probable que se trate también un proyecto de resolución sobre transportes impersonales.

Estadísticas

En la última sesión se ha aprobado una resolución sobre informaciones, estadísticas y política comercial. En los considerandos se hacen las siguientes estimaciones: que para iniciar las negociaciones tarifarias es menester preparar e intercambiar informaciones completas, elaboradas sobre bases homogéneas que faciliten su empleo y actualización constante. Y que en ese sentido se tuvo en cuenta que la CEPAL mantiene al día su información sobre acontecimientos en el campo de la política comercial por lo que se resolvió solicitar su colaboración en los siguientes aspectos: para centralizar y elaborar en el comité las informaciones estadísticas que proporcionarán los países participantes y otras que sean de necesidad para el desarrollo de las negociaciones tarifarias; su ayuda proporcionando provisionalmente personal técnico para la organización y ejecución de los trabajos estadísticos del Comité;

Y... aquí MAS NOTICIAS

Aspecto del numeroso público que asistió a la primera sesión de la Mesa Redonda sobre Impuesto a la Renta.

Persecución racial: Acto de repudio

NUTRIDA Y FERVOROSA ORATORIA ● LA IGUALDAD ENTRE LOS HOMBRES ● ADHESION DEL SR. CARDENAL

Adhesiones

La oratoria

Dos aspectos del acto cumplido en el Ateneo.

... hombres sin distinción de color de la piel.

Luego resonó la vibrante palabra del Sr. Lasús Blanco, secretario del Comité, quien luego de señalar el alcance nacional que quiere dárselo al presente movimiento, planteó esta pregunta: ¿Qué hombre puede estar tan ensoberbecido como para sentirse mejor que otro hombre?

A continuación y al iniciar su discurso la senadora Dra. Alba Roballo recordó que hace dos mil años una estrella iluminó a la humanidad en Belén anunciando la igualdad entre todos los hombres. Al analizar luego con profundidad el problema de las persecuciones raciales, sostuvo que, por desgracia, la fecha de la abolición de la esclavitud no es una fecha definitiva y expresó su esperanza de que algún día brille para toda la humanidad la estrella de Belén.

Al ocupar la tribuna en nombre del Ateneo, el Dr. Amílcar Perea recordó el pensamiento de Marco Aurelio: "Los hombres han sido hechos los unos para los otros. Instrúyelos y toléralos".

Se oyeron luego las manifestaciones del edil Sr. Mario Leguizamón, quien recordó que la Constitución señala como única diferencia entre los uruguayos la de los talentos y las virtudes. Afirmó que el drama del negro es el drama del mundo y expresó: "La lucha del negro en Africa del Sur, indica que el Continente Africano está rugiendo como un león en procura de la libertad".

Cerró la oratoria el Sr. Mario Artagaveytia quien sostuvo que los males del mundo responden a la falta de cristianismo y destacó el nombramiento de un cardenal negro por el Santo Padre Juan XXIII.

EXTRACTO

PREMIO MAYOR $ 1.000.000 — LOTERIA 13 de MAYO de 1960

Premios mayores de la lotería de ayer

1º	2645	$	150.000
2º	17714	"	20.000
3º	12432	"	5.000
4º	3040	"	2.000
5º	18757	"	2.000
6º	18113	"	1.000
7º	10621	"	1.000
8º	11655	"	1.000
9º	8398	"	1.000
10º	15062	"	1.000
11º	10164	"	400
12º	9930	"	400
13º	6704	"	400
14º	8657	"	400
15º	11955	"	400
16º	14761	"	400
17º	3230	"	400
18º	1300	"	400
19º	10552	"	400
20º	14452	"	400

FARMACIAS DE TURNO HASTA EL DIA 13

ZONA 1 — CIUDAD VIEJA. (De Aduana a Florida y Rambla). TAPIE: 83814, 25 de Mayo 280 casi Colón. — GARI: 82939, Treinta y Tres 1548 esq. Piedras. — CIELMAR: 86165, Juncal 1398 casi Rincón.

ZONA Nº 2 — CENTRO. (De Florida a Ejido, de La Paz a Rambla). — ANDES (Sucurs. Beisso): 80368, 18 de Julio 841 casi Andes. — TABARE: 94477, Río Negro 1152 esq. Maldonado. — AGLO: 93266, Agraciada 1490 casi Uruguay. — ESTACION CENTRAL: 90581, La Paz 1071 y Paraguay. — DEL PUEBLO: 95161, Uruguay 1234 casi Yí. — CRUZ DEL SUR: 96978, Yí 1209 casi Canelones. — ORIENTE: 91170, San José 1350 y Ejido. — BRITANICA: 92622, San José 1183 casi Cuareim.

ZONA Nº 3 (PARQUE RODO). CORDON. (De Ejido a Br. Artigas, de La Paz a Ramblas). GIGUENS: 49600, Colonia 1500 esq. Vázquez. — PALUMBO: 45556, 18 de Julio 1749 esq. Gaboto. — DEL CIRCULO: 47155, Constituyente 1647 esq. C. Roxlo. — ARRAGA: 44215, Tacuarembó 1000 esq. San Salvador. GUANA: 45555, Pablo de María 1198 esq. Charrúa. — PAULLIER 405661, Juan Paullier 978 casi G. Ramírez. — TAMO: 45372, Jackson 1341 casi Chaná. — ZOPPOLO: 45541, Avda. Gral. Rivera 2204, esq. Paullier. LUJAN: 407282, 18 de Julio 2176 casi J. Paullier. — ROSA BLANCA: 403201, Arenal Grande de 1588 casi Dante. — LORENA: 406605, Br. Artigas 1475 casi Rivera. — SAN AUGUSTUS: Eduardo Acevedo 1621 y Mercedes.

ZONA Nº 4 — AGUADA - COMERCIAL - VILLA MUÑOZ. (De La Paz a Br. Artigas; de Bahía a Br. Artigas). — POPULAR: 42407, Sierra 2000 esq. Miguelete. — DOMENECH: 44009; Daniel Muñoz 2200 esq. Juan Paullier. — EXCELSIOR Nº 2: 46988, Nueva Palmira 2151 y A. Díaz. — LISTER: 23740, Gral. Flores 2458 y Dgo. Aramburú. — GILDA. 24901, Millán 2744. — MACHADO: 25303, B. Artigas 2947. — SATURNO: 26266, Agraciada 3054 bis casi Asencio. — NELSON: 23228, Av. Millán 2952. — ACUÑA: 28413, Garibaldi 2144 bis y Vilardebó. — JUSTICIA: 20573, Justicia 2302 y Cuñapirú. — FRUGONI: Gral. Flores 2798 y Garibaldi. — FACULTAD: San Martín 2196 y M. García.

ZONA Nº 5. - CAPURRO-PRADO - BELVEDERE - CERRO - LA BARRA. (De Bahía a B. Artigas; de Propios hacia Afuera). — ASTOR: 227215, Millán 4354 q Cnel. Raíz. — DEL PRADO: 226378, Millán 3796 casi Larrañaga. — PICCARELLI: 26019, San Martín 3402 esq. Larrañaga. — BELVEDERE: 223802, Carlos M. Ramírez 50. — DEL PUENTE: 225789, Carlos M. Ramírez 1118. — NUEVA CONSTANTINI: 221046, Grecia 3390 y R. Argentina. — LIBERTAD: 221515, Grecia Nº 3710. — ORORO: 221503, Bogotá 4351 y Japón. — CASABO Suc.: 224264. Simón Martínez 6606. — BENGOA: 223145 Agraciada 3805 y Zufriategui. CAPURRO: 224919, Capurro 763 casi Infantes. — AUROSANT: 226177, Simón Martínez 4720 y Yapeyú.

ZONA Nº 6. — SAYAGO - PEÑAROL - COLON. — CALVEIRA: 223073, Cno. Ariel 4920 casi 28 de Febrero. — PACCARD: 220044, Avda. Garzón 1932 y Lezica. — DE LOS SANTOS: 223041, Av. Peñarol 4080. RIPOLL: 220063, Lezica 6309 casi Pinta.

ZONA Nº 7. — 8 DE OCTUBRE - UNION - MAROÑAS - MANGA - CERRITO - PIEDRAS BLANCAS. (De B. Artigas y Propios a 8 de Octubre y Cno. Maldonado). — AVENIDA: 27288, Gral. Flores 3372. COROMINAS: 43495, 8 de Octubre 2699 esq. Garibaldi. — ALMEIDA: 51323, 8 de Octubre 3658 casi Comercio. — COLOMBES: 55031, 8 de Octubre 4384 y Belén. — AVELLANEDA: 55096, Industria 2752 esq. Avellaneda. — LA FE. 56318, Cabrera 4002 esq. Porvenir. — LAS PALMAS: Cádiz 2847 esq. Mariano Moreno. — PROPIOS: 55621, Propios 2845 y Emilio Raña. — ROBINSNO: Gral. Flores 4196 esq. Robinson. — SAN LUIS: 55491, Carreras Nacionales 3294. — TELECHEA, 55005, Cuchilla Grande 3311. — PIEDRAS BLANCAS: 51868, Cuchilla Grande 4550. — GONI Sucursal: San Martín 4261. — GUAYABOS: 56732, Abipones 5992. — MAIPU: 56868, Monte Caseros 3027. — MENDOZA: Mendoza 3911 casi Gral. Flores.

ZONA Nº 8. — PARQUE BATLLE Y ORDOÑEZ. (De Br. Artigas a Larrañaga; de Rivera a 8 de Octubre). — RICHINO: 51307, Larrañaga 2189 y Dionisio Oribe.

ZONA Nº 9. POCITOS - PUNTA CARRETAS. (De B. Artigas a Larrañaga; de Rivera a Ramblas). — SEMPRONI: 410610, 21 de Setiembre 2647. MONTERO: 416073, José M. Montero 2792 casi L. de la Torre. — DEAUVILLE: 418200, J. B. Blanco 791 casi J.Zudáez. — RAMBLA: 415276, J. B. Blanco 3351. — MASSONE: 411873, Pereyra 3149 esq. 26 de Marzo. - VAZQUEZ: 411360, Rivera 2052 esq. Pastoriza. — CABALLERO: 41168, Av. Brasil 2501 y S. Bolívar.

ZONA Nº 10. BUCEO - MALVIN - PUNTA GORDA - CARRASCO. (De Larrañaga a Arroyo Carrasco; de Timoteo Aparicio a Ramblas). — METROPOLIS: 411000, Propios Nº 1752. — STAGNO: 51697, Comercio 1908. — FAGUNDES Suc. Nº 1: 55874, Avda. Italia 4150. — SANTA CATALINA: 411470, Rivera 3550 esq. Larrañaga. — ARAUJO: 52323, Colombes Nº 1431. — MALVIN: 500148, Orinoco 4931. — STEGA 501424, Rambla Rpca. de México 5899. — SUR: 54460, Veracierto 1701. — LA CRUZ DE CARRASCO: 51151, Camino Carrasco 5661 y Bolivia. — Pérez 6548. — SANTA RITA DE CASIA: 502959, Gral. Paz 1512 casi Germinal. — SPENCER: Veracierto 2815 esq. Spencer. - SANTA MARIA: Sgo. Gadea 5504 esq. W. Beltrán. — DAYMAN: 503469, Daymán 6555 esq. Cartagena.

SERVICIO NOCTURNO

De 23 a 1 hora de lunes a viernes. — De 24 a 1 hora sábados y Domingos

CENTRO. — BEISSO (Suc. Metro): 80255, 18 de Julio 1224 casi Ejido. — MAYO: 86659, Andes 1397 casi Colonia. — LAUSANA: 96650, Agraciada 1607 y Cerro Largo. — VIRTUS (Sucurs. Central: 81843, 18 de Julio casi Paraguay. — GARATE: 85624, Ejido 1491 casi Colonia. — VIRTUS (Sucurs. 185: 90652, 18 de Julio casi Ejido. — ROMANA: 95954, San José 851 esq. Andes (sábados hasta la hora 3; Domingos hasta la hora 2). — YAMANDU: Río Negro 1196 esq. Maldonado. — CABRAL: 18 de Julio 976 (Galería Central).

CORDON. — SAN ROQUE: 42843, 18 de Julio 1555 esq. Tacuarembó. — PALUMBO (hasta las 2 horas): 45556, 18 de Julio esq. Gaboto. — UNIVERSIDAD: 42693, 18 de Julio 1847 esq. E. Acevedo. - VOLTERRA: 18 de Julio 2013 y M. C. Martínez.

AGUADA y COMERCIAL. — AMORELLI: Agraciada 4204. — SAN ALBERTO: 402059, Justicia 2000 esq. Lima. — LISTER: 23740, Gral. Flores 2458 y San Fructuoso. — ROMA: 24075, Gral. Flores 3331.

UNION. — EDISON: 51378, 8 de Octubre 3940.

PRADO y PASO MOLINO. — GARCIA: 23433, Agraciada 2793 y Guadalupe.

BUCEO y MALVIN. — ALDEA: Avenida Italia 3557.

CERRO. — GONZALITO: Tel. 221596, Carlos María Ramírez Nº 2356.

POCITOS. — VICTOR HUGO 415559, Rambla Wilson 645 casi 21 de Setiembre. — MORATO: 412233: Av. Brasil 2852. — LILEN: Juan M. Pérez 2937 casi J. C. Blanco. — PLAYA: Juan B. Blanco 898 y B. España.

SERVICIO PERMANENTE TODA LA NOCHE

ANDES: 80368, 18 de Julio 841 casi Andes.

SABADOS Y VISPERAS DE FERIADOS hasta las 2 HORAS

DEL CERRO: 221596, Carlos María Ramírez 1636.

SERVICIO A PUERTA CERRADA TODA LA NOCHE

Punta Gorda y Carrasco. — SANTA RITA DE CASIA: 502959 Gral. Paz 1512 y Germinal. — CANADA: 502478, Av. Bolivia 1450 esq. Canadá.

Buceo y Malvín. — DUBIA: 418761, Ramón Anador 3652 y P. Bustamante.

Paso Molino, Belvedere y Cerro. — SAN RAFAEL: 221357, Río de Janeiro 4239 y C. M. Ramírez. — DE LA CADENA: 221290, Carlos María Ramírez 2346. — AMERICANA: 221031, Grecia 3627. — GOUAGA: Diógenes Hécquet 104 esq. Santa Lucía.

Experta en Cinología de los E. Unidos visita nuestro país

Procedente de Brasil y de Estados Unidos llegó a nuestra capital la Sra. Mary Meyer, distinguida experta en exposiciones de perros de raza que, en los últimos tiempos ha venido interviniendo, en su país y en otros del mundo, en unos veinticinco concursos por año.

La Sra. Meyer que visita por primera vez el Uruguay fue recibida en la Asoc. Rural por el Presidente del Kennel Club Sr. Jorge Campomar y otros miembros de la directiva entre los que se encontraban distinguidas damas, criadores y aficionados. En el acto estuvo también presente el conocido criador brasileño Sr. Hermes de Barros Lima cuya reconocida experiencia dió lugar a un interesante cambio de informaciones.

Características de los actos a iniciarse hoy.— En la Asociación Rural en el Prado quedará instalada hoy la 13ª Exposición Internacional Canina que contará con el elevado número de 214 ejemplares.

Una característica especial del acto de hoy es que atendiendo un pedido de particulares, los dueños de los perros podrán retirar del campo sus animales tan pronto como hayan sido observados por los Jurados.

Mañana domingo, sin embargo, los ejemplares expuestos deberán permanecer en el Prado desde las 9 a las 19 y 30 horas para ser contemplados por el público.

En el grabado, un aspecto del acto realizado ayer en la Asociación en momentos en que es recibida la señora Mary Meyer.

Al final de la Exposición se ofrecerá a la concurrencia un interesante desfile de modelos de temporada que dará al acto una agradable nota juvenil y artística, y en digno complemento de la Exposición se adjudicará un premio para la dama que mejor represente la elegancia con perro.

Anuncia Pagos Caja Nacional

La Caja Nacional de Ahorros y Descuentos iniciará el pago del Presupuesto por el mes de abril/960 a las Clases Pasivas de la Nación con cargo a Rentas Generales de acuerdo al siguiente detalle:

Local de Colonia 751 esq. Ciudadela

Lunes 9: Horario: de 13 a 17 horas: Retirados Jefes y Oficiales del Ejército; Retirados Jefes y Oficiales de la Marina; Jefes y Of. Ret. de los Cuerpos Auxiliares de la Mar.; Ret. Jefes y Of. del Ejército (ex Of. en Sit. de Refor.); Ret. Jefes y Of. del Ejército (Beneficiarios Reforma); Jefes y Of. Ret. de los Servicios Auxiliares del Ejérc.

Local de Florida Nº 1471

Martes 10:

Rdos. Clases y Tropa del Ejército del Nº 8.600 al 14.500.

Local de Florida Nº 1471

Miércoles 11:

Rdos. Clases y Tropa del Ejército del Nº 14.501 al final.

NOTA: Durante los días de pago no se dará trámite a solicitudes de préstamos, ni certificados de sueldos, fijándose oportunamente la fecha de tramitación de los mismos.

Los pagos serán efectuados dentro del plan establecido, no realizándose excepciones de ninguna naturaleza.

Los pagos de las listas no anunciadas en el presente aviso, serán dados a conocer en oportunidad.

TESORERIA GENERAL DE LA NACION

El día 9 de mayo de 1960 y días hábiles siguientes la Tesorería General de la Nación iniciará el pago de las planillas correspondientes al préstamo otorgado a los funcionarios públicos.

ENSEÑANZA SECUNDARIA

El Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria paga el presupuesto de abril en Rincón 690, según el siguiente horario:

Sábado 7, de 8.30 a 11 hs.: Fichas del 2.001 al 4.000; lunes 9, de 8.30 a 11 hs.: Fichas del 4.001 al 7.000; de 14.30 a 17 hs.: Fichas del 1 al 1.000; martes 10, de 8.30 a 11 hs.: Docentes del Interior que cobran en la capital e impagos turnos anteriores; de 14.30 a 17 hs.; Impagos días anteriores; miércoles 11 de 8.30 a 11 horas: Déficits ejercicios anteriores e impagos días anteriores; de 14.30 a 17 hs.: impagos días anteriores; viernes 13, de 14.30 a 17 hs..: impagos días anteriores, último día.

Ante las consecuencias de la catástrofe que padece la República hermana de Perú el pueblo uruguayo ha respondido al llamado de solidaridad hecho por ANDEBU y el Círculo de la Prensa. Las donaciones, exclusivamente en efectivo y en medicamentos, deben enviarse a la Cruz Roja Uruguaya, 8 de Octubre 2990.

Instante en que el Sr. Presidente del Concejo Departamental Don Daniel Fernández Crespo, procede simbólicamente al encendido del nuevo alumbrado de la calle Pablo de María, acompañado por el Presidente de UTE, ingeniero Rodolfo Fonseca.

Acto de homenaje a Israel se llevará a cabo mañana

Con motivo de cumplirse este año el centenario del natalicio de Teodoro Herzl, precursor del Estado de Israel, coincidentemente con el 12º aniversario de la independencia de dicho país, tendrá lugar un solemne acto público mañana domingo en horas de la mañana.

El referido acto contará con la participación en el uso de la palabra, del Presidente de la Cámara de Representantes Don Alejandro Zorrilla de San Martín y los miembros de la delegación parlamentaria que visitó recientemente Israel, diputados A. Francisco Rodríguez Camuso, Zelmar Michelini y Dr. Enrique Martínez Moreno. En nombre del Instituto Cultural Uruguay Israel lo hará el señor Don Angel María Cusano, miembro di su Consejo Ejecutivo. Especialmente invitados asistirán al acto el Ministro de Industrias y Trabajo Dr. Angel María Gianola —quien integró la delegación parlamentaria uruguaya que visitó Israel—, el Encargado de Negocios de Israel señor Abraham Sarlouis y el Dr. Ben Zion Razin, delegado especial de Israel.

La Sra. B. Morales Arrillaga de Dardell interpretará el poema "Lied a Israel", escrito por su padre, el extinto Senador Dr. José Luis Morales Arrillaga.

El acto, que comenzará a las 9.30 hs. tendrá lugar en el Teatro Solís siendo el acceso completamente libre.

PROSIGUEN OBRAS EN CEMENTERIO NORTE

La etapa del Plan mencionado correspondiente a los años 1959-60 aprobado por el Concejo Departamental el 20 de julio de 1959, remitida a la consideración de la Junta y vuelta de ella en el mes de octubre, previó dentro de sus apartados los rubros correspondientes a las siguientes obras: 1) Urnario nuevo primera etapa $ 600.000; 2) Mejoramiento y arreglos en el crematorio urnario $ 100.000; 3) Enterratorios $ 400.000; 4) Arreglo de veredas e impermeabilización de bloques de nichos sobre el camino Silva $ 60.000; 4) Pavimentos en la zona de enterratorios $ 200.000.

Por otra parte el Concejo Departamental resolvió solicitar a la Junta con fecha 24/12/59 una nueva distribución de un rubro de la etapa 1958-59 destinando de su importe parte para obras en el Cementerio del Buceo y el resto en la siguiente forma para el Cementerio Norte: Construcción de un pabellón para Mercado de Flores pesos 200.000; Elementos para la construcción de nueva jardinería $ 100.000.

Pese al corto tiempo que media entre las resoluciones correspondientes y la fecha actual, las obras están en franca organización, haciéndose notar por otra parte, que se trata de obras de difícil realización (los enterratorios) dada la diversidad de elementos que deben contar las empresas constructoras que pretendieran realizarlas.

Obras por Administración. — Sin perjuicio de las obras mencionadas se realizan varias por administración que permitirán reacondicionar algunas zonas del Parque del Cementerio que en razón de la suspensión de las obras en el año 1955, se habían transformado nuevamente en áreas agrestes. También se procede a limpiar los cauces de las distintas ramas del Casavalle y a la limpieza en general del monte y de las superficies engramilladas, todo de acuerdo con los elementos mecánicos, que en forma progresiva se van disponiendo.

Una etapa de honda repercusión para la industria del hierro iniciará INLASA

INFORMAN DE UNA IMPORTANTE PLANIFICACION

Una gran conquista técnica, un tren laminador semi-automático, será instalado por INLASA (Industria Nacional Laminadora S. A.) para ampliar en la forma que requiere la demanda nacional, la magnífica planta industrial que, formada por capitales uruguayos funciona desde hace 12 años en Barros Arana 5431. Los beneficios de esta ampliación repercutirán fundamentalmente, en el mejor abastecimiento de la industria de la construcción que sigue manteniéndose en ritmo. La instalación de la moderna maquinaria a que nos referimos ha sido consecuencia de planes adecuadamente meditados.

En este período de doce años en que viene actuando INLASA en nuestro país, ha cumplido la trascendente misión de contribuir a la elaboración de hierro redondo de distintos tipos, en todas las medidas usuales entre 6 y 32 milímetros, eliminando así el drenaje de divisas que significaba anteriormente la obligación de estos materiales de múltiples usos en la industria de la construcción y afines.

Pero las exigencias permanentes de un país en franca marcha hacia el progreso, obliga a INLASA a superar el ritmo y el nivel técnico de su actual producción, y es así como sus autoridades han decidido incorporar al equipo industrial de que hoy disponen, el mencionado tren laminador semiautomático, así como un horno eléctrico de gran volumen y capacidad, que se construye en estos momentos.

LA PRODUCCION ACTUAL

Como dijimos líneas antes, INLASA produce actualmente, por medio de la maquinaria de que dispone un considerable volumen de hierro redondo para la construcción, en las medidas de mayor demanda, esto es, aquellos tipos de diámetro desde 6 a 32 milímetros inclusive. El funcionamiento de los actuales trenes laminadores pudo ser observado, en las variadas etapas del proceso, en ocasión de la visita que a la planta industrial de INLASA, en Barros Arana 5431, realizó un grupo de destacadas figuras de nuestros círculos oficiales, comerciales, industriales, bancarios y diplomáticos invitados por las autoridades de INLASA, a fin de ser informados respecto a la nueva etapa que encara el establecimiento.

Los presentes, pudieron apreciar así todo el proceso de laminación que se inicia con la colocación de las palanquillas de hierro —materia prima que se importa—, en el horno de recalentamiento, del cual van saliendo luego por distintos conductos, las varillas de hierro candente que a medida que atraviesan las distintas secciones del equipo, van afinando su grosor hasta convertirse finalmente en hierro redondo de distintas medidas.

Recorriendo las instalaciones de INLASA, los visitantes pudieron comprobar de este modo el alto nivel técnico de su producción actual y tener una idea del importante trabajo que allí se desarrolla en beneficio de la industria nacional y de la economía del país.

LA PROXIMA ETAPA

Pero resulta evidente que esa producción actual es insuficiente para cubrir las totales necesidades de la industria local, y así se hizo notar por los ejecutivos de INLASA que acompañaron a los visitantes en su recorrida y explicaron las distintas etapas del proceso de laminación.

Los adelantos técnicos alcanzados en esta materia en otros países, abren nuevas posibilidades a los que desean superar la meta alcanzada hasta ese momento. Así lo ha comprendido INLASA, reconociendo no sólo la necesidad de cubrir todos los requerimientos del consumo interno en materia de hierro redondo, sino también la conveniencia de evitar al país la pérdida de divisas que significa el tener que importar la materia prima para la industria del hierro y aún el hierro redondo de medidas no elaboradas en nuestras fábricas, inferiores a 6 milímetros.

Es por eso que se ha decidido la adquisición del tren laminador semiautomático a que nos referíamos, que a un costo que oscila en un millón cuatrocientos mil dólares será instalado dentro de un plazo de 18 meses en el predio de 25.000 metros cuadrados que INLASA compró contiguo a su actual planta industrial de la calle Barros Arana.

Con los equipos a que hacemos referencia, INLASA encara así con total optimismo en el futuro industrial de la República, una nueva y trascendental etapa en su ya prestigiosa trayectoria, que permitirá producir el alambrón —materia prima indispensable para la fabricación de alambre y una variada gama de artículos de hierro—, y aquellos tipos de hierros finos y perfiles que por insuficiencia de maquinarias aún no pueden elaborarse en el país y deben importarse.

En las instalaciones de la planta industrial que INLASA posee en la calle Barros Arana, fue proyectada cinematográficamente ante un núcleo de técnicos del Estado, representantes de la Banca, Industria y Comercio y delegados oficiales extranjeros, una película referente al tren laminador a ser instalado en dicho establecimiento que permitirá la producción del alambrón, material necesario para la elaboración de clavos, alambres, bulones, y perfiles de hierro, en todos los tipos. En el grabado se ve un detalle relativo al citado acto que alcanzó significativas proyecciones.

Fecunda trayectoria industrial de INLASA a través de doce años de sostenida actividad

Aparece en la nota un detalle del pasaje de las barras de hierro redondo, contemplado por un grupo de visitantes durante la jornada cumplida en INLASA.

Un laminador de la más moderna técnica

La información cinematográfica que se puso al alcance de los visitantes puso claramente de manifiesto el volumen del tren laminador y su capacidad de producción. El equipo completo a instalarse, pesa mil toneladas y ocupa una superficie de 170 metros de largo por 45 de ancho. Un millón cuatrocientos mil dólares es su costo actual comprendidas las secciones que lo integran para los sucesivos trabajos de laminación del enrollado y enfriamientos.

Grúas mecánicas van colocando en grupos las palanquillas de hierro en el horno de recalentamiento, donde se logra una temperatura de 1.300 grados, ideal para el proceso de laminación. Una vez al rojo vivo, las palanquillas van saliendo por cuatro conductos distintos para atravesar diez secciones diferentes, en cada una de las cuales las cajas respectivas van estirando la varilla y reduciendo el grosor de su diámetro. Cada sección es operada desde una cabina de control, donde se vigilan las condiciones técnicas del proceso.

En la última etapa del tren de laminación, la varilla candente ya en su grosor definitivo avanza por los canales a velocidad de 60 kilómetros por hora y se va disponiendo automáticamente en las enrolladoras o estibando prolijamente si se trata de lingotes, para ser transportados en carros sinfín hasta los sectores de stock y expendio.

Resulta obvio destacar las innúmeras ventajas que ofrece este moderno tren de laminación semi - automática que se incorporará en breve a la planta industrial de INLASA, con lo que nuestro país mejorará las condiciones técnicas de los productos de hierro que elabora, cubrirá las exigencias completas que en este orden tiene el consumo interno contribuirá a dotar al país de nuevas fuentes de trabajo, a evitar el actual drenaje de divisas por la importación de materia prima, e impulsará a la república por sendas de progreso económico, única base sobre la cual puede asentarse el futuro del país.

Se aprecia en el grabado adjunto un núcleo de gratos visitantes apreciando las favorables características de las modernas instalaciones de la planta industrial de INLASA, ubicada en la calle Barros Arana.

Expresivo discurso del Dr. Julio B. Pons

Una etapa especialmente interesante de la visita de los invitados a INLASA tuvo su desarrollo durante la proyección de un interesante film documental en el que pudieron apreciarse los detalles de un moderno tren laminador semiautomático, similar al que será instalado en la planta de la empresa a que nos referimos. La entrada de las palanquillas de acero, —también llamadas billets o lingotes— en el proceso, llamó la atención de los observadores por la intensidad de la elaboración industrial. Cuatro piezas a un tiempo entran en la maquinaria para sucesivamente dar lugar a la varilla de hierro candente que, a través de numerosos pases va afinando su diámetro hasta alcanzar el calibre deseado. En este proceso, la velocidad de la varilla que alcanza en algunas etapas 60 kms. por hora, el enfriamiento que tiene lugar después y el enrollado del alambrón, significan no solamente un alarde de técnica industrial sino también un auténtico beneficio para la industrialización nacional.

Al lado del tren laminador se instalará también un horno eléctrico para la recuperación de la chatarra nacional.

Antes de iniciarse la proyección pronunció unas palabras de saludo en nombre del Directorio de INLASA el Dr. Julio B. Pons, recordándo los antecedentes inmediatos, el valor de la iniciativa de un grupo de hombres esforzados que fundaron INLASA hace unos años y la brillante consecuencia de aquél esfuerzo, que significa la instalación del moderno tren laminador para afirmar la prosperidad nacional.

Trayendo palanquillas de acero para convertirlas luego en hierro industrial, surgió INLASA—siguió el Dr. Pons— y felizmente aquella idea original pudo marchar adelante a tal punto que en la actualidad existe dentro de la capital de la República una planta de las características que los visitantes habían podido apreciar minutos antes. Pero toda industria que no se transforma, decae y muere, subrayó el orador y en base a este indiscutible concepto es que había surgido la idea de ampliar INLASA extendiendo la capacidad de sus equipos productivos con la incorporación de un moderno tren de laminación y un horno eléctrico.

Recordó asimismo que otros países de nuestro continente habían aceptado ya en los hechos y con medidas positivas de gobierno, las recomendaciones que formulara el Instituto Latinoamericano del Acero, del cual el Uruguay es miembro activo, organismo que en la última reunión realizada en la ciudad de Mar del Plata en febrero ppdo., había resuelto solicitar a los distintos gobiernos americanos el impulso a la industria del hierro en la zona de Valentines, en el departamento de Florida, y que el grupo pulsar por todos los medios la industria siderúrgica, como fuente indiscutible de progreso y trabajo.

Chile, con modernas instalaciones industriales; también México; Brasil con los avanzados planes puestos en ejecución en 1947; y últimamente Argentina, con la estructuración de una nueva legislación minera y siderúrgica, han aceptado en los hechos aquellas beneficiosas recomendaciones.

En el Uruguay, en cambio, se pide únicamente comprensión de parte de los hombres de Gobierno, en la esperanza de que con el esfuerzo común podrán mejorarse en alta medida las actuales condiciones de la industria del hierro, ampliando todas sus posibilidades y ofreciendo así un mejor standard de vida a las clases trabajadoras.

Después de recordar que se encuentran ya muy adelantados los estudios respecto a las posibilidades de los yacimientos de mineral de hierro de hombres esforzados al cual está vinculada nuestra empresa que lleva a cabo esta ambiciosa obra, cuenta con la opinión altamente optimista de nuestros científicos y del Instituto Geológico del Uruguay, el Dr. Julio B. Pons señaló que cuando la explotación de aquellos yacimientos sea una realidad, podrá disfrutarse el espectáculo de ver cómo entran a una fábrica nacional, palanquillas de materia prima extraídas de nuestro propio suelo, y verlas convertidas luego en varillas de hierro redondo, perfiles, tés, ángulos y otros variados artículos tan reclamados por las industrias locales.

Será esa la época cercana, terminó diciendo el representante del Directorio de INLASA, en que con gusto volveremos a ver a Uds. en nuestra casa, para apreciar juntos la nueva etapa en marcha.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

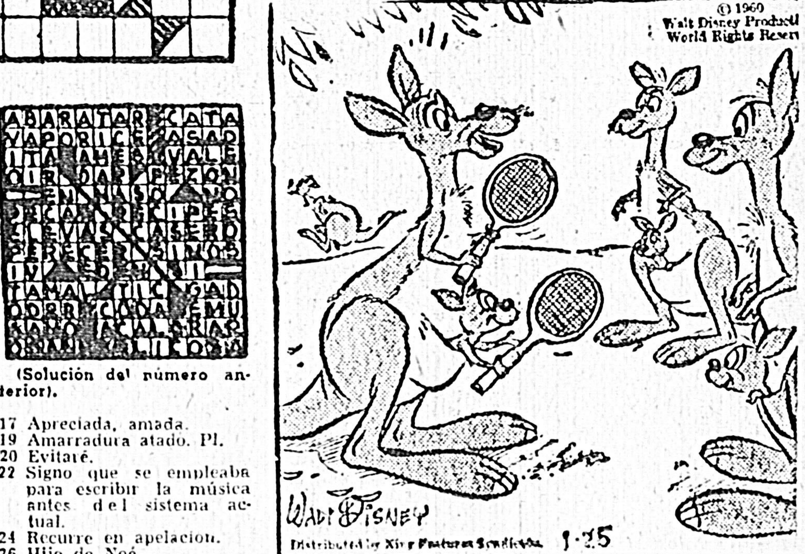
1 Borda de realce.
6 Amenazas.
11 Río de Inglaterra.
12 Nombre de mujer.
13 Malvavisco.
15 De grandes alas.
18 Nombre de los apéndices móviles de los moluscos y zoofitos.
21 Artículo indeterminado.
23 Nombre que se da al turco.
24 Contracción de preposición y artículo.
25 Plural de una vocal.
27 Unión Postal Universal.
28 De vuelta un cuerpo alrededor de su eje.
29 Asid una cosa.
30 1 y 2.000 en números romanos.
31 Percibí el olor.
32 Concede, entrega.
33 Adverbio de afirmación.
34 Prep. insepar. que significa con.
36 Terminación de infinitivo.
37 Adverbio de cantidad.
38 Percibid con el oído.
40 Adverbio de comparación que denota inferioridad en calidad.
42 Cuerpo celeste.
44 Conozco.
45 Adverbio de afirmación.
46 Género de malváceas americanas.

VERTICALES

1 República Argentina.
2 La primera mujer.
3 Tipo de revólver.
4 Hijo de Neptuno y la Tierra, a quien ahogó Hércules entre sus brazos.
5 Derribo.
6 Especie de plátanos que se cría en Filipinas.
7 Halago con fin interesado.
8 Amer. Nombre despreciativo que se da en algunas partes a los españoles.
9 Labra la tierra.
10 Sud América.
14 Espacio entre los pisos de una mina.
16 Loco, maniático, caprichoso.
17 Apreciada, amada.
19 Amarradura atado. Pl.
20 Evitaré.
22 Signo que se empleaba para escribir la música antes del sistema actual.
24 Recurre en apelación.
26 Hijo de Noé.
27 Artículo indeterminado.
33 Apócope de santo.
35 Organización Internacional del Trabajo.
37 Forma de pronombre personal.
39 Abreviatura de doctor.
40 Ministerio de Economía.
41 Melodía agradable al oído.
42 Arete.
43 Forma de pronombre personal.
46 9.

(Solución del número anterior).

(La solución mañana).



En horas de la tarde, se inauguró ayer en los salones del Subte Municipal una muestra de arte fotográfico organizada por la Oficina de la Organización de los Estados Americanos y el Foto Club Uruguayo bajo los auspicios de la Embajada Argentina y con la colaboración del Foto Club Argentina y la Oficina de la OEA del vecino país. En la nota gráfica, el Embajador Del Mazo contemplando los grabados expuestos.

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

© 1960 Walt Disney Productions World Rights Reserved

—Así podremos entretenernos aun cuando estamos solos

Nuestra oportunidad

Cualquiera puede haber observado que nuestro pueblo no tiene nada que lo separe de la religión fuera de su ignorancia y de la falta de atención religiosa. No tiene nada contra el sacerdote pues nuestro clero tiene el gran prestigio de su pobreza: un sacerdote entre nosotros tiene menos recursos económicos que un obrero cualquiera y que un vendedor de periódicos: vive pues, en una gran austeridad y eso lo sabe la gente, y sobre todo lo sabe el que lo trata. Por eso tenemos la gran oportunidad, que no tienen por cierto otros países, de ganar a la masa para la causa de Cristo. Así que se abre una Iglesia en un barrio donde nadie iba a Misa porque no podían ir por la distancia, al poco tiempo hay que multiplicarlas porque no se da abasto. ¿Qué falta, pues, para aprovechar esa gran oportunidad? Multiplicar los lugares de culto que el sacerdote esté en todas partes, que lo vean, lo traten y que tengan las gentes la facilidad de ser enseñados. Pero hay que empezar por adquirir los terrenos en las barriadas que carecen de ellos, a fin de poder ir trabajando para levantar los templos. Dejando todavía muchas lagunas, en el momento actual, más de treinta lugares en Montevideo están reclamando esta obra. ¿Quién no comprenderá, pues, que la campaña "Pro terrenos para el culto" viene a poner remedio a un mal muy grande y a darnos la facilidad de ayudar a la Iglesia en la forma más provechosa posible? ¿Perderemos esta oportunidad envidiable? ¿El sacrificio de nuestro clero pobre y un renunciamiento ejemplar no encontrará eco en quienes pueden hacer algo o mucho, para dotar a la Iglesia de puestos de evangelización y de atención sacramentar al servicio sobre todo de los humildes?

La Asociación de la Contribución al Culto está empeñada en esta tarea, y está segura de que tendrá respuesta en nuestros católicos.

S.

Comunismo

Hacia un ateismo militante en URSS

Escribe para EL BIEN PUBLICO en forma exclusiva Marcel Duvet, sobre las nuevas formas del ateismo científico en la U.R.S.S.

Durante un tiempo la Unión Soviética se ha empeñado en una nueva campaña contra la religión, destinada a socavar sus bases como fuerza espiritual, a desacreditar a sus templos e instituciones religiosas, y a persuadir a los fieles que la falsedad de su fe puede ser científicamente probada.

En el mes de diciembre del año pasado, la revista teórica del partido, "Kommunist", proclamó un asalto final contra la religión. Según dicha revista, la liberación de las mentes de la religión era una tarea ardua y complicada. Aún existían en forma extensa los prejuicios religiosos y las supersticiones, de manera que era necesario hacer nuevos esfuerzos para vencer esos sentimientos por medio de una bien dirigida propaganda atea. En el mes de abril fue creado un Consejo Científico dentro del Instituto de Filosofía de la Academia de Ciencias de la U.R.S.S., para "la coordinación de tareas en el terreno del ateísmo y la crítica contra la religión".

Entre otras medidas propuestas, los establecimientos educacionales ahora brindan cursos especiales sobre la historia de la religión y del ateísmo; ha sido creada una Cátedra de Ateísmo en la Universidad de Moscú; han sido inauguradas en diversas ciudades las llamadas Casas del Ateísmo, clubes atléticos y "universidades del Ateísmo". Y así por el estilo.

Pero, parece que la campaña va cobrando volumen y ritmo. Así pues, la Sociedad para la Diseminación de Conocimientos Políticos y Científicos está por publicar una nueva revista mensual que se llamará "Ciencia y Religión", destinada a la masa de los lectores, como también a los conferencistas y propagandistas. Esta publicación se dedicará a repasar la teoría y la historia del ateísmo, la evolución del hombre, la estructura del universo y otros temas afines. Entre sus colaboradores se contarán hombres de ciencia, escritores y periodistas provenientes del bloc comunista.

Fue tomada la decisión de publicar esta nueva revista en el curso de una conferencia realizada conjuntamente en el mes de junio por la Academia de Ciencias de la U.R.S.S. y la mencionada sociedad, la principal agencia soviética para el ateísmo, que cuenta con 800.000 afiliados. En la conferencia se analizó la campaña anti-religiosa de los últimos dos años y se tomaron decisiones sobre la mejor forma de mejorarla. El profesor Mitin, presidente de la sociedad, anunció que el año anterior habían sido pronunciadas 300 mil conferencias sobre el ateísmo, lo cual representaba un aumento del triple, desde 1956. Más aún, se había registrado un fuerte aumento en el número de libros, folletos y afiches. Se informó también en la conferencia que la propaganda ateísta constituía una contribución esencial hacia el cumplimiento del Plan de Siete Años y a la consolidación del comunismo.

La campaña contra la religión es dirigida no sólo contra la Iglesia Rusa Ortodoxa, sino a todas las demás denominaciones como la islámica, la católica, la baptista, etc.. Son lanzados violentos ataque contra los dirigentes religiosos en los diarios y la radio del Soviet. El 11 de junio pasado fue publicada una "carta abierta" escrita por un ex-religioso, en el diario "Sovetskaya Rossiya", en la que se acusaba al arzobispo de Astrakan y Stalingrado, además del obispo de Smolensk y Dorogubuzh de apoderarse de los fondos de los feligreses, de llevar una vida extravagante y de la más patente inmoralidad. A mediados de junio, el órgano comunista de Latvia, "Cina" publicó una serie de artículos acusando al arzobispo católico de Riga como un ambicioso y amigo de la buena vida. Otro diario oficial "Kazakhstanskaya Pravda" del 20 de febrero atacó al arzobispo, Alma Ata y a los curas de su diócesis de inmoralidad y corrupción.

Y no es ésto todo. En el curso de su visita a Polonia, el señor Khrushchev se expresó en la ciudad de Katowics, el 15 de julio, en los siguientes términos: "No deseo herir los sentimientos católicos de los presentes, pero no permitan Vds. a estos pedigueños vestidos de negro mezclarse n cuestiones políticas". Los curas prometen un paraíso después de la muerte, pero nosotros los comunistas queremos hacer felices a todos en este mundo". Este discurso fue pronunciado en una de las regiones más religiosas de Polonia, y no dice mucho en favor del concepto de no interferencia en los asuntos internos de otros países tan alardeado por el Soviet.

En los 42 años de la dominación soviética, la lucha contra la religión ha variado desde la más cruel persecución de la era Staliniana hasta la "presión con persuasión" del régimen actual. La libertad de culto puede quizá apreciarse más claramente por el hecho de que en Moscú hay una sola iglesia ortodoxa por cada 100.000 habitantes, en tanto que en Leningrado la proporción es de uno por cada 200 mil. En los grandes centros industriales de los Urales, la proporción es aun menor. En forma similar, muy poca gente en la U.R.S.S. puede comprar una Biblia. La edición de diez mil ejemplares publicada en Moscú en 1957 por el Consejo de Cristianos Evangélicos y Bautistas y la nueva Biblia Ortodoxa distan mucho de ser suficientes para atender las necesidades de los creyentes.

Es evidente, sin embargo, que la supervivencia y el renacimiento de la religión está dando mucho que pensar a lo dirigentes soviéticos. Al tiempo que el volumen de la propaganda ateista ha ido continuamente en aumento, también ha aumentado la inscripción en las organizaciones religiosas, especialmente en la campaña. Las iglesias a las que se les permite funcionar están llenas y se han inaugurado oratorios en las nuevas poblaciones y hasta en los distritos remotos. Otras sectas religiosas más pequeñas han manifestado mayor actividad y mayor número de reclutas entre la juventud soviética. La expansión de las creencias religiosas entre los miembros de partido y de los Komsomol, y aún en las fuerzas armadas —entre las cuales se han intensificado la campaña ateísta entre los oficiales y sus familias— dan una muestra de cómo ha fracasado el llamado "concepto científico-materialista mundial".

El régimen soviético está bien enterado del poco efecto que tiene su propaganda anti religiosa. Se admite cándidamente que "el movimiento de éxodo religioso no se ha desarrollado en forma regular".

Pero no cabe duda de que el Soviet está resuelto a eradicar la religión por considerar que es enemiga del comunismo, con el cual es incompatible. Es de acuerdo con tal resolución que la propaganda ateísta se ha de llevar a cabo en lo sucesivo de acuerdo con un régimen mucho más militante.

En el grabado aparece el Santo Padre, en momentos de ingresar a la Capilla Sixtina para asistir a una ceremonia litúrgica. Le acompañan los Prelados del Vaticano y Guardias suizos.

Trabajo y Oración: Dos polos en la vida del Sumo Pontífice

Por Mons. Jaime Tucek

CIUDAD DEL VATICANO, (NC). — Al filo de la madrugada, mientras Roma descansa, un sacerdote de avanzada edad repasa entre sueños los graves problemas de la Iglesia. Medio dormido, musita para sí: "Tengo que hablar al Papa de todo esto". Cuando despierta no puede evitar una sonrisa al recordar que el Papa es él, Juan XXIII.

Con frecuencia el Padre Santo comienza su jornada al amanecer. Aunque es amigo de la puntualidad, sabe librarse de la esclavitud de un horario rígido, y acopla el día de acuerdo con las circunstancias.

Como casi todas las personas de edad, suele despertarse durante la noche, unas veces a la madrugada. Si no logra conciliar el sueño, se levanta, va a su despacho para trabajar o reza. El mismo reveló no hace mucho que, despierto durante una tormenta, rezó la letanía de los santos implorando por todos sus fieles.

La decisión de convocar el concilio ecuménico la adoptó precisamente en esas horas de vela; a dos semanas escasas, el 25 de enero de 1959, anunció el concilio en la basílica de San Pablo Extramuros.

Pero de ordinario el Papa se levanta antes de las seis. Reza las oraciones de la mañana, se viste, y va a su capilla privada, donde le esperan su secretario, Mons. Loris Capovilla y tres religiosas de Bérgamo, Hermanitas de los Pobres, encargadas de preparar las comidas y de otras tareas domésticas.

Mons. Capivolla ayuda en la misa. Después del Santo Sacrificio Su Santidad desciende unos tramos de escalera para ir al comedorcito donde se le sirve el desayuno. Su criado, Guido Gussi, tiene preparado el "caffelatte" y los diarios. El Papa lee rápidamente la prensa mientras bebe su "cafelatte", leche caliente con un poquitín de café.

Sobre las 8:15 Su Santidad baja en ascensor a su biblioteca privada, donde minutos después recibe por una o dos horas a su Secretario de Estado, cardenal Domenico Tardini. Juntos vuelven a repasar la prensa y el cardenal informa sobre los asuntos de despacho, tomando nota de las decisiones. Después, el cardenal Tardini llama sucesivamente a Mons. Antonio Samoré, secretario de la Sagrada Congregación para Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios, y Mons. Angel Dell'Acqua, Secretario Sustituto de Estado.

El Papa sigue con las audiencias a otros cardenales de la Curia y a obispos que realizan la visita "ad limina." Suele haber también audiencias "especiales" con personas de relieve o grupos de visitantes.

Su Santidad procura aprovechar el tiempo lo mejor posible para que nadie tenga que aguardar demasiado. Un día, al recibir a numerosos visitantes, vió entre ellos a cuatro sacerdotes de su diócesis nativa de Bérgamo. Quería conversarles y se arregló para decirles que no se marcharan. "Ahora tengo que recibir a un embajador, pero en cuanto termine pasaremos un rato juntos", dijo por lo bajo a sus paisanos cuando les tuvo cerca.

Las audiencias terminan generalmente sobre la una de la tarde, hora a la que almuerza el Papa. Su comida consiste de sopa, arroz, carne o pescado y fruta. De bebida, agua clara, y alguna vez que otra un vaso de vino. Con frecuencia tiene invitados a la mesa. Después de comer toma una siesta de una media hora en un sillón.

Si el tiempo es bueno pasa luego un rato por los jardines del Vaticano, y en caso contrario, lee algún libro de la Biblioteca que dejó Pío XII, especialmente obras de los Padres de la Iglesia. En otros momentos prepara un discurso o repasa documentos relativos al gobierno de la Iglesia. Más tarde va a la Capilla para rezar el breviario.

Los miércoles de casi todo el año concede audiencia general, y en el verano otra cada sábado. Al dirigirse a los distintos grupos, les nombra, y en ocasiones recuerda su propia características.

Cuando habla emplea el italiano o el francés, pero se vale de un intérprete cuando hay fieles que no comprenden esos idiomas. El Papa Juan se distingue por su llaneza, que atrae inmediatamente a cuantos le escuchan, sin distinción de categorías. Sus temas favoritos son la caridad, la oración y la unidad cristiana. Para explicar mejor le gusta recordar algún episodio o anécdota de su propia vida, que sirva para dar más interés y claridad a lo que está diciendo. Las audiencias generales ofrecen con frecuencia interés informativo, los periodistas lo saben y vigilan la posibilidad de que exprese en público sus propósitos y preocupaciones del momento. Esto lo hace el Soberano Pontífice en forma de convocación casi familiar, como un padre que se confía a sus hijos.

A última hora de la tarde el Papa vuelve a trabajar en su despacho, una pequeña y acogedora habitación adornada con fotografías y recuerdos personales.

A las 7:30 de la tarde reza el rosario en su capilla privada, con Mons. Capovilla y las tres religiosas. Asiste también a la Bendición del Santísimo, y sobre las ocho pasa al comedor para la cena, más ligera y simple que la comida de mediodía.

Algunas tardes, ya anochecido, pasa un rato viendo televisión y por último se retira a su dormitorio. A las nueve de la noche suele extinguirse la luz en la ventanadelcuarla luz en la ventana del cuarto del Papa. Su día ha terminado.

Hoy Primer Sábado

Dedica la Iglesia Católica los días sábados a honrar a la Santísima Virgen en forma especial. Y de un modo muy particular se dedica el primer sábado de cada mes, a fin de rendirle culto de hiperdulía —o de especial veneración que la Madre de Dios se merece por tal razón.

Por ello hoy, en la Universal Iglesia se celebran especiales actos en honor a la Virgen Santísima y sus devotos que lo son todos los buenos cristianos, asisten y participan de dichos actos o al menos se unen a los mismos, de todo corazón, venerando así en forma particular a la Virgen María.

RECORDARAN HOY A MONSEÑOR ARAGONE

Se conmemora hoy, el 7º aniversario de la muerte del que fuera Arzobispo de Montevideo, Mons. Francisco Aragone, por lo que se celebrará una Misa de Requiem en la Basílica Metropolitana.

El Santo Sacrificio se celebrará a las 10 y 30 horas, en el altar de Nuestra Sra. de la Merced, junto a la tumba del insigne Arzobispo.

SEMINARIO INTERMISIONAL HAN CREADO EN COLOMBIA

Bogotá, (AICA): La idea de erigir en Colombia un Seminario para la formación de los futuros sacerdotes que han de tener el cuidado de las almas en los actuales territorios misionales, acaba de alcanzar una etapa decisiva con el decreto dictado por la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, erigiendo aquí el Seminario Intermisional de San Luis Beltrán. El decreto que lleva la firma del Pro-Prefecto de la Sagrada Congregación, Eminentísimo Cardenal Gregorio Pedro Agagianian y del Secretario del mismo Dicasterio, Excelentísimo Señor Pedro Sigismondi, está fechado en Roma el 27 de Noviembre del año pasado y recientemente ha sido puesto en conocimiento de los Excelentísimos Prelados de Misión.

El Seminario Intermisional de San Luis Beltrán, en cuya creación participan todos los Prelados de las Misiones Colombianas, funcionará en Bogotá, en edificio especialmente construido para este objeto, y en él harán estudios eclesiásticos hasta conseguir su ordenación sacerdotal todos aquellos jóvenes que más tarde habrán de cumplir su vocación sacerdotal en las actuales regiones misioneras.

LONDRES, (NC). Para convertirlo en monumento histórico nacional, ha sido adquirido por el estado lo que queda del mayor monasterio británido anterior a la Reforma protestante, el de los "Frailes negros", dominicos, de Gloucester Inglaterra Occidental. Se conservan todavía el coro y el tránsito de la iglesia y parte de los claustros que datan del siglo trece; las ruinas serán ahora debidamente reparaads para que queden abiertas al público.

Mar del Plata (AICA): Organizadas por el "Centro de Pastoral Litúrgica" y presididas por el Excmo. Sr. Obispo Diocesano Mons. Dr. Enrique Rau, dieron término el 7 del corriente, en la Iglesia Catedral de Mar del Plata, las Jornadas de Vivencia Litúrgica, cuyo tema central estuvo constituido por la siguiente enunciación: "La Iglesia-Comunidad Viviente de Fe y de Caridad por los Sacramentos de la "Iniciación Cristiana": Bautismo, Confirmación, Eucaristía".

Las Jornadas se desarrollaron de la siguiente manera: El jueves 4 fue dedicado al Bautismo, con una Instrucción sobre el Bautismo por el Pbro. Rubén Martín, explicación de la ceremonia de este Sacramento y Administración del Bautismo a un grupo de niños ante la Comunidad Congregada en la Catedral.

El viernes 5 fue dedicado a la Confirmación con una instrucción a cargo del Pbro. Juan Carlos Ruta, explicación del rito y Administración por el Sr. Obispo del Sacramento de la Confirmación a un grupo de niños en presencia de la Comunidad.

LONDRES (NC). El cardenal William Godfrey, arzobispo de Westminster, afirmó que en esta época es preciso mantener con energía y urgencia "las normas cristianas de moralidad, cuyos fundamentos están siendo atacados sin que encuentren una defensa digna". Su Eminencia hablaba en la iglesia carmelita de Kensington, arrasada hace 16 años por un bombardeo alemán, y ahora reconstruída.

MANILA, (NC). El presidente Carlos García afirmó aquí que el lema nacionalista "Primero los filipinos" no debe significar en la práctica "sólo filipinos", pues iría en contra de la caridad y la justicia. Añadió que Filipinas puede realizar una política de selección, pero sin excluir a los extranjeros que aporten su contribución al progreso del país. García habló en un acto a beneficio de Pax Romana, organización internacional de estudiantes e intelectuales católicos.

WREXHAM, Gales, (NC).— Hay una gran necesidad de dirigentes, pero no tienen que ser todos "generales", afirma en el Anuario de su diócesis el obispo de Menevia, Mons. John Petit, cuya sede abarca casi toda Gales y es en extensión la mayor de Gran Bretaña, aunque los fieles suman a sólo 28.500. El obispo pide que de todas las parroquias, por pequeñas que sean, salga al menos un dirigente, y sugiere la unión de organizaciones católicas, para evitar la disgregación.

CAPILLA DEL SANTISIMO

Para proseguir las obras necesitamos recursos.

Estamos organizando la SUBASTA 1960
Hemos invertido al 31 de marzo $ 69.256.-

Envíe porcelanas, alhajas, platinas, cuadros, bronces, etc., a Monseñor de Santiago, al Despacho Parroquial, consignando nombre y dirección del donante.

MAÑANA DOMINGO

EN PUEBLO SOLIS
Bendición e Inauguración del Colegio Nuestra Señora del Carmen

La Hermana Superiora del Colegio Nuestra Señora del Carmen (Pueblo Solís) invita a toda la feligresía al acto de inauguración y bendición de este Colegio que se realizará, Dios mediante, mañana domingo a las 16 horas. Presidirá los actos programados el Excmo. Señor Obispo Diocesano Don José Ma. Cavallero.

Año Mundial del Refugiado

En el Vietnam

Del 6 al 14 de abril se ha celebrado en Vietnam la "Semana pro Año Mundial de los Refugiados. Con este motivo el gobierno organizó colectas y los obispos hicieron un llamamiento a los fieles pidiéndoles que manifestasen su generosidad participando en la colecta con sus donativos y con oraciones por su intención. El domingo 10 se celebraron ceremonias religiosas especiales y colectas en todas las iglesias y capillas del Vietnam. El producto de las recaudaciones será entregado al Comité nacional pro Año Mundial de losRefugiados.

En otros lugares, principalmente en Saigón, se celebraron exposiciones de fotografías de refugiados y se llevaron a cabo campañas de venta de artículos de artesanía confeccionados por refugiados vietnamitas. El producto de estas ventas se destina a socorrer a los refugiados en todo el mundo, pues el reclamo de la campaña era: "los refugiados del Vietnam ayudan a los refugiados del mundo".

En Dalat, se dieron dos conferencias, una dedicada especialmente a los cristianos y otra que interesaba también a los no cristianos. Las autoridades y los representantes de los servicios administrativos asistieron a la conferencia, que fue pronunciada por el R. P. Vo duc Kham. Se proyectaron también películas sobre los refugiados. Todo fue organizado por el Secretariado Social de Dalat, dirigido por el R. P. F. Parrel, M. E. P.

La colecta de Saigon alcanzó 9.800 piastras (137 dólares) la de Dalat, cerca de 9.000 piastras. Sin embargo estas cifras no incluyen las colectas realiada en las iglesias. Proporcionalmente el esfuero de los cristianos ha sido de mucha importancia, (en la Iglesia de San Nicolás, de Dalat, se recaudaron 4.000 piastras).

Conviene hacer notar que los sellos postales especiales puestos en circulación con motivo del Año Mundial de los Refugiados serán vendidos a beneficio del fondo destinado al Año Mundial de los Refugiados.

Por caridad

Desde hace días venimos haciéndonos eco de varios casos que precisan de la colaboración de nuestros lectores.

HOGAR NECESITADO— Un caso lo que constituye un hogar con dos nenes chicos y otro por venir en fecha próxima. El marido se encuentra delicado y no puede trabajar. Ella por otra parte carece de medios para hacer frente a la situación y necesita trabajos tales como lavados para hacer en su casa u otra ocupación similar.

Todos los donativos pueden hacerse llegar a esta Administración (Ciudadela 1169) en horas de oficina.

SANTORAL

SABADO 7
San Estanislao, Obispo y Mártir.

Celebra hoy la Santa Madre Iglesia la festividad de los Santos Estanislao, Obispo; Flavio, Augusto y Agustín, Hermanos; y Benedicto, Papa.

Liturgia

Ornamentos rojos. Misa Protexisti. Oración propia. Prefacio de Pascua.

Mañana y días próximos

DOMINGO 8
Domingo 3º de Pascua.
Misa propia. Ornamentos blancos. Se omite la Imperada, 2ª Oración de San Miguel Arcángel, Credo, Prefacio de Pascua.

LUNES 9
San Gregorio Nacianceno, Obispo, Confesor y Doctor.
Ornamentos blancos. Misa In Medio, Epístola: "Justus". Credo. Prefacio de Pascua.

Sobre el Rezo del Rosario en Misa

Agenda Católica

Hoy sábado

SANTUARIO NTRA. SRA. DE POMPEYA de Piedras Blancas. — Al amanecer salva de bombas. Desde las 7 horas hasta las 11 hs. Misas a cada hora. A las 7 hs.: Bendición de las Rosas; A las 8 hs.: Misa de Comunión general, oficiada por su Excia. Revma. Mons. Antonio Corso, Obispo Auxiliar de la Arquidiócesis de Montevideo; A las 9 hs.: Misa de Comunión de los niños del Colegio Ntra. Sra. de Pompeya; A las 11 hs.: Misa solemne cantada, oficiada por el Rvdo. P. Tomás Libi, Sup. del Ret. Santa Gema; A las 12 hs.: Rezo de la Súplica, trasmitida por Radio Montecarlo; A las 15.30 hs. Solemne Procesión de la Imagen de la Virgen por las calles de la Parroquia presidida por Mons. David Giordano. La Banda de Música de los Talleres "Don Bosco" acompañará la procesión durante su recorrido; A las 16 hs.: Retreta de la Banda frente a la iglesia; A las 17.30 hs.: Misa Vespertina; A las 18.30: Sorteo de la Tómbola con varios premios; A las 1 9hs.: Se exhibirá una hermosa película cómica en tecnicolor. Durante todo el día funcionarán los kioscos de Santería. Surtido de bebidas y comidas.

EJERCITACIONES POR UN MUNDO MEJOR. — Para Congregantes marianos de ambos sexos, en Colegio del Sagrado Corazón (Soriano 1472) por los RR. PP. Jorge Ortiz S. J., Juan Carlos Pérez S. J., y José M. Dorta, de 16 a 18.30. El Consejo Superior de Hijas de María de la Inmaculada Concepción (Martín García 1325) exhorta a asistir

M.F.C.— Retiro para novios: hoy sábado y el domingo, por el R. P. Federico Richards C.P. Informes e inscripciones por el 41 79 52.

BASILICA METROPOLITANA La guardia de honor de la Basílica Metropolitana avisa a las guardias de honor que la Misa reglamentaria del 1er. Viernes 6 del cte. a las 19 horas será ofrecida en sufragio de la que fue su digna secretaria Srta. Dominga Sofía Carballa recientemente fallecida.

INSTITUTO DE CULTURA CATOLICA. — Segunda Jornada de Espiritualidad el sábado 7 del cte. a las 16 horas en la sede del Instituto (Canelones 1164). Tema central a desarrollarse: "Características de una Comunidad Cristiana de cultores de la Verdad". Expondrá el tema el Dr. Fernando Oliú.

HIJAS DE MARIA DE LA VISITACION. — El Consejo de las Hijas de María de la Visitación avisa a sus asociadas que la reunión mensual tendrá lugar el día 7 de mayo a la hora 9, rogándoles puntual asistencia.

FEDERACION DOMINICANA La Comisión Permanente de Dirección y orientación de las Ordenes Dominicanas del Uruguay celebrará sesión el sábado 7 a la hora 16, (Duvimioso Terra 1337). Presidirá el Superior y Vicario Provincial Fray Dionisio Irizar, O. P. Se invita a los Padres Directores, Priores de las Hermandades de Duvimioso Terra, Larrañaga y Camino Maldonado, como igualmente a cuantos integran las Comisiones diversas y Tesoreros, pues se tratarán asuntos importantes.

La próxima Concentración se verificará en Larrañaga el las 16 y disertará el R. P. Fray Ramón Arismendi, Superior Dominicano del Camino Maldonado, sobre este tema: "La santidad en nuestras vidas". - Quedan invitados todos los terciarios dominicanos.

FIESTAS PATRONALES DE SANTA MONICA. — Parroquia Santa Mónica. Pueblo Conciliación, Antonio M. Márquez Nº 5636. Micrómnibus 11 desde Sayago. — Se celebrará a la Protectora de las madres cristianas con estos actos:

Hasta hoy sábado a las 17 y 30: Triduo preparatorio con Santo Rosario, Sermón y Bendición de S. D. M. Predicará el Revmo. P. Director del Colegio de San Juan Bautista de Sayago.

Domingo 8 de mayo: a las 8 y a las 9.30: Santas Misas con Comunión Pascual de Señoras y Señoritas de la Parroquia.

A las 15 hs.: Solemne procesión de Santa Mónica por el barrio de Conciliación.

NOVENA Y FIESTA DE SAN PANCRACIO.— (Abogado de la salud y del trabajo), en la Parroquia del Inmaculado Corazón de María (calle Inca entre Pagola y Nicaragua). Novena - Plática y Misa hasta el 11 del cte. a las 19 horas. El 12 de mayo fiesta del Santo. Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11 horas; y a las 19 hs. Misa Solemne, Panegírico y gran procesión de antorchas y veneración de la reliquia del Santo. (Omnibus: 6, 18, 20, 161, 162, 163, 164 y 165).

CRUZADA DE LA BONDAD. — En Parroquia San Pedro, se ha iniciado esta semana y perdurará todo el mes. Esta semana está dedicada al "Bien". El domingo 8 se inicia la Segunda Etapa.

PARROQUIA DE Ntra. Sra. DEL ROSARIO Y SANTO DOMINGO (Duvimioso Terra 1337) Se celebra Triduo en honor de la Sma. Virgen del Rosario de Pompeya. Horario: 18.45, Rosario; 19 hs., Misa y sermón. Termina con la Bendición y Salve popular. Procesión el día 8 a las 17 y 30.

ORATORIO DE NTRA. SRA. DE FATIMA.

Hoy, primer sábado de mes, día señalado por la Santísima Virgen de Fátima para cumplir las condiciones requeridas que se han de llenar para merecer una santa muerte. Misa Vespertina a las 19 horas en el Oratorio situado en la Cripta de Soriano 1635 con comunión general. El P. Ignacio Iribarren se referirá en ambos días por la tarde —hora indicada— a la urgente necesidad de luchar contra las pasiones insensibles a la vida moral en que vive sin temor a la justicia de Dios y a los castigos eternos. "Se muere como se vive", y da Dios nadie se ríe.

CONGREGACION DE HIJAS DE MARIA. — Parroquia del Inmaculado Corazón de María. Tendrán su reunión mensual hoy a las 18 horas, Rosario a las 19 horas y Santa Misa a las 19 y 30 horas.

Mañana domingo

PRIMERA MISA. — Mañana domingo 8 en Tarariras celebrará su Primera Misa Solemne el R. P. Carlos López Acosta, primer sacerdote oriundo de este Pueblo.

FUJAC. — El domingo 8 del corriente se llevará a cabo en la Parroquia de la Santísima Trinidad la 1ª gran Jornada Juvenil que agrupará a todos los juniores de nuestra Arquidiócesis.

ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES CATOLICAS. — Celebrando las Bodas de Plata de Asesor en la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas el domingo 8 a las 9 hs. se ofrecerá al R. P. Arturo Mosman una Misa en acción de Gracias.

TERCERA ORDEN FRANCISCANA. — El domingo 8, a las 17.30, la Misa Reglamentaria y el jueves 19 la asamblea. Se ruega puntual asistencia. Canelones esq. Ibicuy.

TOF. — El próximo 8 de mayo los Terciarios de Pocitos realizarán su asamblea a las 7.30 horas. Misa de la Orden por el M. R. P. Marcos María de Montevideo, Comisario de la TOF. A las 17 horas: Bendición Papal y asamblea general.

HERMANO DAMASCENO. — El Director, la Comunidad y Personal Docente, la Comisión Directiva de la APAC, la Comisión de Damas del Colegio y Liceo Sagrada Familia ha organizado un homenaje a la memoria del Hermano Damasceno —Historiador Nacional H. D.— el domingo 8 de mayo a las 9 de la mañana en la sede de este Colegio y Liceo.

Programa, A las 9 horas: Misa campal y acto seguido, Himno Nacional; Palabras del Esc. D. Raúl Dabezies que descubrirá el busto del Hermano Damasceno; "El Educador", Ing. D. Carlos A. Giavi, Presidente de la FEDEAPAC y de la APAC San Juan Bautista de Pocitos; "El Historiador", Sr. Juan Pivel Devoto, Director del Museo Histórico Nacional y Presidente del Sodre

COLEGIO NTRA. SRA. DEL CARMEN (Pueblo Solís). — Solemne Bendición e Inauguración Oficial, con este programa el domingo 8 a las 16 horas. Recepción del Excmo. Sr. Obispo Diocesano Dn. José Ma. Cavallero, autoridades departamentales e Himno Patrio; Solemne Bendición del local, por el Señor Obispo; Bendición de las Banderas Patrias y Canción a La Bandera; Palabras del Sr Cura Párroco; Palabras de un miembro de la Comisión; Palabras de un representante del Concejo Local, del Sr. Secretario Dn. Héctor René Cabrera; Palabras del miembro de APAC Esc. Dn Daniel Pérez del Castillo; Poesías y recitales por alumnos del Colegio; Clausura del acto por el Excmo. Señor Obispo. Amenizará el acto una banda de música

Días siguientes

FUJAC. — El próximo miércoles 11 habrá una importante reunión de Presidente a las 20 horas. Se entregarán los "Cuadernos de Acción".

SANTA SEDE ● UN CONSEJO NO EN COMUN ● "LITURGIA"

LIPERPOOL, Inglaterra, (NC). La Santa Sede se pronunció en contra del rezo en común del Santo Rosario durante la Misa.

Esta norma está contenida en una réplica de la Sagrada Congregación de Ritos a preguntas formuladas por el arzobispo de Liverpool, Mons. John C. Heenan.

Al mismo tiempo la Sagrada Congregación se mostró de acuerdo en que los fieles reciten con el sacerdote en las misas dialogadas, el Gloria, el Credo, el Sanctus y el Agnus Dei, aunque no hayan rezado antes el Confiteor ni las respuestas a las primeras oraciones de la misa.

Un oficial de la Sagrada Congregación de Ritos aclaró posteriormente en Roma que la respuesta a Mons. Heenan no debe interpretarse como prohibición sino como consejo.

El arzobispo de Liverpool había preguntado "si la prohibición expresada en el párrafo 12 de la Instrucción sobre Música Sagrada y Sagrada Liturgia, del 3 de setiembre de 1958 significa que está desde ahora vedado, incluso durante el mes de octubre, el rezo común del Santo Rosario mientras se celebra la misa".

La Congregación de Ritos replicó con las siguientes palabras:

"El Rosario ha de ser dicho fuera de la Misa". ("marialis corona dicenda est extra Missam").

Lo determinado por la Sagrada Congregación no atañe al rezo en privado del Santo Rosario durante la misa.

En cuanto al rezo por los fieles en las misas dialogadas del Gloria, el Credo, el Sanctus y el Agnus Dei, la Congregación de Ritos contestó afirmativamente, con la palabra "acquiescat" que significa "de acuerdo".

La instrucción sobre Música Sagrada y Sagrada Liturgia, dada para promover la participación del pueblo en la misa, establecía que las "funciones litúrgicas" son únicamente aquellos actos sagrados que, "instituidos por Jesucristo y la Iglesia, son realizados por personas legítimamente designadas, de acuerdo con lo libros sagrados aprobados por la Santa Sede para el culto debido a Dios, los santos y los bienaventurados".

Añadía que los "otros actos sagrados dentro o fuera de la Iglesia, son 'ejercicios piadosos', incluso si se realizan en presencia del sacerdote o por él mismo". La Misa es por lo tanto la "función litúrgica" fundamental, mientras que el Rosario está considerado como "ejercicio piadoso".

El párrafo 12 de la instrucción de 1958, sobre el cual consultó Mons. Heenan, dice así: "No es legítimo mezclar funciones litúrgicas y ejercicios piadosos; si se presenta tal caso, el ejercicio piadoso debe proceder o seguir a la función litúrgica".

LA CAPILLA DE LA CATEDRAL

Hagamos un trono más noble que el silencio del desierto

Escribe Juan J. Podestá

Con un desconocimiento injusto y casi diríamos "intolerante" de la realidad del cristianismo, expresaba Payot que éste hab a fracasado como religión de amor. Totalmente falso. El cristianismo no sólo no ha fracasado como religión de amor, sino que precisamente ha hecho amar; y como religión de amor es como está llamado a triunfar. Y es como religión de amor que ha visto extenderse por todo el mundo la expresión sublime de la caridad, de la abnegación y del apostolado en sus más fecundos matices; y es como religión de amor que ha visto ingresar a sus filas esa larga serie de grandes convertidos, entre los que figuran, por su especial significación y las tiendas de donde vinieron, nombres como los de Luisa de La Valliere, Eva Lavalliere, Charles de Foucauld, el Príncipe de Condé, Ernesto Psicari, nieto de Renán, etc.; todos ellos entregados a un apostolado extraordinario que aureoló con brillo espiritual luminosísimo la oscura y tremenda desviación de sus costumbres.

¿De dónde sacaron estos y todos los grandes penitentes, los elevados místicos de la Iglesia, la fuerza y luminosidad de sus espíritus; esa elevación extraordinaria de sus espíritus, esa fuerza invencible de sus voluntades entregadas al bien, a sus hermanos, a Dios?

Cuando Charles de Foucauld tras largo misionar sacerdotal en el Africa, murió asesinado por los beduinos, en una aldea retirada del desierto, al negarse a abjurar su fe y a revelar la posición de las tropas francesas, entre los escombros, entre los papeles esparcedos encontró, pocos días después, el Capitán La Roche junto a su cuerpo un pequeño ostensorio, ante el que trabajaba, oraba y se reconfortaba el mártir. Envuelve el oficial la Hostia consagrada en un lienzo blanco; y luego de realizar lo que podría llamarse la primera procesión eucarística por el desierto, montado en un camello, sacando la hostia de su relicario, con guantes blancos, sin usar, comulga con ella a un seminarista suboficial, en el silencio de los pastizales, cercanos al fuerte Motylinski.

De ahí, de esa fuente y mina de santidad; de ese relicario y trono de amor que es la Eucaristía, sacaron todos aquellos, como sacan toda la Iglesia y todo el cristianismo la fuerza del amor y de la caridad: de ese amor y caridad que tan magníficamente nos revela y enseña San Juan.

Y de allí también lo han sacado nuestros patriotas, nuestros grandes constructores, los que nos dieron esta patria generosa y grande, porque solo a los pies del Sagrario y de Dios entendieron que surgiría la verdadera grandeza de la patria.

La historia y la tradición nuestra tiene su expresión espiritual, en ese sentido, en nuestra magnífica Catedral y, en ella, en la también histórica y tradicional Capilla del Santísimo. Bajo su luz, junto a su santidad infinita, en la irradiación de su enseñanza, de fuego de caridad, la Eucaristía ha presidido desde la Capilla del Santísimo el desenvolverse de nuestra vida nacional, en esta patria que nació cristiana, y que debe mantenerse cristiana si ha de ser grande, buena, y noble.

Hacia esa Eucaristía nos llama la voz de nuestros mayores, como nos llama Cristo mismo con la invitación permanente de su Corazón, y como los reclama la Iglesia, con la voz de su doctrina y con el ejemplo de aquellos sus hijos que bebieron allí la fortaleza, la santidad de sus vidas, el vigor de su generosidad.

Pero hemos de sentir el llamado de nuestra devoción y de nuestra generosidad hacia ese Jesús Eucaristía en su tradicional Capilla. Tenemos el privilegio de poder acercarnos a El, no en la soledad del desierto como Foucauld, el San Francisco de Asís del siglo siglo XX; o de recibirlo en la silenciosa pobreza de los pastizales africanos. Tenemos en nuestras manos la posibilidad de hacer y levantar para El el trono que su infinita dignidad reclama y que nuestra devoción nos encarece. Está en nuestras posibilidades, que termine cuanto antes ese obligado silencio que ha debido imponerse a la Capilla, para proceder a su reparación; debe estar en el corazón y en el fervor Eucarístico, de todos el hacer de esa Capilla, en su reconstrucción, un homenaje de agradecimiento, de reverencia, de reparación de exaltación generosa, cooperando en la forma en que podamos a que los trabajos puedan cumplirse amplia y prestamente. La Comisión de Reconstrucción de la Catedral que tiene a su cargo esas obras, lucha con dificultades para la obtención de los recursos necesarios; ello hace que la reapertura de la Capilla haya de demorarse lamentablemente más de lo que hubiera de desearse. Todos tenemos nuestros puestos en la medida de nuestras fuerzas, para entregar nuestra colaboración: todos podemos ser los constructores de ese sagrado rincón de nuestro principal templo, para que Cristo Eucarístico pueda volver cuanto antes a recibir el homenaje de nuestro catolicismo en su tradicional recinto.

¡Conózcalo!

Visitas al edificio del gran Seminario

Todas las personas que quieran visitar el edificio del Gran Seminario de Toledo, pueden hacerlo durante el mes de mayo, los días sábados y domingos de 14 a 18 horas. Esos días y a las horas indicadas, habrá grupos de seminaristas que acompañarán a los visitantes dándoles las explicaciones que sean necesarias.

AMBULANCIAS
ROGELIO MARTINELLI
Con sus 7 modernas unidades

SERVICIO PERMANENTE EN:
PUNTA DEL ESTE Telf. 82137 y
PIRIAPOLIS Telf. 96.
MONTEVIDEO: Teléf. 90343, 91340 y 92300

SOCIALES

Subasta 1960 Pro Capilla de la Catedral

Con particular preocupación tanto la Comisión Pro Reconstrucción de la Catedral, como la Comisión de Señoras, viene preparando la nueva "Subasta 1960", destinada a la prosecución y terminación de los trabajos que se están cumpliendo en la Capilla del Santísimo de la Catedral. Estos trabajos, como se ha informado ya, comprenden no solo la reparación y estabilización material de la Capilla, muy dañada por el tiempo, sino asimismo su alhajamiento, de modo que se de a ese sitio histórico de nuestra también histórica Catedral, la prestancia y dignidad que corresponde. A dicho fin, las referidas Comisiones hacen un llamado a los católicos y a nuestra sociedad, para que quieran colaborar en la anunciada subasta, remitiendo al Señor Cura Párroco, Mons. de Santiago, objetos de arte, alhajas, platinas y todo lo que represente algún valor. Entretanto se mantiene el ofrecimiento de Bonos de Reconstrucción, de suscripción de metros cuadrados del friso de mármol que rodeará la Capilla o para alguna de las ocho pilastras de mármol que se han de colocar en la misma.

Arcobaleno ofrece dos audiciones de Ella Fitzgerald

El martes 10 del corriente a las 21.30 hs. en el Zafiro Room del Victoria Plaza Hotel, se presentará ante nuestro público en una extraordinaria audición la famosa cantante Ella Fitzgerald, ofrecida por Arcobaleno Ciudad- Hotel y que será también transmitida por CX 16 Radio Carve.

Ferretti Sudamericana S. A. promotora y financiadora de Arcobaleno viene invitando a esta audición así como a la del miércoles a la misma hora, a un calificado núcleo de figuras de nuestros círculos, lo que promete constituir notas brillantes en nuestra sociedad.

Sociabilidad

—Con motivo de su boda la señorita Laura Gutiérrez Gard, viene siendo muy agasajada por sus amistades. La señorita Mónica Marquez Seré le ofreció un te, otro te le fue ofrecido por las señoritas Raquel y Luisa Rius Piñeyrúa, también le ofrecieron un te la señora Elmira Muñoz Oribe de Lecrand Castellanos y las señoritas María Laura y Mireya Muñoz Oribe y Baños y el señor Joaquín Marquez Solari y señora le ofrecerán una comida en su honor y del de su prometido señor Juan María Mailhos Areta.

—La señora María Luisa Coelli de Dupuy, ofrecen un te en honor de la señorita Lila Esther Español Berhouet con motivo de su boda. También en honor de la novia, le será ofrecido un gran cocktail en una confitería de Pocitos.

El señor Angel Ferretti y señora Adriana Monti, ofrecerán el lunes próximo una comida en agasajo de la famosa cantante Ellia Fitzgerald.

Participará un selecto grupo de las amistades de los esposos obsequiantes, provocando ello una nota destacada.

El té - rummy benéfico del jueves

—A beneficio del conjunto estable de la Opera de Cámara, se realizará el jueves próximo en los salones del Jockey Club, un te- rmmy canasta, organizado por una comisión de damas integrada a esos efectos.

Por tickets llamar a los siguientes números: 50.10.15, íá. 39.76, 41.55.95, 4.69.45 y 9.71.38.

Boda Vignolo - Revello

Los novios saliendo del templo una vez finalizada la ceremonia religiosa celebrada en la Iglesia de Ntra. Sra. de Lourdes

Concierto en la A. de Estudiantes y Prof. Católicas

Hoy, a las 18 horas, la sede de la prestigiosa Institución será escenario de un simpático acontecimiento cultural y social.

Inaugurando las sesiones de su "Círculo de Música", ofrecerá un concierto el violinista Israel Chorberg acompañado al piano por el maestro Hugo Balzo. La Asociación se complace en invitar a sus socias, familiares y amigos.

Hoy en el Club Español

—Tendrá lugar hoy a las 22 y 30 horas en el Club Español, una reunión bailable que estará amenizada por dos excelentes orquestas. Dado el interés reinante, está reunión ha de congregar a numerosa concurrencia por lo que los salones del prestigioso club mencionado en la Avenida 18 de Julio, han de ser marco de interesante nota.

Ayer en la Cancillería

—El Ministro de Relaciones Exteriores interino Dr. Mateo J. Magariños de Mello y su señora Sophie Vidal Martins, ofrecieron ayer en la Cancillería una recepción en honor del Vice- Ministro de Relaciones Exteriores de la República Arabe Unida y señora de Sabry.

Ello motivó nota lucida de la que participaron conocidos elementos de nuestros círculos diplomáticos oficiales y sociales.

Boda en Buenos Aires

Se realizará el lunes próximo en la Iglesia de Nuestra Señora de Fátima en Martinez (Provincia de Bs. As.), la boda de la señorita Celina Hervás Coelho con el Sr. Bernardo García Otero Moratorio, joven pareja muy bien vinculada en ambas márgenes del Plata. Para asistir a esta boda parten para Buenos Aires un grupo de personas allegadas a los novios.

FELIPE MERCADER. - (Foto Bandi-Binder.)

Bodas

Ha quedado concertada para el 28 de este mes la boda de la Srta. Celia C. Schiavo Canesi con el Sr. Gerado J. Pessina Bernini.

MARTINEZ ARRALDE - RUMASSA

—El jueves próximo se realizará la boda de la señorita Primavera Rumassa Caussi con el señor Daniel Martínez Arralde.

En la ceremonia religiosa serán padrinos el Dr. Lorenzo Martínez Vera y su señora Ema Arralde y el Dr. José C. Rumassa y su señora María Caussi. La realización de esta boda ha de motivar lucida nota nupcial.

VANRELL DELGADO - GALLI

—La boda de la señorita Estela Galli Allimundi con el señor José María Vanrell Delgado que tendrá lugar el sábado próximo ha de motivar brillante nota nupcial.

La ceremonia religiosa será bendecida en el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua, (Padres Capuchinos), actuando de padrinos el señor Alfredo Galli y su señora Lila Allimundi y el señor Rafael Vanrell y su señora Mitil Delgado.

En el acto civil serán testigos por parte de la novia Dr. Francisco Forteza, Dr. Alberto Caló, Dr. Julio César Canessa, señor Fernando Parrabere, señor Serafín Allimundi (hijo) Cr. Flavio G. Piccioli, señora Ana María Garmendia de Allimundi, señor Rafael Vanrell Delgado y por el novio: Señor Armando Bofill, Ing. Jorge Aramendia, señora Enriqueta Vanrell de Piñeyro, señor Juan Carlos Fratelli, señora Bibil Delgado de Reyes Rius, señor Roberto Rodríguez, señor Juan So Colman, señor Alfredo Galli Allimundi.

BRAGA SILVA - ZUBILLAGA

—El 20 del corriente se efectuará la boda de la señorita Teresita Zubillaga Cardellino con el señor Jorge Braga Silva, joven pareja muy vinculada a nuestros círculos.

La ceremonia religiosa será bendecida en la Iglesia de Nuestra Señora del Sagrado Corazón (Punta Carreta), actuando de padrinos la señora Agueda Silva de Braga Salvañach, madre del novio y el Dr. Roberto C. Zubillaga padre de la novia.

A presenciar esta ceremonia serán invitadas las numerosas amistades de los contrayentes.

—La boda de la señorita Susana Benenati Moralles con el señor Danilo Ribas Moreira, que se efectuará hoy, ha de motivar lucida nota nupcial.

La ceremonia religiosa será bendecida en el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua (Padres Capuchinos siendo padrinos las señoras Teodora Moreira de Tejera y Blanca Moralles de Benenati y los señores José G. Benenati y Juan Bentancor.

En el acto civil serán testigos por parte de la novia: Sras. Raquel Munúa de Gerona, Inés Martínez Pellegrini de Sesser, Nelly Spallato de Book, Dr. Jorge Moralles, Sr. Gualberto Adam Spallato y Srta. Raquel Banchieri, y por parte del novio: Sra. María Blanca Machado Ribas de Nogueira, señoras Gerardo urturiello Battione, Mario Ottado Calero, Efraín Moreira Horacio López Latessa Roberto Valiente Buela.

—En la Iglesia de Nuestra Señora del Sagrado Corazón (Punta Carretas) fue bendecida ayer la boda de la señorita Ofelia Isabel Sanguinetti con el señor Roberto Rodríguez Muñoz.

Actuaron de padrinos en esta ceremonia las señoras María Anaya de Rodríguez y Ofelia Dutrenit de Sanguinetti y los señores Norberto Sanguinetti y Roberto Rodríguez Estevan.

Esta ceremonia fue presenciada por las numeross amistades de los novios, lo que motivó lucida nota nupcial.

Los novios después de la boda recibieron el saludo de sus parientes y amistades en el Salón Parroquial.

Pro Instituto de Cultura Católica

Nota de jerarquía, la ha de constituir la conferencia que a total beneficio de la Fundación Pro - Instituto de Cultura Católica ofrecerá el jueves próximo a las 19 horas en los salones del Hotel Nogaró, el Profesor José Sánchez Fontans sobre el tema: "Asís, ciudad viviente".

Dado lo sugestivo del tema y las brillantes dotes del Dr. Sánchez Fontans que ilustrará su disertación con proyecciones luminosas, esta conferencia ha de congrear, visto el interés reinante y la enorme demanda de entidades a numerosa y selecta concurrencia.

Invitan a este acto las señoras María Teresa Sanguinetti de Vilaró, Matilde Algorta de Achard y Marta O'Brien de Arocena.

Las entradas se pueden solicitar por teléfono a los siguientes números: 41.19.48, 41.81.73, 50.25.71 y 8.51.66.

Tulipanes de Holanda venderá Pro Mejores Viviendas

Dede hoy la Comisión de Obras Sociales Pro Mejores Viviendas inicia su venta llamada "Mayo de los Tulipanes", debido a la encomiable generosidad de una gran Cía. Holandesa de aviación muy prestigiosa en nuestro medio.

Todos los viernes de este mes de mayo llegará a Montevideo una partida de los afamados tulipanes Holandeses importe de cuya venta pasará íntegramente a esta obra ya conocida por muchos y que procura solucionar en lo posible algo tan importante como es la vivienda de la Flia. obrera. Si desea ayudar haga sus pedidos a estos Nros. 9.19.21, 8.11.26 o a KLM (9.47.70).

El domingo habrá venta de estas flores en el atrio de la Parroquia Stella Maris en Carrasco.

Ciclo de cine a beneficio de la Maternidad

El Festival de Cine de Viajes, realizado por Pan American World Airways con gran éxito de público durante el mes de Marzo, se repetirá la semana próxima como contribución a la colecta a beneficio de la Maternidad del Pereira Rossell. Las exhibiciones se realizarán en el Teatro Palacio Salvo, desde el lunes 9 hasta el viernes 13 del corriente. Habrá una función diaria, que comenzará a las 5 de la tarde y tendrá una duración de dos horas.

Una dama representante del Comité de Ayuda a la Maternidad entregará las invitaciones todos los días en la oficina de Pan American, de 3 a 5 de la tarde y recogerá las donaciones. Se ruega al público que dichas donaciones sean de $ 2.00 por persona, como mínimo.

Como se sabe, las películas de Pan American son fotografiadas en colores y narradas en español. El ciclo de exhibiciones se ajustará al siguiente programa: Mayo 9: Centro América, Austria, Finalandia y Era del Jet; Mayo 10: Brasil, Hawwai, Horas mágicas y Haití; Mayo 11: Miami, Israel, Tahiti, Alemania; Mayo 12: España, Nassau, Japón, Estados Unidos; Mayo 13: Alaska, Italia, Caribe, Festival de la Naranja.

Enfermos

—Enferma la señora Julia Rivas de Alonso.

—Mejorada la señora Soledad Herrera Lussich de Paz y su pequeño hijito.

—Restablecida la señora Renée Lamolle Piaggio de Risso.

Hoy en el Carrasco Polo Club

Esta tarde a las 15 hs. se realizará una gran cabalgata entre los socios del Carrasco Polo Club, al Parque Nacional de Carrasco.

Al regresar se ofrecerá un te en los salones de esa institución, lo que dará lugar a una lucida reunión que congregará a numerosos asociados.

Reunión juvenil

Con motivo de remplir 15 años su hija Graciela María los esposos Alonso Delfino. Liard Doll, ofrecieron el sábado pasado una reunión juvenil. en su residencia de la Av. Suárez. Asistiendo las siguiente jovencitas:

Susana y Beatriz Alonso Liard, Mª Celia Liard González Ferea, Mª Teresa Casas Liard, Ana Mª Espinosa Liard, Noemi Alonso Firpi, Mª del Carmen Cuozzi Murisch, Teresita Alonso Delfino, Josefina Isabel. Esmeralda y Lucía Reissig Flores, Mª del Luján Ferrari Saxalde, Norma Salaberry Mautone, Teresa y Rosa Pérez Avrarte, Adela Pelegrino Trechu, Vivianne Ogando Martínez, Elisa Bayce Pérez, Merta Alta Gil, Alcira Oddone Silveira Myriam González Berro, Raquel Arocena Real de Azúa, Cristina Miranda Faget, Berta Sentier Selones, Mª del Rosario Mateo Algorta, Mª Cristina Spangenberg Stabile, Mª del Huerto Irisani Clérice, Mª Cristina González Ferea Lilian Camors Garibaldi, Ana Urrestarazú Dominguez, Susana Cotomieras Ellauri, Rosario Varoli Díaz, Mª Eugenia Ugolini Capurro, Laura Berro Becú. Elena Risso Bordaberry, Susana Imaz Urloste, Graciela Pérez Otermi, Marta y Sara López Matteo, Josefina Guichón Mitán, María Elena, María Marta y María Ester Larriera, Miriam Firpi, Lilian Errazquin, Clemencia Mª Fo. chintesta Laguardia, Isabel Toyos Yañez, Mercedes Laiz Costa, Graciela Chudicov Caeciane, Elena Centelo, Mercedes y Rosario Ponce de León Acosta y Lara, Pilar Campomar Fortorrieni, Mª Rita Scarón Cánepa, M. Isabel Bortesaghi Hernández, Sivial Colinez Herrero, Hilda Abreu, Alcia Savagna Fatra, Mª de Carmen Caraccilo, Mª Elena Dabezies Mazone, Mª Inés Dabezies Antía, Marta Faroppa Guerra, Nancy Reilly Crawford, Mª del Carmen Sánchez Risso, Graciela Maciel Destri, Elida C. y Annette Liard Prado, Graciela Bottini, Ana Mª Durgrós Ponce de León, Elvira Martínez Paysé, Liliana Estradé, Beatriz Pizzorno, Ana Mª Soler, Rosario Sosa, Rosario Gutiérrez Spangenberg, Beatriz Canals, Ana Mª Vieyte, Mª Luisa Bebono y un grupo de caballeros.

CONGREGANTES MARIANOS E HIJAS DE MARIA

DOMINGO 8 DE MAYO

DIA MUNDIAL DE LAS CONGREGACIONES MARIANAS

HORA 8 Y 45: MISA EN LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON (SORIANO ESQ. MEDANOS) CELEBRADA POR EL EXCMO. Sr. NUNCIO APOSTOLICO. LUEGO DESAYUNO Y ASAMBLEA.

Hace 300 años nacía Alessandro Scarlatti

El mundo musical rinde homenaje, durante estos días, a la memoria de Alessandro Scarlatti, en oportunidad de cumplirse los trescientos años de su nacimiento. El apellido tiene una gran significación en la historia de la música a través de la producción de Alessandro y Domenico, padre e hijo respectivamente, que descollaron el primero, como figura de peso extraordinario en el desarrollo de la ópera y el segundo, por la visión profética que tuvo de la forma sonata en las pequeñas composiciones que compuso con el modesto título de "Ejercicios".

Alessandro Scarlatti nació en Palermo, el 2 de Mayo de 1660, y debe considerársele el verdadero fundador de la escuela napolitana. Fue discípulo de Giacomo Carissimi en Roma y ejerció los más variados cargos no sólo en la ciudad en que había estudiado, sino también en Nápoles y Florencia, para resultar probablemente olvidado del público en los últimos años de su vida. Murió en Nápoles, el 24 de Octubre de 1725.

Cuando Claudio Monteverdi fue nombrado maestro de San Marcos, la ópera naciente trasladó su sede originaria de Florencia a Venecia. Allí permaneció radicado el desarrollo de la música encénica, hasta que Alessandro Scarlatti trasladó su cuartel general a la ciudad de Nápoles, dando comienzo a la escuela napolitana que sustituyó el auge de la veneciana.

Este genio que brilló por sobre todo en la ópera, escribió unos 20 oratorios, 10 misas, 12 sinfonías, numerosa música de cámara y 115 óperas, de las cuales sólo se conservan —aunque sea en parte— unas 50.

Su empleo repetido del aria da capo en su ópera "Teodora" (1693) estableció esa forma como modelo para el aria, y en la misma obra utilizó un ritornello orquestal que, se supone con serio fundamento, fue el primero en emplearlo.

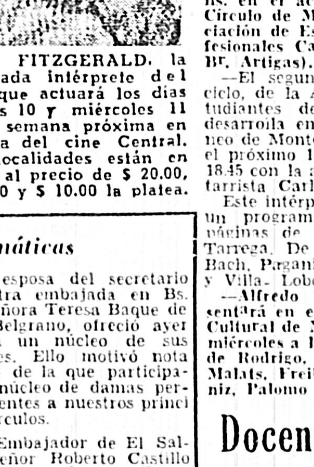
Por otra parte, la forma de la Obertura italiana apareció como innovación en una revisión de su ópera "Dal male il bene" en 1696 y el primer recitativo con acompaña mien to fue introducido por primera vez en "L'Olimpia vendicata" (1686).

No se crea, sin embargo, que la personalidad de Alessandro Scarlatti tiene solamente un interés histrico por haber sido el creador del lenguaje operístico moderno. Por el contrario, no debe olvidarse, que sus óperas siguen demostrando un contenido musical excepcional, como expresiones magistrales de una estructura simétrica y de profunda visión intelectual. En este sentido, Scarlatti debe considerarse el antecesor directo del arte operístico mozartiana. Sólo su calidad lírica ha sido ampliamente superada, por lo cual sus obras han perdido interés para los grandes públicos.

En este año del tricentenario de Alessandro Scarlatti, no debemos limitarnos a tributar homenaje a su preclara personalidad musical por medio del artículo o de la conferencia. El más completo recuerdo sería ofrecer algo de su música, siempre viva, fresca e inspirada, capaz de vencer por su belleza el paso de los siglos.

RAYBE.

ALEJANDRO SCARLATTI, 1660 - 1725



ELLA FITZGERALD, la destacada intérprete del jazz, que actuará los días martes 10 y miércoles 11 de la semana próxima en la sala del cine Central. Las localidades están en venta al precio de $ 20.00, $ 15.00 y $ 10.00 la platea.

Diplomáticas

—La esposa del secretario de nuestra embajada en Bs. Aires, señora Teresa Baque de Vaeza Belgrano, ofreció ayer un te a un núcleo de sus amistades. Ello motivó nota brillante de la que participaron un núcleo de damas pertenecientes a nuestros principales círculos.

—El Embajador de El Salvador señor Roberto Castillo y señora Alejandrina Callejas, ofrecerán hoy en la sede de la embajada de su país en Carrasco, una comida para despedir al Ministro de la República de China, señor Sembo P. Seng y señora Mamie Crun, que en breve parten para el Paraguay, su nuevo destino diplomático.

Recepción en la Legación de Checoeslovaquia

—El lunes próximo el Ministro de la República Checoslovaca, señor Josef Kalvoda, ofrecerá en la sede de la legación de su país en Pocitos, una recepción. Ello ha de constituir nota brillante a la que han sido invitados un núcleo de conocidos elementos de nuestros círculos diplomáticos, oficiales y sociales.

La fiesta benéfica del miércoles

—Promete constituir lucido acontecimiento, el gran te bridge- rummy- canasta y desfile de modelos, que organizado por una prestigiosa comisión de damas que preside la esposa del Embajador de Estados Unidos, señora Virginia Cooke de Woodward, se llevará a cabo el miércoles próximo a las 16 hs. en los salones del Jockey Club, a total beneficio del Uruguayan American Schoool.

Los tickets cuya demanda es grande se pueden solicitar por teléfono a los siguientes números: 41.21.15, 9.17.89, 41.35.34 y 9.77.11.

Actividades Musicales

—El próximo sábado 14 a la hora 18.30, dará principio en el Estudio Auditorio del Instituto la temporada de conciertos sinfónicos que se extenderá hasta el 24 de Setiembre comprendiendo un ciclo de catorce audiciones de abono y varias de carácter extraordinario.

En el primero de estos conciertos el Maestro Lamberto Baldi ofrecerá la versión del oratorio de Antonio Vivaldi, "Judith Triunfante" con la Orquesta, Cuerpo Coral —preparado por el Maestro Domingo Dente— y los siguientes solistas: Mezzo- soprano Ercilia Quiroga, soprano Raquel Adonaylo, tenor Osvaldo Toum, barítono Jorge Botto y bajo Eduardo García de Zúñiga.

—Con motivo del estreno de esta obra de Vivaldi por los Cuerpos Estables del SODRE dicho organismo irradiará mañana domingo a la hora 15 y 15 una audición especial por CX6, ofreciéndose la versión grabada de 'Judith Triunfante' bajo la dirección del Mtro. Angelo Ephrikian.

—Con un programa Mozart se presentará el martes venidero, a la hora 21.45 en el Estudio Auditorio del SODRE la Orquesta de Cámara "Montevideo", dirigida por el Mtro. Stephan Nedelchev, actuando este mismo como solista, conjuntamente con la pianista Carmen Alvarez y el violista Francisco Heltai. Los detalles completos del programa son los siguientes: Primera Parte: Mozart - Barbirolli: Suite para cuerdas en Sol- Mayor: Sinfonía Concertante para violín y viola en Mi bemol- Mayor IK. 364. Solistas: Stephan Nedelchev (violín) y Francisco Heltai (viola). Segunda Parte. Concierto para piano y orquesta en Si- bemol- mayor IK. 595. Solista: Carmen Alvarez. Organiza este concierto "Música y Arte Montevideo", y patrocina el SODRE.

—ICAU realizará hoy sábado a las 16 hs. en su sede, la primera prueba de la selección de solistas para los conciertos de esta temporada Jurado: C. Estrada, M. Salsamendi, R. Chelle, M. Olivera, y S. Aladjen.

—Juventudes Musicales realizarán mañana domingo a las 9.30 en el Estudio Auditorio el concurso para seleccionar los asociados que habrán de intervenir en los conciertos de esta temporada.

—Israel Chorberg y Hugo Balzo, actuarán hoy a las 18 hs. en el acto inaugural del Círculo de Música de la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas (Rivera y Br. Artigas).

—El segundo concierto del ciclo, de la Asociación de Estudiantes de Música que se desarrolla en la sala del Ateneo de Montevideo continuará el próximo 10 de mayo a las 18.45 con la actuación del guitarrista Carlos Pedemonte.

Este intérprete nos brindará un programa integrado con páginas de Sors, Ferandiere, Tarrega, De Vissée, Rameau, Bach, Paganini, Balats, Ponce y Villa- Lobos.

—Alfredo Speranza se presentará en el ciclo del Centro Cultural de Música el próximo miércoles a las 18.45 con obras de Rodrigo, Falla, Granados, Malats, Freire, Turina, Albeniz, Palomo y suyas.

Docencia artistica

Se llama a inscripción a niñas y niños entre 10 y 15 años, para integrar Compañía Infantil de Zarzuelas, que pronto ha de comenzar su actuación teatral. Las clases de canto se dictan los sábados a las 15 horas en los Estudios de C X 42 Radio del Pueblo, donde los alumnos son presentados en audiciones radiales todos los domingos a las 16 horas. Las inscripciones se reciben todos los días en las oficinas de Radio del Pueblo, en Mercedes 1805, edificio del Teatro Stella d'Italia

Tuvo lugar ayer el acto de clausura de la exposición del "Grupo 8" y el remate de sus obras. El acto, llevado a cabo en la sede de Arte Moderno. En el grado un aspecto del acto.

Fechas del ciclo de recitales del SODRE

Se pone en conocimiento del público que las fechas de los doce recitales de abono, que se acaba de abrir en el S.O.D.R.E., son las siguientes:

ANDRES SEGOVIA, guitarrista español, domingo 22 de mayo, a la hora 18.45.

CUARTETO DE CUERDAS DROLC, conjunto de cámara alemán, jueves 2 de junio, a la hora 19.

ANIA DORFMANN, pianista norteamericana, jueves 9 de junio, a la hora 19.15.

JACQUES KLEIN, pianista brasileño, jueves 16 de junio, a la hora 19.15.

PETER-LUKAS GRAF, flautista suizo, jueves 23 de junio, a la hora 19.15.

JOHANNA MARTHY, violinista húngaro-suiza, jueves 30 de junio, a la hora 19.15.

FRIEDRICH GULDA, pianista austríaco, domingo 10 de julio, a la hora 18.45.

CARL SEEMANN, pianista alemán, jueves 21 de julio, a la hora 19.15.

RUGGIERO RICCI, violinista norteamericano, jueves 28 de julio, a la hora 19.15.

ORCHESTRA D'ARCHI DI MILANO, conjunto de cámara italiano, sábado 20 de agosto, a la hora 18.

LILI KRAUS, pianista austríaca, sábado 27 de agosto, a la hora 18.

JOY KIM, soprano coreana, jueves 1º de setiembre, a la hora 19.15.

Ciclo de conferencias sobre música brasileña

Bajo auspicios del Instituto de Cultura Uruguayo-Brasileño, se cumplirá durante los días 13, 20 y 27 del corriente, un importante ciclo de conferencias sobre el tema general de "Introducción a la Música Colonial brasileña", a cargo del distinguido musicólogo Dr. Francisco Curt Lange, Director del Instituto Interamericano de Musicología.

Los actos, que se realizarán en la sala del Club Brasileiro, 18 de Julio 994, piso 3º, y que serán ilustrados con grabaciones en discos y cintas sonoras versarán sobre los siguientes temas: 1ª Conf.: "La música en el Litoral brasileño- El milagro de Minas Gerais"; 2ª Conf.: "Organización musical en la antigua Capitanía General de Minas Gerais"- 3ª conf.: "Compositores de la Cap. General de Minas Gerais- Sus Obras".

La entrada es libre.

Ciclo de Arte y Cultura

El Depto. de Arte y Cultura del Ministerio de Instrucción Pública que dirige el profesor Carlos Rodríguez Pintos continuando con su labor anual de extensión cultural, ha programado para este año una serie de Cursillos sobre temas de Arte, de Historia, de Literatura, de Música, cuyo anuncio ha despertado ya profundo interés en nuestro ambiente intelectual.

Figuran en el programa de este año: un Cursillo sobre Palacios y Museos del Mundo, que fuera inaugurado con gran éxito el año pasado. Profesores y críticos de arte han sido invitados ya para este Cursillo entre ellos el Arquitecto García Esteban, el Arq. Parpagnoli, la Sra. Mª Luisa Torrens, Celina Rollery y otros.

El Cursillo sobre Capitales de América será inaugurado por el Arq. Abella Trías con el estudio de la ciudad de Montevideo.

El Cursillo de estudio y homenaje a Herrera y Reissig será desarrollado por Carlos Sabat Ercast, Emir Rodríguez Monegal, Esther de Cáceres y Angel Rama.

Cursillo sobre problemas de música contemporánea estará a cargo de Washington Roldán, E. Herrera Lerena y otras figuras prestigiosas entre nuestros artistas y críticos.

Carlos Gucci

Hoy se cumple el segundo aniversario de la muerte de este destacado músico nacional, uno de los valores realmente capacitados de nuestro medio. En él admiramos no solo al artista inspirado e inteligente sino también al amigo leal, y al espíritu comprensivo que siempre se volcó en interés de la música y de los músicos de nuestro medio.

Su repertorio, breve pero de calidad, tiene una obra fundamental de carácter folklórico, "Candombe", que mereció ser difundido en el exterior por músicos tan prestigiosos como Heno Moiseivich, Arturo Rubinstein, Manuel Quiroga, Alfredo Cortot y Alejandro Unski.

Gran parte de su vida fué consagrada a la docencia musical, siguiendo una tradición familiar muy respetada en nuestro medio.

En las ondas del SODRE, se recordará esta noche nombre y su música, en un justo acto de recordación organizado por la dirección artística de ese Instituto.

Discografía

Música de ballet

Johann Strauss: Baile de Graduados, arreglo de Dorati. - Giacomo Mayerbeer: Los Patinadores, arreglo de Lambert. - Orquesta del Ballet Theatre, bajo la dirección de Joseph Levine. - Disco Capitol, alta fidelidad, 30 cm., larga duración, característica P-8368, prensado en el Uruguay por Industrias Fonográficas R. y K. Gioscia.

Interés musical: para balletómanos.

Interpretación: briosa y pulida.

Registro sonoro: sin fallas.

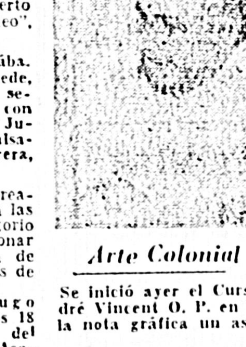
Prensaje: correcto.

La música de Johann Strauss tentó siempre a los coreógrafos y, por tanto, no es extraño que encontraran eco en los compositores. Antal Dorati no es propiamente un compositor, pero no puede negarse su natural inclinación por el ballet, con lo cual no causa sorpresa verlo adaptar unos cuantos trozos más o menos populares del compositor vienés, para que nacimiento a un ballet que este director húngaro llevó varias veces al disco.

Meyerber, un alemán llamado Jakob Liebmann Beer, verdadero puntal de la gran ópera francesa, que cambió apellido e italianizó nombre en Francia, es famoso por "El Profeta", "Roberto el Diablo" "Los Hugonotes" y "La Africana". Sir Constant Lambert, célebre director y compositor británico, fallecido en 1951, fue director durante muchos años de la orquesta del Covent Garden, y dirigió recordadas presentaciones de ballet en este templo el arte británico. Lambert preparó la música para 'Los Patinadores', tomando varios trozos de lo menos conocido del popular operista francés.

Solo los balletómanos valorarán esta música que pide a gritos el complemento escénico para hallar su justificación. Para ellos, Joseph Levine, al frente de la Orquesta del "Ballet Theatre" agrupa estas dos expresiones en ambas caras de un disco Capitol que ostenta buena toma de sonido y correcta fabricación. Nuestra copia denota algunas rugosidades en ambos extremos de cada superficie grabada, lo que no constituye obstáculo para reconocer una buena pista y una limpieza general en la abundante superficie restante.

RAYBE



Arte Colonial

Se inició ayer el Curso sobre el Arte Colonial Latinoamericano que dicta el R. P. André Vincent O. P. en la sede del Instituto de Bellas Artes "San Francisco de Asís". En la nota gráfica un aspecto del acto de inauguración de cursos, cuyas clases se llevarán a cabo todos los viernes.

La Opera en el mundo

La Opera flamenca de Gente, que va a montar en Bélgica el "Dialogue des Carmelitas", ha dado recientemente la primera representación en lengua francesa de "María Golovin", ópera en tres actos de Menotti, en la versión francesa de André Burgaul.

Milán, (Ansa)— La tercera edición del fstival de los dos mundos, tendrá lugar en Spemundos, tendrá lugar en Spojulio próximo, de acuerdo a lo anunciado por su organizador, el maestro G.C. Menotti. El programa comprende la representación inicial de "La Boheme", de Puccini, bajo la dirección de Thomas Schippars.

Otros espectáculos de importancia serán: "El príncipe de Homburg", ópera del compositor alemán Werner Hene, y "Misa solemne en Re" de Cherubini. En ambos espectáculos actuará la orquesta sinfónica de Trieste con los coros del teatro de Palermo.

Menotti piensa concluir en Italia su composición "El último superhombre", que se ha comprometido a entregar a la Opera de París para el próximo otoño.

El 3 de febrero se estrenó en la Opera de Dortmund "Fantasía prometeica" de Gerhartvon Westerman. Ocho cuadros transcurren en la actualidad y el primero y el décimo en la prehistoria mitológica. En el primer cuadro Prometeo lleva al hombre el fuego del amor; en la acción principal se presenta luego como un artista de la actualidad que trata de elevarse sobre todas las leyes éticas. El cuadro final presenta a Prometeo encadenado a una roca, el cual rechaza la oferta de los dioses de librarle de sus suplicios diciendo que, si es verdad que su acción causó dolor al hombre, también le dio vida. La música, rítmica y melódica, encontró la aprobación del público.

Se encuentra abierto el registro para el concurso a realizarse por medio de la Asociación de Estudiantes de Música, de una beca de estudios de armonía, a cargo de la profesora Nydia Pereyra Lizaro.

Las inscripciones pueden realizarse en el Ateneo de Montevideo, Plaza Libertad, todos los días hábiles de 16 a 22 horas, donde existe un registro a tal fin.

Con el estreno en Alemania de la ópera "Las excursiones del señor Broucek" de Leos Janacek aumentó el repertorio con una obra poco conocida en el mundo musical. La ópera era completamente desconocida en Alemania. Janacek, que murió en 1928 trabajó en ella desde 1908, hasta 1918.

Se estrenó en idioma checo en 1920 en Praga y no se representó más que dos veces en la Opera de Brunn. El libreto se base en una novela del escritor Svatopluc Cech. Mientras que Mathias Broucek, de Praga, duerme una embriaguez se ve transportado en sueños a dos mundos que le inquietan. Primero cae con un dirigible en la luna pero huye cuando ve que los hombres lunares no conocen más que placeres espirituales y se alimentan con aromas. Otra excursión lleva a Broucek 500 años arás, al Praga de 1420, en la época de la guerra de los husitas. En lugar de seguir a Hus se cierra cobardemente al imperativo de la hora y se hace sospechoso de espionaje y de herejía. Después de verse arrastrado a la hoguera despierta Broucek de su sueño sin haber hecho ninguna experiencia. Janacek escribió sobre el héroe de su ópera: "Yo quisiera que nos fuese repulsivo Broucek y a cada paso [illegible] semos, ante todo en nosotros mismos".

La orquesta de la "Staatsoper", dirigida por Joseph Keilberth, hizo frente a todas las dificultades de la partitura que está en el umbral de lo moderno. Como realizador había llevado la "Staatsoper" a Wolf Voker de Berlín.

En el Interior

—Se aprobó el programa que regirá para los actos de homenaje a Fabini, a tributársele el próximo 18, en su pueblo natal, Solís de Mataojo, y en la ciudad de Minas. En Solís, entre las 15 y las 16 hs. de ese día, se descubrirá una placa en su casa natal, oportunidad en que hará uso de la palabra el miembro de la Directiva del SODRE, Dr. Antonio Cañellas.

En Minas, está señalada para la hora 17, una sesión pública de la Directiva del SODRE, que se reunirá allí en forma extraordinaria, para rememorar la figura de Fabini. Posteriormente, a las 18 y 30, en el Teatro "Escudero", habrán dos breves recitales de la soprano Raquel Adonaylo, acompañada al piano por Lyda Indart, y del pianista Hugo Balzo, y un concierto de la OSSODRE dirigida por el Mtr Lamberto Baldi, que ejecutará dos obras mayores de la música fabiniana: "La Isla de los Ceibos", y "Campo".

—FRAY BENTOS, 6 (AN) La directiva del Inst. de Arte y Cultura del Club Unión Oriental, amplió la concesión de becas de estudio, de piano, canto, danzas, recitado, lectura expresiva etc.

Dichas becas se acaban de extender a las localidades de Nuevo Berlín San Javier y Young, lo que permitirá que gran cantidad de jóvenes de las mencionadas localidades pueda desarrollar sus vocaciones artísticas bajo la dirección de un cuerpo de profesores reconocidos y capacitados que realizan su labor en la Institución local.

—El Cuarteto vocal "Arión" cuyos integrantes son la soprano Lilly Vives de Firpo, contralto Irma Schinca, tenor Jorge Vivas y bajo Gabriel Percovich, ofrece hoy (sábado 7) a las 19, un recital en el Club Social del Tala (Depto. de Canelones), en auspicio del SODRE y adhesión a las fiestas de su Centenario.

—La concertista Nibya Mariño dará un importante recital de piano esta tarde (sábado 7) a la hora 19, en el Club "Artesano" de Colonia Suiza.

Panorama Teatral

Hoy se efectuarán en el Teatro Solís dos funciones con la obra de Luigi Pirandello "El hombre, la Bestia y la Virtud", a cargo del elenco de la Comedia Nacional bajo la dirección de Laura Escalante. La primera función se cumplirá a las 18 y 15 y la nocturna a [illegible].

Con las dos funciones a llevarse a cabo hoy a las 18 y a las 22 horas y las de mañana domingo a la misma hora, terminará en Sala Verdi la temporada con la representación de la obra de Florencio Sánchez, "M'hijo el Dotor" que el elenco de la Comedia Nacional ha venido ofreciendo en la mencionada sala durante siete semanas consecutivas, bajo la dirección de Carlos Muñoz.

Para mañana domingo a las 15 y 15 se anuncia la iniciación de la temporada de teatro para niños organizada por la Comisión de Teatros Municipales a cargo de la Compañía de marionetas los títeres de Vila. Participan en esta función todos los componentes de la compañía, la que integran: César Ma. Enrique A. Fernando I., Mario C. Chiquita, Bell, Cadocha, Enriquito y Fernandi Vila, y Julio C. Gambarotta. La dirección del conjunto lo ejerce César Ma. Vila y los cuadros a interpretarse llevan los siguientes títulos: "La Cenicienta", "Candombe", "La cantante atómica", "En el circo", "Jazz Puppet", "Trío los esqueletos", "El Soldadito de plomo", "Fiesta campera" y "Los animalitos del bosque". El precio de las localidades se ha fijado en $ 2.00 la platea y $ 1.00 las galerías sin numerar.

Se encuentran muy avanzados los ensayos que el elenco de la Comedia Nacional cumple a diario de las obras de Florencio Sánchez, "La Tigra" y "Moneda Falsa" que serán presentadas a partir del próximo miércoles 11 a la hora 22 en la Sala Verdi, En el ciclo organizado por la Comisión Teatros Municipales de homenaje y recordación al prestigioso dramaturgo compatriota con motivo de cumplirse 50 años de su muerte, estas obras en un acto y 3 cuadros, constituyen casi una novedad para nuestro público.

El martes 10 y el jueves 12 a las 18 y 45 hs. se presentará en el Teatro Solís en dos únicos recitales, la famosa actriz del verso, Berta Singerman, ofreciendo dos programas con obras de: Neruda, Asunción Silva, J. de Ibarbourou, Cypriano de Valera, Cervantes, A. Reyes, E. Heine, F. de Castro, G. Mitras, Ma. E. Walsh, A. Casona, León Felipe, C. Iturburu, L. Lugones, Fray Luis de León, F. Silva Valdés, J. de Lima, etc. Incluyen cada uno de los programas, los versos correspondientes a los himnos de Argentina y Francia; éste como parte de todo recital, ha constituido siempre una nota muy elevada en los programas de la ilustre artista; el Himno Nacional Argentino, en cambio, tiene en esta ocasión un sentido simpático y emotivo: tras el vigor y la fuerza de la canción de López y Planes, sus autores, y sirve de homenaje de la consagrada artista a los festejos del sexicentenario de la Revolución de Mayo.

Tres últimas de "Presentación", se anuncian para hoy a las 22 hs. y mañana domingo a las 18 y 30 y 22 hs. cumpliendo en esta última fecha 80 representaciones en la sala del Circular de Rondeau 1388. Cía Carmen Avila-Martínez Mieres.

Cerrado el ciclo correspondiente al programa que integran "la Bahía" y "La decisión", el Teatro "San Antonio" de la I.T. La Farsa, será ocupado por el Teatro de la Universidad de Concepción de Chile, según noticia que se publica aparte. Luego se ofrecerán espectáculos para niños hasta fin de mes, en que ocupará la sala el conjunto de habla inglesa "The Montevideo Players" que ofrecerá con dirección de Colin Fairless: "The Walz of Toreadors" de Anohuil. Posteriormente, y durante el mes de Junio, ocupará la sala la Compañía de Comedias Musicales que dirige Carlos Urioste hasta Julio, en que "La Farsa" estrenará el tercer programa de su ciclo "Primera muestra de obras en un acto de autores nacionales" integrado por "Por el ojo de la cerradura" de Héctor Palermo y "Quiniela" de Ruben Deugenio, con dirección de Charlone Ortega. Asimismo se repondrá el gran éxito de 1959 "El mago de Oz" en versión Libre de Charlone Ortega con dirección de Dell"Arno.Di Leva. "La Farsa" prepara activamente la comedia musical de Andrés Castillo "Ocho ballenitas por veinte", que se estrenará a mediados de temporada. Colaboran con Castillo, Carlos Ferreiro Freire en la música; Elsa Vallarino en la coreografía, Tito Gómez en las luces y Carlos Peaz Vilaró en la escenografía.

Teatro Circular de Montevideo anuncia para este mes el estreno de "La otra madre" de Máximo Gorki y la obra para niños "Vuelve Camaleón Lechuga" de Ma. Clara Machado. Ambas con dirección de Hugo Mazza.

El éxito obtenido por el elenco de la Universidad de Concepción (Chile) y la prolongación de su estadía en el Uruguay más allá de la fecha primitivamente convenida, han determinado a Dauti y a la I.T. "La Farsa" (afiliada a F.U.T.I) a ofrecerles la posibilidad de realizar una corta temporada (Martes a Domingo de la semana entrante) en la sala del "San Antonio" con el mayor éxito del Festival de Teatros Independientes; nos referimos a "Población Esperanza" de Rojas Aguirre que en la sala de Maldonado y Cuareim, irá desde el próximo 10 en vermouth y noche.

Renunció Antonio Larreta

Lamentablemente, una serie de incidencias que venían sucediéndose en la Dirección de la Comedia Nacional, y de las relaciones de la Com. de Teatros Municipales con la Escuela Dramática culminaron en la renuncia presentada por Antonio Larreta, a la dirección de la Comedia y a su puesto de profesor de Arte Escénico.

Esperamos que este enojoso incidente que tanto mal hace a nuestro teatro sea solucionado de un modo favorable para los intereses culturales. No dejamos de comprender que las dificultades son muchas pero esperamos que se pondrá la mejor buena voluntad para evitar males mayores.

En la renuncia Antonio Larreta señala discrepancias importantes con la Comisión Honoraria pero que no consideramos de modo alguno imposible de solucionar en forma amistosa.

Ayer de mañana los alumnos de la Escuela Dramática se reunieron para expresar su solidaridad con el profesor renunciante, y hacer votos por una pronta solución del entredicho. Estamos seguros que Antonio Larreta no podrá ser insensible a ese pedido de los alumnos que valoran su capacidad y comprenden cuán necesaria es su presencia en la cátedra de arte escénico.

Todo ello ha ocurrido por no delimitar claramente deberes y atribuciones de la Comisión y de los directores antes de empezar a trabajar, confiando que todo se puede arreglar con buena voluntad.

Cuando aparecieron dos elementos ejecutivos en la dirección, y celosos de su prerrogativa como son generalmente quienes están desempeñando una función con amor y desinterés, los rozamientos se sucedieron.

A esta altura de los acontecimientos, las renuncias vienen a complicar la buena marcha del teatro. Demasiados problemas existen, en la marcha lógica y normal de una temporada, para tratar de todos modos de no agregar dificultades accesorias.

Nada bueno puede aportar para la solución del conflicto, una discusión pública en estos momentos, por lo cual nos reservamos la opinión a la espera de una mediación que torne las aguas a su cauce.

Obras y escenarios

Por primera vez, las jiras Georges Herbert, que visitan habitualmente las principales ciudades de Francia, Bélgica, Suiza y Africa del Norte, han dado sus espectáculos en Portugal. Durante un mes, el público de Lisboa ha podido aplaudir "Un homme comme les autres", "Les Possédés", "La Bagatelle" y muy recientemente "Lucy Crown", con Edwige Feuillère.

Ha sido Enrico Braga, el actor más importante del teatro nacional portugués, el que ha organizado estos espectáculos en el escenario del Teatro Sao Luis, donde se darán en los próximos meses "Un ange passe" con Pierre Brasseur, y "Patate", con Pierre Dux.

Isa Miranda comenzó las pruebas en la B.B.C. de Londres de la comedia de Elmer Rice, "Judgement Day", que dirigida por Elwyn Day, será presentada en la televisión británica en el curso de este mes.

Con "Judgement Day" es la tercera vez, en seis meses, que Isa Miranda interpreta una obra teatral en la televisión londinense después del éxito personal logrado en el "Royal Court Theatre" con la comedia, "Orpheus Descending", de Tennessee Williams.

La actriz italiana, de acuerdo con el Royal Court Theatre, está, además, preparando la versión inglesa de la comedia de Pirandello, "Il gioco de lle parti" (Cada cual a su juego). Luego de haber cumplido sus contratos en Londres, la Miranda volverá a Italia, para participar en el film italiano producido por Italia Produzione Film.

En el Teatro de las Naciones, de París se cumple la séptima temporada, del Festival de Teatro que esta vez ha reunido para las 18ª semana de duración 23 Compañías teatrales. El ciclo comenzado el 15 de marzo ppdo. comprende 16 espectáculos dramáticos, cinco líricos y siete coreográficos, y se cumple en el Teatro 'Sarah Bernhardt".

Por primera vez, la Comunidad francesa ha delegado dos compañías de bailarines procedentes de la Costa de Marfil y de Mali.

Cinco nuevos países han aceptado este año el participar en el ciclo del Teatro de las Naciones: Irán, Corea del Sur, Colombia, Brasil y Turquía.

Con este motivo, se ha inaugurado un sistema de auriculares individuales que permite al público seguir la acción de cada pieza, traducida en francés, inglés, alemán y ruso.

Cuatro autores franceses serán representados por compañías extranjeras. La compañía brasileña Cacilda Becker interpretará "Poil de Carotte, de Jules Renard; el Schauspielhaus, de Dusseldorf presentará "Phèdre", de Racine y "Rhinocéros" de Ionesco; fi-

Marqués de Cuevas, promotor y organizador del ballet que lleva su nombre, y que reúne figuras de prestigio mundial.

El ballet del Marqués de Cuevas

El próximo miércoles 11, de 15 a 20 horas, en Mercedes 835 (Oficina de Abonos del SODRE) dará comienzo la venta de abonos para la breve temporada que cumplirá en el Estudio Auditorio el "Gran Ballet Nacional del Marqués de Cuevas", con la Orquesta Sinfónica del instituto.

Los tres espectáculos fijados se llevarán a cabo con los siguientes detalles: Jueves 26, a las 21.30- "La Foret Romantique", de Glazuniv-Taras; "La Mort de Narcisse", de Pothier y Golovine y "Pièges de Lumiere" de Damase-Taras. Viernes 27, a la hora 21.30: "Noir et Blanc" de Lalo-Tshhaikovsky- Lifar- Parlic. Domingo 29, a las 22 horas: "Diagramme" de J. S. Bach- Charrat; "Duetto et Rondo Capriccioso", de Verdi-Lifar- "Giselle", de Adam-Petipa. Dirigirá el Maestro Jean Doussard, actuando como pianista Claude Pothier. La dirección coreográfica estará a cargo de Bronislava Nijinska.

Los precios establecidos son los siguientes: Palcos bajos o balcón, sin entrada $ 360.00; Entrada a palco $ 120.00; Platea o Tertulia, primera fila, $ 120.00; Tertulia, segunda fila $ 105.00; Tertulia, otras filas $ 90.00; Galería baja, primera fila $ 75.00; Segunda fila $ 60.00; otras filas $ 54.00; Galería alta, primera fila $ 54.00; otras filas $ 45.00 y Entradas generales numeradas (Galería alta) $ 24.00.

Festival de Cannes

CANNES, 6 (Ansa). — Además de la película yugoeslava "Deveti Krug" (El noveno círculo). se proyectó anoche en el Festival cinematográfico de Cannes, la película mejicana, hablada en inglés "The young" de Luis Bunuel. Esta película narra la historia de un negro que, acusado injustamente de violencia contra una mujer blanca, se refugia en una isla salvaje, donde viven pocas personas.

Después de varias situaciones escabrosas, la película alcanza un happy end.

Ruben Yáñez habla acerca del estreno de Teatro del Pueblo

Noches pasadas nos acercamos a la sala de la calle Río Negro, en la que se va a realizar el Festival de Teatros Independientes, para recoger algunas impresiones del inteligente e infatigable director de Teatro del Pueblo: Ruben Yáñez, que tiene a su cargo la dirección de la obra de Carlos Maggi: "La Noche de los ángeles inciertos".

Y como en dicho teatro no hay tiempo para regalar, ni bien lo localizamos manifestamos nuestras intenciones, y comenzaron las preguntas:

—¿Cuáles fueron los motivos fundamentales por los que T. del Pueblo escogiera esta obra de Maggi? ¿Quizá porque su gente conoce al autor en su anterior experiencia con "La Biblioteca"?

—Es la primera vez —nos dice Yáñez— que se hace una experiencia de esta índole. Siempre los teatros trabajan con piezas hechas, en cambio, esta fue concebida para Teatro del Pueblo, el autor estuvo trabajando para un grupo y una dirección determinados; esto no quiere decir, que no pueda ser representada por otros elencos.

No fue un trabajo de equipo; no, fue un trabajo en el que asistimos como espectadores de una obra en formación; la pieza es integramente de Carlos Maggi.

—Hablando con un intérprete, nos decía, que esta obra es muy distinta a las anteriormente representadas del mismo autor. Ahora yo le pregunto a un profundo conocedor de Maggi ¿Se reconoce a Maggi leyendo "La noche de los ángeles inciertos"?

—Si. Maggi está presente. Los que supieron ver sus obras ya representadas lo reconocerán, aquellos que solo vieron el pintoresquismo criollo, estos posiblemente no los reconozcan. Es esta, la experiencia más riesgosa del autor, porque se encamina a la búsqueda de un estilo propio.

—¿Lo consigue?

—Se verá una vez representada.

—Yáñez ¿qué problemas tuvo de puesta en escena, reparto, escenografía etc.

Parece que fueron muchos porque nos mira y ríe con satisfacción al pensar que ya tiene las cosas encaminadas.

—Posiblemente sea la obra más difícil y que más problemas nos haya presentado en los últimos tiempos.

En lo que respecta a interpretación, la mayor parte de sus personajes son muy complejos. Hay por lo menos seis que requieren un gran esfuerzo interpretativo. Todo tiene un significado, un vaso que se cae, una silla que se corre, todo quiere decir "algo" Además de la faz interpretación, se presentaba la gran dificultad de la escenografía.

El escenario constará de una planta única, la que estará dividida, al estilo medieval, con la gran diferencia de que el escenario medieval tenía 50 metros de boca y el nuestro no alcanza ni a la mitad.

Y como vemos que le estamos quitando preciados minutos de ensayo, vamos a formularle una última pregunta:

—Qué alcance, en lo que a público tiene que puede tener la pieza?

—Creo que puede gustar a todo público. Es ideal como obra de teatro porque es diferencialmente penetrable.

Gente que captara con algún significado y gente que solo recibirá la anécdota.

Esta fue, en síntesis, la amable charla que sostuvimos con el Director de la nueva obra de autor nacional que estrenara Teatro del Pueblo como último título, en el Festival de Teatros Independientes.

E. A. C.

Miscelánea fílmica

Londres— Ha comenzado en el 'National Film Theatre' de Londres, una "Temporada del film francés, que se prolongará hasta el 1º de junio y durante la cual se presentarán en tres meses 75 largos metrajes, debidos a los directores franceses más célebres de los treinta últimos años.

"Le Dejeuner sur l'herbe", último filme de Jean Renoir, ha sido el primero que se ha proyectado. Será seguido de obras originales firmadas principalmente por: Jean Cocteau, Claude Autant-Lara, Bresson, René Clair, Couzot, Yves Allegret Marcel Carné, Jacques Becker Christian-Jaque y René Clément.

Hollywood— (Ansa).— El famoso director sueco Ingmar Bergman filmará un acuerdo con la Paramount para filmar dos películas que producirá en Suecia. La noticia fue dada por la empresa interesada, al anunciar su programa de producción para los próximos 18 meses.

Serán hechas 27 películas, entre cuyos intérpretes figurarán Frank Sinatra, Danny Kaye y John Wayne.

Roma— "Al Norte de Roma", una película de la Metro Doldwyn-Mayer, tendrá por estrellas a María Schell y Glenn Ford, quienes también actuaron juntos en Cimarron" una película recientemente terminada por la Metro. Nuevamente Antony Mann dirigirá a las dos estrellas. Frank Rosenberg producirá esta trama de intrigas, que será fotografiada en Roma.

París— (Ansa). Orson Welles, entrevistado por "Le Monde" de París con respecto a la televisión, declaró: "Estamos viviendo los últimos días del cine... Es una industria que no interesa más al público?".

Actualmente, Orson Welles está realizando un film para la televisión sobre la tournée de Merlene Dietrich en Europa.

Hollywood— El libro de T.E. Lawrence, "the Seven Pillars of Wisdom" será llevada a la pantalla por la Columbia Pictures. Sam Spiegen, producirá el famoso relato de la rebelión árabe contra la dominación turca. David Lean dirigirá esta película y Marlon Brando desempeñará el papel de un soldado, aventurero y autor británico.

Actualmente se celebra el XXV Salón de la Foto y del Cine en el Palacio de Exposiciones, Puerta de Versalles, París.

Esta exposición reune cerca de cien expositores que presentan las últimas realizaciones francesas y extranjeras.

Entre las novedades, se destaca la realización en Francia de aparatos fotográficos verdaderamente automáticos, es decir cuyo diafragma se abre o se cierra automáticamente, según la desviación posómetro fotosensible, únicamente bajo la acción del dedo sobre un botón.

Este automatismo, buscado desde mucho tiempo por los constructores de diferentes países, se ha realizado hace poco tiempo sobre una cámara de cine francesa.

En los aparatos de tomavistas, también se observa la presencia cada vez más frecuente de visores colimadores, lo que constituye un gran progreso.

Roma (Ansa).— Catorce países comunicaron ya su adhesión al primer congreso de técnica cinematográfica sobre: "Cinematografía y fotografía espacial", que se llevará a cabo en Roma del 27 al 28 de junio próximo, en el cuadro de las manifestaciones organizadas por la reseña internacional electrónica nuclear y teleradiocinematográfica en su séptima edición. Los países que enviarán sus representantes al congreso son: Bulgaria Checoeslovaquia, Francia, Alemania, Gran Bretaña, Yugoeslavia Italia Polonia Rumania España, Suecia Estados Unidos, Hungría y la Unión Soviética.

En los Cines de Barrios

ZONA CORDON

PRINCESS THEATRE. Mat. 1ª Niñera último modelo (2A); 2ª El cielo fue testigo (2A); 3ª Príncipe de actores (2A); 4ª La senda de Oregón (1B). Noche: 1ª Hora 21: Príncipe de actores (2A); 2ª La senda de Oregón (1B). — OPERA. Mat. 1ª Aventura de caza 2ª Fuego verde 3ª El despertar (1A); 4ª Pecados del pasado (2A); 5ª La cima del mundo (1B). Noche: Hora 21: Aventura de caza 2ª Pecados del pasado; (2A); 3ª La cima del mundo (1B).

ZONA SUR

ATENAS. Mat. 1ª La voluntad triunfa 2ª Burlemos la ley (1B); 3ª Prisionero de S. Yard (El que se fue) (1B); 4ª Desafío al miedo (2A); 5ª Operación Amsterdam (Cpe). (2A). Noche: 1ª La voluntad triunfa 2ª Desafío al miedo (2A); 3ª Operación Amsterdam (Cpe). (2A). — CAPRI. Mat. 1ª La nave fantasma 2ª Venganza mortal 3ª Almas en el mar; 4ª Maracaibo (2B); 5ª El vivo Hora 21: La nave fantasma 2ª del escuadrón (2B). Noche: Hora 21: La nave fantasma 2ª Maracaibo (2B); 3ª El vivo del escuadrón (2B). — ARTIGAS. Mat. 1ª Dibs. 2ª El desafío de Rin Tin Tin 3ª La verdad siempre duele (2B); 4ª La viudita indomable (1A); 5ª La mujer de negro (2B). Noche: Hora 20: La verdad siempre duele 2ª La viudita indomable (1A); 3ª La mujer de negro (2B). —

ZONA POCITOS

CASABLANCA. Mat. 1ª Romero y Julieta 2ª El expreso Bagdad Estambull 3ª Años peligrosos 4ª El guardián enmascarado (2B); 5ª Angustia de un pasado (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 40: El guardián enmascarado 2ª Angustia de un pasado (2B). — BIARRITZ. Mat. 1ª Tierra del Nilo 2ª El rata (2B); 3ª Travesuras entre matrimonios (2B); 4ª La mujer robada (1B); 5ª Demetrio el Gladiador (2B). Noche: Hora 20 y 45: Tierra del Nilo 2ª Los umbrales del infierno (2B); 3ª Demetrio el gladiador (2B). — POCITOS. Mat. 1ª Complot macabro 2ª Lo llaman pecado 3ª El comisario de Quijada Rota (2A); 4ª La mujer robada Noche: 1ª Hora 21: El comisario de Quijada rota (2A). 2ª Los umbrales del infierno (2B). —

ZONA RIVERA

ARIZONA. Mat. 1ª Estudio revolucionario 2ª Héroe por accidente 3ª Hasta la última bala (Cpe). 4ª El ladrón la mucama y el policía (Cpe). (2A); 5ª Los cuentos de Otto (2B). Noche: Hora 20 y 50: Estudio revolucionario 2ª El ladrón, la mucama y el policía (2A); 3ª Los cuentos de Otto (2B). — SAVOY PALACE. Mat. 1ª Loco lobo 2ª Pasiones sin ley (2C) 3ª El mastín asesino (2C); 4ª Ciudad pecadora (2B); 5ª Asesino por contrato (2B). Noche: 1ª Hora 20 y 30: El mastín asesino (2C); 2ª Ciudad pecadora (2B). 3ª Asesino por contrato (2B). — RIVERA. Mat. 1ª Rosas trágicas (2A); 2ª Ambición de mujer (2B); 3ª Zorros del espacio (2B); 4ª La sargenta (2A). Noche: Hora 20: Ambición de mujer (2B); 2ª Zorros del espacio (2B); 3ª La sargenta (2A). —

ZONA 8 DE OCTUBRE

METROPOL Mat. 1ª El regreso a la vida 2ª El guerrero apache 3ª La suerte se divierte (2A); 4ª Los depravados (Cpe) (2B). Noche: 1ª 21 hs. La suerte se divierte (2A). 2ª Los depravados (2B). (Cpe).—

ZONA AVDA. ITALIA.

PREMIER Mat. 1ª Mi papá tuvo la culpa 2ª Mi desconocida esposa (2B). 3ª Echame a mi la culpa (2A). 4ª Bajo el cielo de México (2A). Noche: 1ª 20 y 45 hs Echame a mi la culpa (2A). 2ª Bajo el cielo de México (2A).— MAJESTIC Mat.: 1ª Dibuj.; 2ª 1984; 3ª Antojos de mi esposa (2A). 4ª Día de justicia (2A). 5ª Sube y baja (2A). Noche: 1ª Dib. 2ª Día de justicia (2A). 3ª Sube y Baja (2A).—

ZONA AGUADA

ASTOR Mat. 1ª El terror del cuadrilátero 2ª Festival Popeye 3ª Abismo infernal 4ª Melodía siniestra (2C). 5ª Duelo de titanes (2A). Noche: 1ª 20 y 40 hs Melodía siniestra (2C). 2ª Deseo bajo los olmos (4).— MONTEVIDEO Mat. 1ª Doble chantaje (2B). 2ª Ruta a Santa Fe (2A). 3ª Mujeres peligrosas (2C).— 4ª Las piernas de Dolores (2C). Noche: 1ª 20 y 30 hs Mujeres peligrosas (2C). 2ª Las piernas de Dolores (2C).—

ZONA REDUCTO

MUNDIAL Mat. 1ª El chico atómico (1A). 2ª La sangre man da (1B). 3ª Tarzán el temerario (1B). 4ª Del cuple al tango (2B). Noche: 1ª 21 hs Del cuple al tango (2B). 2ª Tarzán el temerario (1B). (Domingo 10 y 30: C. Baby).— OCEAN Mat. 1ª Cazadores de cabezas 2ª Leyenda de valentía (2A). 3ª Huida hacia el sol (2B(. 4ª Clamor de tambores (2A). 5ª El hombre del millón (1A). Noche: 1ª 20 hs. Huida hacia el sol 2ª Clamor de tambores (2A). 3ª El hombre del millón (1A).— ROMA 1ª Gitana tenías que ser (2B). 2ª Bajo el cielo de México (2A).—

ZONA LA COMERCIAL

ORIENTAL Mat. 1ª La sombra del delito (2A). 2ª Bandido (2C). 3ª Hombre de palabra (2A). 4ª Alias Jesse James (2A). Noche: 1ª 20 y 35 hs Hombre de palabra (2A). 2ª Alias Jesse James (2A).— CENTENARIO Mat. 1ª El país de donde vengo (2A). 2ª Crimen en el circo (2C).— 3ª Las puertas de Lilas (2B). 4ª Las colegialas (2A). Noche: 1ª 20 y 30 hs Cargamento de blancas (3). 2ª Pecado de juventud (3). 3ª Los amantes (4).—

ZONAS GARIBALDI Y BR. ARTIGAS —

ROI Mat. 1ª El marido de su mujer 2ª Pistas cruzadas 3ª Emelco; 4ª Canto al amor (2A). 5ª El bucanero (1B). Noche: 1ª 20 y 45 hs Emel 2ª Canto al amor (2A). 3ª El bucanero (1B).—

ZONA GRAL FLORES

FLORES PALACE Mat. 1ª Cortas 2ª La garra del crimen (1B). 3ª Trágica fascinación (2C). 4ª Duelo de titanes (2A). 5ª Las campanas de Santa María (A). Noche: 1ª Cortas 2ª Deseo bajo los olmos (4). 3ª Las campanas de Santa María (A).—

ZONA MAROÑAS.

JOCKEY CLUB Mat. 1ª Jornada gloriosa (A). 2ª Este es mi reino (1A). 3ª Ataque a Marsella 4ª Atentado (1B). Noche: 1ª 20 y 30 hs Ataque a Marsella (1B). 2ª La patrulla de la muerte (2C). 3ª Atentado (1B).— PIEDRAS BLANCAS Mat. 1ª Not Del mundo 2ª El secreto de Sor Angela (2B). 3ª Tifón en Nagasaki (2B 4ª Patrulla de choque (1B). 5ª Alto Paraná (2C). (Cpe). Noche: 1ª Patrulla de choque (1B); 2ª Alto Paraná (2C).—

ZONAS CAPURRO Y PASO DEL MOLINO.

CAPURRO PALACE Mat. 1ª El hombre que vendió el miedo (2C). 2ª Desafío a la muerte (2A). 3ª Las aventuras de Pulgarcito (1A). 4ª Aventuras de Arsenio Lupin (2A). Noche: 1ª Las aventuras de Pulgarcito (1A). 2ª Aventuras de Arsenio Lupin (2A).— SPLENDID THEATRE Mat. 1ª Visita inoportuna 2ª La última cacería (2C). 3ª La capa escarlata (2A) 4ª La casa de los números (2A). 5ª La rebelde debutante (2B). Noche: 1ª Visita inoportuna 2ª La casa de los números (2A). 3ª La rebelde debutante (2B).— ALCAZAR Mat. 1ª La suerte se divierte (2B); 2ª Una vida de lucha 3ª El jinete de la tempestad (1A). 4ª Asesinato entre lobos(2B). 5ª Los depravados (2B). Noche: 1ª 20 y 45 hs Los depravados (2B). 2ª Asesinato entre lobos (2B).—

ZONA BELVEDERE.

COPACABANA Mat. 1ª El sueño de navidad 2ª El tiburón y los pequeños peces 3ª El pequeño Lord (1A) 4ª Del cuple al tango (2B). 5ª Tarzán el temerario (1B). Noche: 1ª 20 y 45 hs La extraña mano que ayuda 2ª Tarzán el temerario (1B). 3ª Del cuple al tango (2B).— BELVEDERE PALACE Mat. 1ª Cortas 2ª Prisionera del mal (2B). 3ª Pescando marido (2B). 4ª Justicia y honor (2B). 5ª Tormenta en el paraíso (2B). Noche: 1ª Manuel Huapi 2ª Justicia y honor (2B). 3ª Tormenta en el paraíso (2B).— MIRAMAR Mat 1ª Cómicas 2ª El hombre increíble (2C). 3ª Los malditos de Quantez (2A). 4ª La guerra secreta del mayor Benson (1A). 5ª Confesiones de un estafador (3).— Noche: 1ª El hombre increíble (2A). 2ª Confesiones de un estafado (3). 3ª La tragedia de Río Grande (2A).—

ZONA NORTE

HOLLYWOOD Mat 1ª Los peligros de Supermann (1A). 2ª Angela (2B). 3ª El zorro del mar (1B). 4ª La francesita apasionada (2B). Noche: 1ª 21 hs El zorro del mar (1B). 2ª La francesita apasionada (2B).— MILLAN PALACE Mat. 1ª Boda real 2ª La corona y la espada (2B). 3ª La pistola asesina (2A) 4ª La venganza (2B).—

ZONA COLON Y PEÑAROL

LEZICA 1ª 21 hs Clamor de tambores (2A). 2ª Colosos del mar (2A).— PEÑAROL 1ª El general improvisado (1B). 2ª El tesoro del ahorcado (1B).— DORE 1ª Destino: la luna (1A) 2ª Mi Tío (1A).—

ZONAS CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA.

GRAN CINE CARRASCO Mat 1ª Emboscada trágica (2A). 2ª El amigo de la familia (2B). 3ª El hombre y el niño 4ª Arquímedes el vagabundo (2A). Noche: 1ª Secuestro de mujeres (2B). 2ª Arquímedes el vagabundo (2A).— MALVIN 1ª Las chicas de hoy (2C). 2ª La familia Trapp (1A).— MARACANA Mat. 1ª Jamboree (2B 2ª La fuerza de las armas (2B). 3ª Bandidos de ocasión (1A(. 4ª Río Bravo (2B). Noche: 4ª La ciénaga blanca (2B). 2ª Río Bravo (2B).— PUNTA GORDA Mat. 1ª La estrella rota (2A). 2ª Piratas de los siete mares (2A). 3ª La llanura púrpura (1B). 4ª Hombre atrapado (2B). Noche: 1ª Hombre atrapado (2B). 2ª La pandilla maldita (2B).—

ZONA CERRO

CERRENSE 1ª 20 y 30 hs II Festival de Dibs. Warner Bross (1A). 2ª Sayonara (Cpe) (2B).

ZONAS DEL INTERIOR

ASTRO Pando 1ª Cortas 2ª El diario de Ana Franck (2A). ARTIGAS Pando Continuado a las 19 y 30 22.30 Cowby (2A) 21 Cangaceiro (2B) .— LUX La Paz. A media luz los tres (2C). 2ª Gitana tenía que ser (2B).— VICTORY La Paz. Al borde del infierno (1B). 2ª El pirata hidalgo (1B).— PALACE S. Lucía La verdad desnudísima (2A). 2ª La última noche del Titanic (2A). —FESTIVAL HALL Piriápolis La isla de pecado (2B). 2ª El hombre de paja (2C).— MIRAMAR Piriápolis La corte del faraón (4). 2ª El secreto de la solterona (2A).— TROCADERO Dolores Fiesta en el corazón (2A). 2ª Carmen la de Ronda (2C). sita a Italia 2ª Tercer festival MODERNO Las Piedras Visita a Italia 2ª Tercer festival de Tom y Jerry (1A). 3ª Cómo pescar un marido (2B).— AVENIDA Las Piedras Si volviera a mí (2B). 2ª Flor de mayo (2B).— STONE CITY Las Piedras Monstruos de piedras (1B) 2ª Yo y ellas en París (2B). POLITEAMA Canelones Rencillas amargas (1B). El halcón y la flecha (2A).— EMPIRE THEATRE Sauce. El valle de los pinos (1A). 2ª Isla brava (2B). PAN DE AZUCAR Mald. Madrugada infernal (2A). 2ª El hombre de Texas (2A). ATLANTIDA Baln. Atlant. 21.20 Cortas. Tierra de faraones (2C). CANTEGRIL P. del Este. 1ª Espías a caballo (2A). 2ª La inconquistable sexo Débil (2 B).— OCEAN P. del Este 1ª El Moralista (3). 2ª Cumbres borrascosas (2B).— PARQUE DEL PLATA P. del Plata 18 y 30, 21.30: Cortas Caja fuerte 713 (Estreno) SOCA P. Soca Su desquite (2A). 2ª La llave (2B).— SAN CARLOS S. Carlos El bandido de Zhobe (2A). 2ª Atracción fatal (2A). OLIMAR Treinta y Tres. El espía de dos cabezas (2A). 2ª Una muralla sobre el Pacífico (2C). ARGENTINO Piriápolis 1ª Locura pasional (3). 2ª Cle-

SALAS DE ESTRENO

AMBASSADOR - 88211 J. Herrera y Obes 1235	*Mala hembra*	A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.35	Escabroso y violento relato policial, ambientado en los bajos fondos londinenses.	2 C
ARIEL - 85504 18 de Julio 1215	*Ana de Brooklin*	A las 13.10, 15.10, 17 y 10, 19.10, 21.10 y 23	Pintoresco relato, a la italiana, de la lucha entre habitantes pueblerinos para conquistar a una emigrante	—
CALIFORNIA - 94242 Colonia 1329	*Ese juego que llaman amor*	A las 13.10, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45	Comedia americana, en un viaje de luna de miel, con Lana Turner y Jeff Chandler.	2 B
CENSA - 401140 18 de Julio 1710	*De repente en el verano*	A las 13, 15.30, 17.50, 20.5 y 22.30.	Comedia dramática basada en un tema de Tenesse Williams con dirección de Joseph Mankiewicz.	2 C
CENTRAL - 95384 Rondeau 1383	*Grandes ilusiones*	A las 13.15, 15.30, 17 y 45, 20, 22.15. Cortas	Versión de la obra de Charles Dickens en una notable realización de David Lean.	1 B
COVENTRY - 91300 Yi 1317	*Rififís Chez les femes*	A las 13.15, 15.30, 17.45 20.10 y 22.35	Relato desordenado de violentas reyertas entre gangsters con virtuosismos de cámara que subrayan el caos de una dirección ampulosa.	—
18 DE JULIO - 80497 18 de Julio 1265	*8.000 Solteros*	A las 13.30, 15.10, 17.5, 19.5, 21 y 22.50	Joven alemán, simpático y buen mozo, que estudia en Cambridge, permitiendo paisajes, risas e inconveniencias.	2 C
IGUAZU - 91807 18 de Julio 1265	*La historia del Dr. Wassell*	A las 13.15, 15.30, 17 y 50, 20.10 y 22.30	Film de 1945, donde Gary Cooper encarna un médico heroico y patriota en la guerra del Pacífico.	2 A
METRO - 87653 San José 1211	*Almas en subasta*	A las 13, 15.20, 17.40, 20, 22.20	Relato decadente y corrosivo, donde se exalta un romance adúltero y se idealiza la vida fácil. Brillo formal e intérprete expresiva.	3
PLAZA - 95385 P. Cagancha 1123	*El hombre del Rickshaw*	A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23	Historia simple y emotiva de un generoso hombre de pueblo, narrada con el brillo artesanal del mejor cine japonés.	1 B
RADIO CITY - 88188 Ibicuy 1269	*El diario de Ana Frank*	A las 13, 16, 19 y 22	Emotiva historia de un crimen de guerra, evocada por una niña en "cartas a su muñeca" Dramático mensaje pacifista	2 A
TROCADERO - 90800 18 de Julio 1301	*Ana de Brooklyn*	A las 12.40, 14.40, 16 y 40 18.40, 20.40, 22.40	Pintoresco relato, de la lucha entre los habitantes pueblerinos para conquistar a la emigrante que volvió viuda y rica de América.	—

ACEITE URUGUAY mejor... no hay!

Continuados

ALBENIZ. A las 12.30, 17.50, 23 y 10: Papá soy yo (2B); A las 14.10, 19.40: Duelo de titanes (2A); A las 16.10, 21.40: Calles de Laredo (2B).
AMERICAN. A las 13.15, 17.30, 21.50: El vampiro atómico; (2A); A las 14.25, 18.45, 23 y 5: Frankestein 1959 (Cpe).; (2B). A las 15.40, 20: Un rostro de mujer (3).
AVENIDA. A las 13, 17.50, 22 y 40: Cuentos de verano (2C) A las 14.50, 19.40: Taxi, acoplados y toros (2A); A las 16.20, 21.10: Carmela es una bambola (2B).
ATENEO. A las 13.40, 17.55, 22 30: Enemigos de ayer (2A); A las 16.40, 21.10: El secreto del jinete (1B); A las 19.35: Cortas. A las 15.20, 19.50: La silueta en la ventana (2A).
ASTRAL. A las 13.10, 17.30, 21 y 45: El último matón (1B). A las 14.40, 19, 23: El rifle de oro (Cpe). (1B); A las 16, 20.20: El príncipe negro (Cpe) (2A).
BAHIA. A las 14: Cortas. A las 14.30, 17.35, 21: Calles de Laredo (2B); A las 16.5, 19 y 10, 22.35: El carapálida (2A).
BROADWAY. A las 13.30, 17.30, 21.30: Romeo y Julita (2B). A las 14.50, 18.50, 22.50; Los tres mosqueteros (2B); A las 16.10, 20.10, Que noche de cassamiento (2A).
COSMOPOLIS. A las 13.30, 19 45: Chingolo (2B); A las 16 y 40, 21.10: Locos de atar (2B); A las 13.45, 18.10, 22 y 35: El sexto hombre (2C).
CERVANTES. A las 13.15, 16 y 45, 20.30: Carne y fuego (2C) A las 14.55, 18.25, 22.30: Una parisien (4).
COLONIAL. A las 13, 14.50, 16 y 50, 18.50, 20.50, 22.50: Acorralado (2C).
CORDON. A las 13.30, 15.30, 17 50, 20.10, 22.30: Carmen la de Ronda (2C); A las 17.35, 19 y 55, 22.15: Cortas.
CONTINENTAL. A las 14.30, 17 40, 20.50: La chica del barrio (2A); A las 13, 16, 19.10, 22.20: Inés de Castro (Rt).
CAPITOL. A las 13, 16.50, 20 y 45: Angustia de un pasado (2B); A las 15.15, 19.10, 23: El guardián enmascarado (1B)
ELISEO. A las 12.45, 14.20, 15 y 55, 17.35, 19.25, 21.15: 22.50: Tierra de nuestros mayores (1A).
EDISON. A las 18.30, 17.40, 21 y 40: Pasto de sangre (1A); A las 14.50, 19, 23: Los malvados de Yuma (Cpe). (2A); A las 16.15, 20.20: Tarzán y el safari perdido (Cpe). (1B)
EL POLVORIN a las 14, 15 y 40, 17.25, 19.10, 21, 22.50: El último vals (2B).
GRAND PALACE. A las 13, 15 10, 17, 18.55, 20.50, 22.40: Kelly y yo (2A).
GRAND SPLENDID. A las 13, 14.50, 16.40, 18.35, 20.35: 22 y 40: Orfeo Negro (2C).
GLUCKSMANN PALACE. A las 13.40, 17.20, 21: Dicen que soy mujeriego (2C); A las 15.40, 19.20, 23: Bajo el cielo de México (2A).
INDEPENDENCIA. A las 14.15, 17.35, 21: La cima del mundo (1A); A las 15.40, 19.5, 22 y 30: Hércules (Cpe). (2A).
INTERMEZZO. A las 13, 16 y 55, 20.50: El festín de la muerte A las 14.5, 18, 21 y 55: Horizontes de grandeza (Cinemascope) (2B).
LUXOR. A las 13.10, 15.30, 17 y 50, 20.10, 22.30: Héroes de barro (2B).
LOS ANGELES. A las 13.25, 17 y 15, 21.5: Congo adentro (2B). A las 14.55, 18.45, 22.35: Tiempo de vivir y tiempo de morir (2A).
LIBERTY. A las 15, 18.10, 21 y 20: La morocha (2C); A las 13.30, 16.35, 19.45, 22.55: El jefe (2B). (Domingo a las 10.45: Cine Baby).
LARRAÑAGA. A las 13, 18, 22 y 55: Romeo y Julieta (2B); A las 14.45, 19.55: Los cautivos (1B); A las 16.15, 21 y 15: Salomé (2C).
LUTECIA. A las 14.45, 18, 21 y 15: El mago de Oz (1A); A las 13.15, 16.30, 19.45, 23: El alto costo del amor (Cpe). (2A).
MOGADOR. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 5, 22.25: Marcha de valientes (1B).
MIAMI. A las 14.15, 17.35, 21: Los cuentos de Otto (2B); A las 16.5, 19.25, 22.50: El ladrón, la mucama y el policía (Cpe). (2A).
MONUMENTAL. A las 15, 18.10, 21.20: Tammy flor de los pantanos (2A), A las 13.30, 16.35, 19.45, 22.55: Interludio (2C).
NOVELTY THEATRE. A las 14 y 35, 19.40, El rebelde orgulloso (1A); A las 16.15, 21 y 20: Esta noche o nunca (2B) A las 13, 17.55, 23: Ataque submarino (1B).
PARIS. A las 13, 15.45, 18.30, 21.15: Ladrón de cadáveres: (2B); A las 14.20, 17.5, 19 y 50, 22.40: Misterios de la magia negra.
REX. cont. de 13 a 24: La justicia y Caryl Chessman; (2A).
RENACIMIENTO. A las 13, 15 y 20, 17.40, 20, 22.20: Fantasía (1A); A las 15, 17.20, 19.40, 22: Noticiarios.
RADAR. A las 13.15, 16.25, 19 y 35, 22.45: El repartidor (2C). A las 14.50, 18, 21.10: La ley es la ley (2A).
TEATRO ARTIGAS. A las 13, 17, 20.50: Pirata de Puerto Diablo (2A); A las 15, 22.40: El jardín del mal (Cpe). (2A)
TRAFALGAR. A las 13.15, 17, 21: El bucanero (1B); A las 15.20, 19.5, 23.5: Venciendo el miedo (2A).
URUGUAYO. A las 14, 19.15: Delirio de locura A las 15 y 35; y 20.50: Bohemios del camino (2A); A las 17.5, 22.25: Mi amada infiel (3).
VICTORIA. A las 14, 17.20, 20 y 45: Festival del pájaro loco A las 14.30, 17.55, 21.16: Horizontes de grandeza (2B).
YORK. A las 14.50, 17.55, Pasión gitana (2A); A las 13 y dugo (2B).

17.32 Señal de ajuste.
17.53 Programación del día.
18.00 Ennio y su bandita.
18.30 Entre te y vermouth
18.59 Noticiero.
19.17 Entre vermouth y noche.
19.48 Cita con la elegancia.
20.00 Así es mi patria.
20.25 Caballeros cantores.
20.50 Nuestro teatro.
21.02 Melodías a punto.
21.20 Serie amarilla.
22.00 Noticiero.
22.25 Cuentos para el sábado.
22.35 El show de las estrellas.
22.55 Teleteatro.
24.00 Programación del día siguiente.
00.01 Cierre de emisión.

Cartelera Teatral

ESTUDIO AUDITORIO. — Colonia y Mercedes. Tel. 87223. Muestra de cine árabe. A las 21.30: "Nuestro verde suelo". Director: Ahmad Diáa El Din. Mañana a la misma hora: "Historia de amor" de Hilm Nalin.

TEATRO SOLIS — Buenos Aires 678 — Teléf. 8.35.68 (Bajo la Dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 18 y 15 y 21 y 45 hs.: "El Hombre, la Bestia y la Virtud" (2C) de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional. Dirección Laura Escalante. Platea $ 3.00; Galerías $ 0.80. Mañana igual programa en las mismas horas, martes despedida en función popular.

SALA VERDI — Soriano 914 — Teléf. 9.74.53. (Bajo la Dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy a las 18 y a las 22 hs. "M'hijo el Dotor" (C) de Florencio Sánchez. Interpreta la Comedia Nacional con dirección de Carlos Muñoz. Plateas $ 3.00, Galerías $ 1.50. Mañana el mismo programa en iguales horas. Ultimas funciones.

TEATRO CIRCULAR DE MONTEVIDEO — Rondeau 1388, tel. 95959. Hoy a las 22 hs.: Ultima semana de "Presentación en Sociedad" (2A) (La Rebelde Debutante) de Douglas Home, por la Cía. Carmen Avila. Mañana a las 18 y 30 y 22 hs., igual programa.

SAN ANTONIO. — Maldonado 1194 y Cuareim. Tel. 8.70.55. Hoy a las 22: Primera muestra de obras en un acto de autores nacionales: "La Bahía" (2C) de Castillo y "La decisión" (2B) de De Torres Bosch. Platea: $ 2.50. El martes próximo début del conjunto de la Universidad de Concepción Chiles, con "Población Esperanza" de Rojas Aguirre. Localidades en venta.

EL GALPON — Mercedes y Carlo P[illegible] 40.77.44 A las 22.15: Elenco estable en "El Gran Teluque (2A), comedia musical de Mauricio Rosencof Música de Enrique Almeda. Dirección, Ugo Ulive. Plateas $ 3.30. Socios gratis. Boletería abierta desde las 19.30 hs.

Mañana a las 19 hs. y a las 22.15 hs. el mismo programa.

STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz. Mercedes y Tristán Narvaja. Tel. 44573 y 42649. Hoy: Vermouth a las 18 autorizada para menores) y noche a las 21.45: "La Tía de Carlos 2B). Comedia cómica en tres actos de B. Thomas. Cía Nal. de Teatro Retdero Roberto Barry. Direc. J. C. Chiaino. Plateas $ 3.80. Generales $ 2. Localidades en venta desde las 10. Mañana: a las 15, a las 18 y a las 21.45: "La Tía de Carlos" (2B). Localidades en venta).

TEATRO VICTORIA. — Río Negro 1483. Tel. 9.70.55. Hoy 22 h. Teatro del Pueblo presenta "La noche de los ángeles inciertos" de Carlos Maggi. Dir.: Ruben Yáñez. Ultimo estreno del Festival de Teatros Independientes. Platea $ 5.50. Tertulia $ 3.50 (Mañana dos funciones a las 18 y 30 (Popular) y 22 h.

ODEON. — Paysandú 767. Tel. 80766. Compañía Nacional de Comedia. A las 18.45 y a las 22: "Un amigo para Lolita" (3) de A.P. Font. Platea baja $ 3.50. Platea Alta $ 3.00.

Mañana de tarde, a las 18 y 45: "Un amigo para Lolita" (3).

PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 846. A las 22 hs.: "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Ruben Castillo.

CLUB DE TEATRO. — Rincón 516. Teléfono: 9.25.24. A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch.

Calificaciones

1A Admisible para todo público.
1B Admisible para todo público (para mayores de 11 años).
2A Admisible para adultos inclusive jóvenes (para mayores de 15 años).
2B Admisible para adultos con reparos (para mayores de 21 años).
2C Admisible para adultos con graves reparos (para personas mayores de sólido criterio).
3 Recomiéndase encarecidamente no ver.
4 Prohíbese ver.

SECRETARIADO DE MORALIDAD CRISTIANA

Calificación de los estrenos de la semana

RECORTELO Y ARCHIVELO

Año 10 Montevideo, 7 de mayo de 1960 Nº 484

1A — Admisible para todo público.
"TIERRA DE NUESTROS MAYORES" (Arg.-Urug.)

1B — Admisible para todo público, (Para mayores de 11 años.)
"EL HOMBRE DEL RICKSHAW" (Jap.)

2A — Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años.)
"LA JUSTICIA DE CARYL CHESSMAN" (Act. sobre el caso Chessman).
"KELLY Y YO" (Amer.)

2B — Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)
"EL ULTIMO VALS" (Alem.)
"ESE JUEGO QUE LLAMAN AMOR" (Amer.)
"AMANTES CAUTIVOS DEL AMAZONAS" (Amer.)

2C — Admisible para adultos con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio.)
"MALA HEMBRA" (Ing.)
"8.000 SOLTEROS" (Ing.)
"DE REPENTE EN EL VERANO" (Amer.)

La lista mensual de calificaciones puede solicitarse en Sarandí 384 de 13 a 17 hs. Precio de la suscripción anual: enviándola por correo $ 2.50; retirándola personalmente $ 0.50.

ACEITE URUGUAY mejor no hay..!

Productos Agropecuarios

LANAS. - 10 kgms.—	
Cruzas Fina.	
Supras esp.	84.— 85.—
Superior supra	82.— 83.—
Superiores	80.— 81.—
Buenas	77.— 79.—
Corrientes	Nominal
Bajas defectuosas	"
Cordero cruza.	
Fina mediana	55.00 56.00
Grueso	Nominal
Corto	"
Csemilla	"
Barriga Cruza	
Fina mediana	35.00 37.00
Gruesa	Nominal
Csemilla	"
Otras clases	
Epidemia	"
Lana negra	"
Descola	"
Descola csemilla	"
PIELES LANARES.—	
1/2 a 3/4 lana arrib	51.— 53.—
(maldesechos)	25.50 26.50
1/4 lana arriba	51.— 53.—
(maldesch.) tronco	5.10 5.30
Pelados y troncos	33.— 35.—
(maldesechos)	3.30 3.50
Borregos	28.— 32.—
Borreguitos	23.— 24.—
(maldesechos)	2.80 3.20
(maldesechos)	2.30 2.40
Corderitos (10 pie.	9.00 9.50
Desechos	4.50 4.75
Inservibles	0.90 0.95
CUEROS VACUNOS SECOS.—	
Sanos s/garrapata pelo invierno	33.— 34.—
Pelo verano c/garrapata o mal estaque.	20% menos
Inservibles, pesados	9.— 10.—
Becerros-Becerritos.	
S/garrapata, sanos	38.— 39.—
C/garrapata	18.50 19.—
S/garrapata, inserv.	9.— 10.—
Nonatos sanos	54.00 56.00
Vientres, inservibles	9.— 10.—
CUEROS VACUNOS SALADOS—	
Vacas y novillos sin garrapata	280.- 300.-
Vacas y novillos con garrapata	Nominal
Becerros - becerritos	16.— 17.—
cada uno	21.— 22.—
Nonatos sanos	
CUEROS DE POTROS—	
Sanos	13.— 15.—
Maldesechos	6.50 7.50
Inservibles	3.25 3.75
Potrillos sanos c/u.	Nominal
CERDA.—	
Vaca	78.— 80.—
Potro s/prop. colas	83.— 86.—
TRIGO. - 100 kgms.—	
Base 77 k. Ces. 53/60	55.—
Superior	57.— 58.—
Bueno	56.— 56.50
Regular	Nominal
MAIZ.—	
Fino superior	No hay
Fino bueno	Nominal
Común superior	98.— 100.-
Común bueno	88.— 90.—
Común regular	Nominal
Verde regular	
AVENA.—	
Superior	95.— 97.—
Buena	91.— 93.—
Regular	
CEBADA.—	
Superior forrajera	66.— 68.—
Buena	62.— 64.—
FORRAJES.—	
Alfalfa	
Superior	S/existen
Buena	"
Regular	"
Mezclas	"
Superior	"
Buena	"
Regular	"
Pasto superior	
FETERITA.—	
Superior	Nominal
ALPISTE.—	
Superior	112.- 115.-
Bueno	100.- 105.-
Regular	Nominal
GIRASOL.—	
Sano - seco - limpi	118.-
LINO.—	
Base 4 %	89.50

Mercado lanero

LANAS

El mercado lanero local, continúa prácticamente paralizado, no conociéndose operaciones que revistan importancia dignas de mención. La demanda se mantiene retraída, motivo por el cual los tenedores de la mercadería permanecen a la expectativa.

Las noticias que llegan de los mercados del exterior acusan un tono más flojo.

No obstante el interés de parte de los vendedores en realizar operaciones, éstas no cristalizan, por lo expresado en líneas anteriores.

PIELES LANARES

Se mantiene el interés de los compradores por todas las clases en general, acusando los cuarto lana y tronco y pelados, una mejora en las cotizaciones, según lo consignamos en la escala.

Lanas

Cotizaciones en los mercados a término

Servicio UPI

AMBERES

TIPO AUSTRALIANO

	Ant.	Cierre
Mayo	132	133.50
Junio	132.50	133.25
Julio	132.75	133.50
Agosto	133	133.75
Setiembre	133.25	134.25
Octubre	133.50	134.50
Noviembre	133.50	134.50
Diciembre	133.50	134.50
Enero	134	134.75
Febrero	134	134.75
Marzo	134	135.—
Abril	134.25	135.25

Tono: Encalmado

Nota. — Valores dados en francos belgas por quilo de peso.

LONDRES

TOPS MERINO

	Ant.	Cierre
Mayo	96.1/2	96.3/4
Julio	98.1/2	98.1/2
Setiembre	98.3/4	99.3/4
Octubre	101.1/4	100.1/2
Diciembre	101.1/4	101
Enero	101.1/2	101.1/4
Marzo	101.3/4	101.3/4
Mayo	102.1/2	102
Julio	102.3/4	102.1/2
Setiembre	103.1/4	102.3/4
Octubre	103.1/4	102.3/4

Tono: Sostenido.

Nota. - Valores dados en peniques por libra de peso

Lugares donde se vende aceite de soya

Hoy sábado 7 en los Autoservicios de los Mercados Agrícola y Modelo en los dos puestos de la Explanada Municipal y en las ferias de Muñoz y Carlos M. Ramírez, Portugal y Prusia, la Plaza Vidiella (Colón), Mazangano y Ganaderos, Plaza Artigas y Alto Perú y Blixen, se venderá aceite de soya a $ 3.90 el litro sin envase.

En las ferias de Enrique Martínez y Millán; Smidel y 8 de Octubre y Chapicuy y General Flores, dicho artículo se venderá envasado a $ 3.90 el litro, cobrándose sesenta centésimos el envase.

NEGOCIOS DE AYER

Primera Rueda

DEUDAS NACIONALES
Unificada 5 % 1960
serie A, cupón julio
4.000 para el 9 .... 69.70
serie B, cupón agosto
10.250 para el 9 .... 69.30
serie C, cupón junio
9.000 para el 9 .... 70.10
DEUDAS MUNICIPALES
cupón julio
Serv. de Transp. C. de Montev.
20.000 para el 9 .... 73.20
Pavimentación 1937
2.000 para el 9 .... 75.20
Saneamiento 1937
2.000 para el 9 .... 75.20
Rambla Portuaria
2.260 para el 9 .... 66.—
Exprop. C. de Montevideo
4.000 para el 9 .... 67.—
TITULOS HIPOTECARIOS
serie A, cupón julio
191.800 para el 9 .... 79.50
serie B, cupón agosto
229.150 para el 9 .... 79.—
serie C, cupón junio
99.800 para el 9 .... 79.90
SOCIEDADES ANONIMAS
ACCIONES
Fcas. N. de Cerveza
30 para el 9 .... 117.50
Fca. U. de Neumáticos
58 para el 9 .... 169.—
Fca. N. de Papel
398 para el 9 .... 124.—
Ferrosmalt
110 para el 9 .... 73.50
Rausa
10 para el 9 .... 124.—
Fca. U. de Alpargatas ord.
73 para el 9 .... 185.—
OBLIGACIONES
Rausa 12 %
88.700 para el 9 .... 100.—

Segunda Rueda

DEUDAS NACIONALES
Unificada 5 % 1960
serie A, cupón julio
6.155 para el 9 .... 69.70
serie C, cupón junio
4.000 para el 9 .... 70.10
DEUDAS MUNICIPALES
cupón julio
Pavimentación 1937
2.500 para el 9 .... 75.20
Saneamiento 1937
1:333.800 para el 9 .... 75.20
TITULOS HIPOTECARIOS
serie A, cupón julio
101.600 para el 9 .... 79.50
serie B, cupón agosto
218.875 para el 9 .... 79.—
serie C, cupón junio
112.525 para el 9 .... 79.90
SOCIEDADES ANONIMAS
ACCIONES
Banco de Cobranzas
44 para el 9 .... 102.—
Fcas. N. de Cerveza
73 para el 9 .... 117.50
Fca. U. de Neumáticos
30 para el 9 .... 169.50
41 para el 9 .... 169.—
10 para el 9 .... 169.50
Frig. Modelo
50 para el 9 .... 179.50
Ferosmalt
120 para el 9 .... 73.50
Rausa
40 para el 9 .... 124.—
46 para el 9 .... 125.—
Fca. U. de Alpargatas pref.
50 para el 9 .... 70.—
OBLIGACIONES
Angenscheidt 10 %
2.000 para el 9 .... 100.—
Conaprole 1935
4.775 para el 9 .... 76.—
Rausa 12 %
5.000 para el 9 .... 100.—

ASI VA LA BOLSA EN MONTEVIDEO | PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	OPERACIONES Máxima	Mínima	Cierre	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
Banco Comercial	210.—	205.—	210.—	28/4	——	380.600	18.000.000	16 %	——	Octubre/1959
Campomar y Soulas	84.—	70.—	86.—	28/4	——	199.500	20.000.000	5 %	——	Diciemb./1959
Cía. G. de Fósforos	145.—	120.—	120.—	28/4	——	43.400	3.900.00	11 %	——	Julio/1959
S. A. Cristalerías U.	160.—	127.—	138.—	4/5	——	329.200	6.118.000	20 %	——	Enero/1960
Fca. Nal. de Papel	215.—	127.—	124.—	6/2	39.800	539.700	18.000.000	20 %	——	Agosto/1959
Fca. Alpargatas	188.—	171.—	185.—	6/2	7.300	365.900	20.000.000	20 %	——	Abril/1959
Fca. U. Neumáticos	174.—	157.—	169.50	6/2	13.900	2:238.600	27.000.000	18 %	——	Octubre/1959
Fca. Nal. de Cerveza	152.50	117.50	117.50	6/2	10.300	1:130.300	31.500.000	14 %	5 %	Abril/1960
Frigorífico Modelo	195.—	167.50	179.50	6/2	5.000	685.700	16.000.000	14 %	——	Octubre/1959

Braglia REMATES DE CASAS, CAMPOS Y TERRENOS VENTA PARTICULAR DE FRACCIONAMIENTOS Y PROPIEDAD HORIZONTAL • TASACIONES

DEUDAS INTERNAS 5%

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Unificada 1960 "A"	69.60	69.70	69.60	69.70
Unificada 1960 "B"	69.20	69.30	69.20	69.30
Unificada 1960 "C"	70.—	70.10	70.—	70.10

TITULOS HIPOTECARIOS 5%

Títulos Hipotecarios Serie A	79.40	79.50	79.40	79.50
Títulos Hipotecarios Serie B	78.90	79.—	78.90	79.—
Títulos Hipotecarios Serie C	79.80	79.90	79.80	79.90

DEUDAS MUNICIPALES 5%

Bs. Expr. C. de Montevideo	s/c.	67.—	s/o.	67.—
Bs. Pavimentación	s/o.	75.20	s/o.	75.20
Bs. Rambla Portuaria	s/c.	66.50	s/o.	66.—
Bs. Saneamiento	s/o.	74.20	s/o.	75.20
Bs. Mun. Serv. Tr. C. Montevi.	s/o.	73.20	s/o.	73.20

Braglia REMATES DE CASAS, CAMPOS Y TERRENOS VENTA PARTICULAR DE FRACCIONAMIENTOS Y PROPIEDAD HORIZONTAL • TASACIONES

Los negocios totalizaron 2.572.430

Con apreciable aumento en el volumen de operaciones registradas, finalizaron ayer los negocios semanales en nuestro mercado de valores.

Hubo aumento decimos en el monto para todas las emisiones, excepto un decrecimiento que se anotó en la colocación de los Títulos Hipotecarios, que bajaron en operaciones, decimos, con relación a los niveles registrados el día anterior.

Las cotizaciones se mantuvieron a las escalas de días anteriores, salvo algunos papeles de Sociedades Anónimas que evidenciaron en casos, aumentos de hasta 2 puntos y en otros bajas similares. En las demás emisiones, las cotizaciones mostraron características alcistas.

El estado de plaza cierra con tono sostenido, característica ésta última que predominó en todas las jornadas de esta semana que anotó un volumen importante de operaciones.

Braglia REMATES DE CASAS, CAMPOS Y TERRENOS VENTA PARTICULAR DE FRACCIONAMIENTOS Y PROPIEDAD HORIZONTAL • TASACIONES

ACCIONES

	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Banco Comercial	s/c.	210.—	s/c.	210.—
Bco. de Cobr., Loc. y Anticipos	99.—	101.50	s/c.	102.—
Banco de Crédito	107.—	110.—	107.—	110.—
Colombino Hnos. serie B	s/c.	90.—	s/c.	90.—
Cía. Nal. de Cementos	84.—	s/v.	84.—	s/v.
Cía. Salus	s/c.	159.50	s/c.	160.—
Fca. Nal. de Papel	122.—	s/v.	s/o.	124.—
Fca. Urug. de Alpargatas ord.	185.—	186.—	184.—	185.—
Fca. Urug. de Alparg. pref.	—	—	s/o.	70.—
Fca. Urug. de Neumáticos	168.50	169.—	169.—	169.50
Fcas. Nacionales de Cerveza	117.—	118.—	117.50	118.—
Ferrosmalt	73.—	74.—	73.50	74.—
Frigorífico Modelo	s/o.	180.—	179.—	180.—
Industria Lanera del Uruguay	124.—	s/v.	125.—	s/v.
Industria Papelera Uruguaya	109.—	112.50	109.—	112.—
La Madrileña (Pref. 8 %)	40.—	s/v.	40.—	s/v.
La Madrileña (Pref. 7 %)	36.—	s/v.	36.—	s/v.
La Platense ord.	—	—	s/c.	130.—
Pamer	s/c.	100.—	s/c.	100.—
Queserías Naiconales	60.—	s/v.	60.—	s/v.
Rausa	124.—	125.—	126.—	127.—
Vidrierías Unidas	180.—	s/v.	180.—	s/v.

OBLIGACIONES

Coop. N. de Prod. de Leche	—	—	76.—	77.—
Funsa serie H	—	—	s/c.	79.50
Angenscheidt	—	—	s/o.	100.—
Rausa	s/o.	100.—	s/o.	100.—

Resumen

	Jueves	Porcent.	Viernes	Porcent.
D. Nacionales	$ 30.000	2.27 %	$ 33.405	1.30 %
T. Hipotecarios	" 1.011.375	76.72 "	" 953.750	37.08 "
D. Municipales	" 77.650	5.89 "	" 1.366.500	53.12 "
S. Anónimas	" 199.100	15.12 "	" 218.775	8.50 "
	$ 1.318.125	100.00 %	$ 2.572.430	100.00 %

Braglia REMATES DE CASAS, CAMPOS Y TERRENOS VENTA PARTICULAR DE FRACCIONAMIENTOS Y PROPIEDAD HORIZONTAL • TASACIONES

BOLSA DE NUEVA YORK

PROMEDIOS DOW JONES

	Jueves	Viernes
Industrials (30 stocks)	608.32	607.62
Railroads (20 stocks)	140.54	140.85
Utilities (15 stocks)	88.93	88.98
Composite Average (65 st.)	201.94	201.92
STANDARD & POOR'S		
Composite Index 500 stoc.	54.86	54.75
Total Acc. Vendidas	2.670.000	2.560.000
Tendencia:	Irregular	

TITULOS (Compradores

	Compr.	Vend.
Brasil 3.3/4% se. 11/30 inc.	96 C	
Chile 3 % 1993	46.1/4	46.3/4
Perú 3 % 1997, general	48.1/4	49
Uruguay reaj. 4.1/8% 1979	94.1/4 O	
Uruguay reaj. 4.1/2% 1978	89.5/8	91
Colombia 3 % 1970	68.1/2	70
Alemania 4 % 1972	98 O	
México Assented 4 % 1963	19.5/8	20
Bolivia 8 % 1947	26.3/4 O	

ACCIONES

	Jueves	Viernes		Jueves	Viernes
A. C. F. Industries	44	44.5/8	N. Y. Central	22.3/4	29.1/2
Allegheny Ludlum	38.1/4	37.7/8	Newmont Mining	57	56.1/2
Allied Chemical	49.1/4	49.5/8	Norfolk y Western	100	88
Allied Stores	54	54.1/2	North Am. Aviation	30.1/4	71.1/2
Allis Chalmers	29.3/4	30	North Pacific	40.1/8	22.1/2
Aluminium Ltd.	30.7/8	31.5/8	Ohio Oil Co.	32	55
Aluminium Co. of. Am.	89.3/4	90	Olin Mathiesen	45.1/4	101
American Can	38.3/8	38	Otis Elevator	39.7/8	29.3/4
American Cyanamid	54.1/4	53.3/4	Owens Illinois Glass	101	41.7/8
American Elec. Power	51.1/8	51.5/8	Pacific Gas y Elec.	61.3/8	31.1/4
Am. Foreign Power	8.1/2E	8.1/2	Pan Am. W. Airways	17	45
Am. Metal Climax	22.1/2	22.1/4	Paramount Pict.	41.1/4	39.7/8
Am. Motors Corp.	26.7/8	26.5/8	Parke Davis	43.1/4	100
Am. Natural Gas	60.1/4	59.3/4	Penn. Railroad	13.1/4	61.3/8
Am. Smelt y Ref.	46.1/8	46.1/8	Pepsi - Cola	43.5/8	17.1/8
Am. Tel y Tel	89	88.1/4	Pfizer (Chas.)	27.5/8	40.5/8
Am. Tobacco	53.3/4	53	Phillips Morris	62.1/8	42.7/8
Am. Viscose	34.1/8	34	Phillips Petroleum	44.3/4	13.1/8
Anaconda Comp.	50	50.1/8	Procter y Gamble	100.3/4	43.5/8
Anderson Clayton	36.1/2	36.1/4	Public Service	38.1/4	28.1/4
Armco Steel	60.1/4	60.7/8	Pure Oil	29.7/8	62.1/2
Armour Co.	30.1/2	30.7/8	Radio Corp. of Am.	72.7/8	44
Atchison Topeka	22.3/4	22.3/4	Raytreon	37.1/8	100.1/2
Avee Corp.	12	11.7/8	Republic Steel	59.1/4	38.3/4
Baltimore y Ohio	30.1/2	30.1/2	Reynolds Metals	61.1/8	29.3/4
Bendix Aviation	59.1/8	57.1/2	Raynolds (R. J.) Tob.	63.1/2	73.1/2
Bethlehem Steel	44.1/2	44.1/8	Royal Dutch (20 Fl.)	38.7/8	37
Boeing Airplane	24.3/4	24.5/8	St. Joseph Lead	25.3/4	60
Bordon Co. p.	47.1/2	47.1/2	St. Regis Paper	40	58.1/8
Burroughs	33.1/8	33.1/4	Schering Corp.	69.3/4	53.5/8
CIT Financial Corp.	53.3/4	53.3/4	Seaboard Airline	35.3/4	38.3/8
Canadian Pacific	26.1/4	26	Sears Roebuck	49.3/4	26.1/2
Case (J. I.) Co.	11.5/8	11.7/8	Shell Oil	33.1/4	38.3/4
Caterpillar Tractor	26.1/2	27.1/4	Shell Transport	20.3/8	70
Celanese Corp. Of Am.	25.1/8	25	Sinclair Oil	39.7/8 E	36.7/8
Cerro de Pasco Cop.	30.1/2	30.1/2	Socony Mobil Oil	37	49.3/4
Chesapeake y Ohio	61.5/8	62	Southern Co.	46	32.5/8
Chrysler Corp.	45	44.7/8	Southern Pacific	19.7/8	20.1/4
Cities Service	40.7/8	41.3/4	Southern Railway	47.1/2	39.1/2
Colgate - Palmolive	36	36.1/4	Sperry Rand	21.1/8	37
Columbia Broad. Syst.	38.1/8	37.3/4	Stand. Oil of Cal.	42	46
Columbia Gas Syst.	19.1/4	19.3/8	Stand. Oil of Ind.	38.3/4	19.5/8
Commenwealth Edison	58.5/8	58.1/8	Stand. Oil of N. Y.	42.3/8	48
Consolidated Edison	62.1/2	62.1/8	Studebaker Packard	11	21.3/4
Cons. Natural Gas	44.1/4	43.5/8	Sunray Mid Continent	21.3/4	41.5/8
Continental Can	42.1/8	42.3/4	Swift y Co.	43.3/4	38.1/4
Continental Oil	46.5/8	46	Tenn. Gas Transm.	35	42
Crane Co	49	46.1/2	Texaco Inc.	71.3/4	11
Crown Zellerbach	47.1/4	47.1/4	Texas Instruments	207.3/4	21.3/4
Deere y Comp.	39.3/8	40	Thiekol Chemical	37	43.7/8
Douglas Aircraft	28.1/4	28.5/8	Tri - Continental	34.1/4	35.1/4
Dow Chemical	89.3/4	89.1/8	Union Carbide	129	72.1/4
Du Pont de Nemours	207.5/8	205.1/8	Union Pacific	26	214.1/2
Eastman Kodak	108	109.1/2	United Aircraft	34.5/8	36.3/8
El Paso Natural Gas	32.1/8	32.1/8	United Corp.	7.1/4	34.3/8
Fairbanks Whitney	8.3/4	8.7/8	United Fruit	22.1/8	129
Firestone Tire	34.3/4	34.3/8	United Merchants	17.3/8	26.3/8
Food Machinery y Chem.	48.1/4	46.5/8	U. S. Borax y Chem.	35	35.3/8
Ford Motors Co.	66.1/8	66.7/8	U. S. Rubber	51.3/4	35.1/2
Fruehauf Trailer	23.3/8	23.5/8	U. S. Steel	76	52.1/4
General Dynamics	38.1/4	38.7/8	Western Union	43.1/4	75.1/2
General Electric	88.5/8	89.3/8	Westinghouse Air. Br.	26.1/2	43.3/8
General Foods	107.1/2	108.3/4	Westinghouse Elec.	54.5/8	26.1/8
General Motors	44.1/8	44.1/8	Wilson Co.	35.1/2	54.7/8
General Te. y Elec.	81.5/8	81.5/8	Woolworth	66.5/8	34.5/8
General Tire y Rub.	58.1/8	59.5/8	Youngstown Sheet	101	65.1/4
Getty Oil	13	13.1/4	(AMERICAN STOCK EX.)		102
Gillette	70.1/2	70	Aerojet General	53	61
Goodyear & Rub	37	36.7/8	American Petrofina	6.1/4	6.1/4
Gulf Oil	30.5/8	30.1/2	Bailey Selburn Oil	6.1/16	5.13/16
Illinois Central	36.1/2	35.1/4	Brazilian Traction	4	4
Business Mach	453.1/2	455.1/2	Brit. American Oil	29.7/8	29.5/8
Int. Harvester	43.7/8	44.3/4	Brit. Columbia Power	32.3/8	33
Int. Nickel of Canadá	105	104.3/4	Brit. Petroleum	7	6.15/16
Int. Packers	15.1/4	14.3/4	Creole Petroleum	32.5/8	34.3/4
Int. Paper	103	100.1/4	Electric Bond Share	23.1/8	22.3/4
Int. Tel. y Tel.	40.1/2	42	Ford Motors of Canadá	157.3/8	157.7/8
Johns Manville	56	56.3/4	Fresnillo Co.	4	4
Jones Laughlin St.	61 E	60.5/8	General Transister	20	19.5/8
Kaiser Aluminium	45.1/4	44.5/8	Home Oil	9	8.15/16
Kennecott Copper	78.1/2	78	Imperial Oil	31.3/4	31.3/4
Libbey Owens Ford	52.7/8	51.1/4	International Pot.	44.1/2	44.1/8
Lockeed Aircraft	20.1/4	20.3/8	Kaiser Industrie	11	10.1/2
Lone Star Cement	25.3/8	25.3/8	Louisiana Land	51.1/4	51.3/8
Lorillard	36.1/2	36.1/4	Mesabi Iron	75.1/2	75.1/2
Lukens Steel	62.1/8	63	Molybdenum Corp.	47.7/8	48.7/8
Martin Co.	38.3/4	38.1/2	New Jersey Zinc	24.1/2	25
May Dept. Steres	46.1/2	20.3/8	Pacific Petroleum	10	10
Merck y Co.	88.3/4	25.3/8	Sinclair Venezuelan	41.1/4	42
Metro Gold May.	27.1/8	36.1/4	Singer Mfg.	57.5/8	57.3/4
Minnesota Mining	193	63	South Penn Oil	28.1/2	28.1/2
Monsanto Chemical	39.1/2	38.1/2	Technicolour Inc.	7.3/8	7.1/2
Montgomery Ward	43.1/2	46.1/2	(OVER THE COUNTER)		
Moore McCormick	11.7/8	88.1/2	Bank of America	43.3/8	43.1/4
National Biscuit	54.5/8	26.3/4	Chase Manhanttan Bank	59.1/2	59.1/2
Nat. Cash Register	59.1/4	189.1/4	First Nat. City Bank	78.3/4	78.5/8
Nat. Dairy Prod.	51	38.7/8	Manufacturers Trust	57.1/8	57.1/8
Nat. Distillers	29.5/8	43.1/4	Morgan Guaranty Trust	101.3/4	101.3/4
Nat. Gypsum	56	12.1/4	Royal Dutch (33 1/2 fl.)	63.1/2	63.1/4
Nat. Lead	73	54.7/8	Televisión Elec. Fund	76.5/8	76.3/8
Nat. Steel	90.1/4	58.1/2	Travelers Insurance	76.3/4	76

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE

CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES	BILLETES Compra Jueves	Venta	BILLETES Compra Viernes	Venta
1 LIBRA PAPEL	31.90	32.70	31.90	32.70
100 PESOS ARGENTINOS	13.60	13.90	13.60	14.—
100 DOLARES	1.135.—	1.150.—	1.135.—	1.150.—
100 FRANCOS SUIZOS	259.50	267.50	259.50	267.50
1.000 CRUCEIROS	60.—	61.50	60.—	61.50
1.000 FRANCOS FRANCESES	23.10	23.60	23.10	23.60
100 FRANCOS BELGAS	21.80	22.80	21.80	22.80
100 FLORINES	303.40	308.20	302.10	303.90
1.000 LIRAS	18.25	18.75	18.25	13.75
100 PESOS CHILENOS	1.02	1.12	1.02	1.12
100 MARCOS ALEMANES	273.90	277.90	273.—	276.50
100 PESETAS	18.75	19.25	18.75	19.25
100 ESCUDOS PORTUGUESES	38.70	40.20	38.70	40.20
100 SOLES PERUANOS	37.10	40.20	37.10	40.20
100 GUARANIES	8.80	9.60	8.30	9.60

MONEDAS DE ORO

Denominación	Importe		Gramo fino	PIEZA $	Döls.	GRAMO $	Döls.	ONZA $	Döls.
Aguila	Dls.	10.—	15.04065	231.50	20.13	15.39	1.34	478.68	41.68
Soberana	Lbs.	1	7.3223	105.50	9.17	14.41	1.25	448.20	38.88
Mexicana	$M.	50.—	37.50	504.—	43.83	13.44	1.17	418.03	36.38
Chilena	$Ch.	50.—	18.30573	242.—	21.04	13.22	1.15	411.19	35.77
Alemana	DM	100.—	7.16841	115.—	10.—	16.04	1.40	498.90	46.66
Napoleón	Fr.	20.—	5.80644	88.—	7.65	15.15	1.32	471.22	41.06
Holandesa	Gul.	10.—	6.048	89.—	7.74	14.72	1.28	457.84	39.81

MERCADO FINANCIERO

AVALUACIONES

Países	Monedas Transferibles	Compra	Cobertura
ALEMANIA FEDERAL	100 DM.	273.30	273.436
BELGICA	100 Fcs. Belgas	22.85	22.861
DINAMARCA	100 Coronas Danesas	164.90	164.982
EE. UU	1 Dolls. U.S.A.	11.40	11.405
FRANCIA	1 Dolls. Conv.	11.40	11.405
HOLANDA	100 Florines H.	302.35	302.501
INGLATERRA	1 Libra	32.—	32.016
SUECIA	100 Cor. Suecas	220.60	220.71
SUIZA	100 Fcs. Suizos	252.95	263.081

Avaluación del Dólar en el Mercado Financiero: 11.41

Negocios de ayer en el Mercado de Haciendas

Entraron ayer a Tablada 4.965 reses bovinas de las cuales 3.362 fueron novillos, de 2.250 mls.; 1.358 vacas de 1.250 a 2.030 mls.; 193 terneros de 900 a 1.850 mls.; 10 bueyes y 42 toros de 1.300 a 1.400 mls. Para el lunes se anuncian 151 vagones sencillos.

ENTRADA DE VACUNOS

Frig. Nacional	1.582
Frig. del Cerro S. A.	2.164
Frig. Castro y Cía.	653
Abastecedores	566
Total:	4.965

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

De Cerro Largo. — De Da Silveira y Cía: 44 novillos pro. 457 k. a 2.220 mls. Nac.

De Jaume Cuadra Hnos: 46 novillos prom. 445 k. a 2.200 mls. del Cerro.

De Desifredo C. Fernández: 2 toros prom. 520 k. a 1.400 mls. 9 novillos prom. 563 k. a 2.100 mls. 26 id. prom. 379 k. a 1.950 mls. 25 vacas prom. 424 k. a 2.030 mls. Nac 5 terneros prom. 158 k. a 1.200 mls. Interior.

De Suc. Lorenzo Salvo: 42 novillos prom. 463 k. a 2.200 mls. 21 vacas prom. 415 k. a 2.000 mls. Nac.

De Felipe L. Estevez: 379 novillos prom. 503 k. a 2.200 mls. Cerro.

De Roberto E. Moró: 161 novillos prom. 500 k. a 2.230 mls. 65 vacas prom. 422 k. a 2.050 mls. Nac.

De Iburburu y Lucas: 4 vaas prom. 332 k. a 1.450 mls. 16 vaas prom. 418 k. a 2.030 mls. Nac.

De Establecimiento "Santa Teresa" 23 vaas prom. 401 k. a 1.900 mls. del Cerro.

De Hijos de Juan J. Ibarburu: 43 vaas prom. 420 k. a 2.030 mls. 1 vaca prom. 370 k. a 1.500 mls., Nac.

De Rocha. — De C. Pereira: 153 vaas prom. 398 k. a 1.800 mls. Castro y Cía.

De José Iparraguirre Hnos. 161 novillos prom. 467 k. a 2.230 mls. 22 vaas prom. 419 k. a 2.000 mls., Nac.

De Marcelino Olivera: 40 novillos prom. 477 k. a 2.150 mls. Unión Permisarios S. A.

De Lavalleja. — De Gregorio Alvariza: 20 novillos pro. 537 k. a 2.15 mils., Nac.

De José Héctor Otegui: 5 novillos prom. 420 k. a 1.800 mls. 6 novillos prom. 420 k. a 2.100 mls. 1 id. on 420 k. a 2.015 mls. 10 vacas prom. 420 k. a 1.950 mls., Nacional.

De Mario Fernández: 20 novillos prom. 514 k. a 2.230 mls. Nac.

De Fuentes Hnos: 84 novillos prom. 516 k. a 2.200 mls. 21 vaas prom. 469 k. a 2.000 mls., Nac.

De Eugenio Fernández Hnos. 372 novillos prom. 474 k. a2.200 mls., 1 id. con 520 k. a 2.200 mls. 3 id. prom. 346 k. a 1.400 mls. del Cerro S. A.

De Laureano Taran: 80 novillos prom. 535 k. a 2.250 mls. Carnicerías Agrupadas S. A.

De Luis A. Molina: 1 vaca con 350 k. a 1.500 mls. Nac.

De Soriano. — De Estancias "Media Agua" S. A.: 69 novillos prom. 419 k. a 2.150 mls. 15 vacas prom. 434 k. a 1.550 mls. Castro y Cía. 65 vacas prom. 471 k. a 2.020 mls. 53 terneros prom. 221 k. a 1.850 mls. Urbana.

De Lorenzo M. Reca: 22 novillos prom. 409 k. a 2.030 mls. Unión Permisarios S. A.

De Emiliano Viazzi: 5 vacas prom. 452 k. a 1.500 mls. 17 vacas prom. 384 k. a 1.250 mls. del Cerro.

De Flores. — De Ricardo Poey: 40 novillos prom. 477 k. a 2.120 mls. Nac.

De Durazno. — De Naguila Hnos: 4 novillos prom. 485 k. a 1.500 mls. 33 id. prom. 357 k. a 1.700 mls. 1 vaca con 270 k. a 1.350 mls. 4 id. prom. 257 k. a 1.450 mls., Castro y Cía.

De Wenceslao Martínez: 16 toros prom. 536 k. a 1.300 mlx. 4 novillos prim. 510 k. a 1.800 mls. 5 id. prom. 346 k. a 1.400 mls. 24 vacas prom. 331 k. a 1.300 mls. 23 terneros prom. 219 k. a 1.200 mls. del Cerro S. A.

De Roberto Gonzalez: 2 toros prom. 465 k. a 1.300 mls. 46 novillos prom. 317 k. a 1.400 mls. 50 vacas prom. 311 k. a 1.300 mls. del Cerro.

De P. L. Abella: 1 toro con 500 k. a 1.300 mls. 21 vacas prom. 381 k. a 1.300 mls. 1 id. con 130 k. a 1.300 mls. del Cerro S. A.

De Treinta y Tres. — De Modesto F. Méndez: 3 toros prom. 533 k. a 1.400 mls. 1 novillo con 300 k. a 1.400 mls. 20 vacas prom. 318 k. a 1.350 mls. Nac.

De A. Mastropierro: 314 novillos prom. 411 k. a 2.200 mls. 6 vacas prom. 420 k. a 1.850 mls. 1 id. con 400 k. a 1.400 mls. 1 toro con 600 k. a 1.400 mls. del Cerro.

De Oribe Díaz: 22 novillos prom. 426 k. a 2.000 mls. 1 vaca con 370 k. a 2.000 mls. Unión Permisarios S. A.

De Amado B. Fernández; 139 novillos prom. 523 k. a 2.200 mls. Las Pitas.

De Rivera. — De Héctor Martínez: 1 toro con 550 k. a 1.350 mls. 1 novillo con 440 k. a 2.000 mls. 2 id. prom. 375 k. a 1.800 mls. 51 vacas prom. 403 k. a 2.000 mls. 1 id. con 440 k. a 1.500 mls. 3 terneros prom. 183 k. a 1.400 mls. del Cerro.

De Canelones. — De E. José García Taran: 50 novillos pro. 441 k. a 1.700 ls. 60 novillos prom. 441 k. a 2.000 mls. Nac.

De Walter Llorente: 1 buey con 660 k. a 1.350 mls. 2 vacas prom. 360 k. a 1.300 mls. Nac.

De Ernesto Gizzo: 2 bueyes prom. 645 k. a 1.350 mls. Nac.

De Oscar Vázquez: 9 novillos prom. 537 k. a 1.400 mls. del Cerro.

De W. González: 4 novillos prom. 507 k. a 1.500 mls. 1 id. con 640 k. a 1.300 mls. 4 vacas prom. 435 k. a 1.400 mls. 5 id. prom. 368 k. a 1.250 mls. del Cerro.

De Elio Perrone: 10 vacas prom. 273 k. a 1.250 mls. del Cerro.

De Julio E. Rodríguez: 1 toro con 640 k. a 1.300 mls. 8 vacas prom. 418 k. a 1.300 mls. del Cerro.

De Gervasio Barcelona: 2 bueyes prom. 545 k. a 1.350 mls.. 77 novillos prom. 520 k. a 2.150 mls. Castro y Cía.

De Urbano Martínez: 1 buey con 760 k. a 1.300 mls. 9 vacas prom. 438 k. a 1.300 mls. del Cerro.

De Santana Hernández: 469 novillos prom. 442 k. a 2.160 mls. del Cerro.

De Roberto González: 46 novillos prom. 451 k. a 2.100 mls. 5 id. prom. 400 k. a 1.500 mls. Castro y Cía.

DE FLORIDA. — De Luis A. Molina: 40 novillos prom. 457 k. a 1.950 mls. 7 id. prom. 448 k. a 1.500 mls. 13 vacas prom. 343 k. a 1.350 mls. 1 toro con 600 k. a 1.400 mls. 16 novillos prom. 550 k. a 2.150 mls. 4 id. prom. 630 k. a 1.500 mls. 23 vacas prom. 291 k. a 1.350 mls. Castro y Cía. 14 novillos prom. 330 k. a 1.500 mls. Interior.

De Aquiles Peña: 24 vacas prom. 359 k. a 1.500 mls. Interior.

De Isaul Wolher: 1 toro con 410 k. a 1.300 mls. 1 vaca con 220 k. a 1.250 mls. 15 terneros prom. 238 k. a 1.250 mls. Interior. 10 vacas prom. 409 k. a 2.000 mls. Nac. 14 vacas prom. 317 k. a 1.250 mls. 5 id. prom. 404 k. a 1.500 mls del Cerro.

De Ismael Ibarbur: 66 vacas prom. 425 k. a 2.000 mls. Nac.

De Desifredo Fernández: 3 novillos prom. 513 k. a 2.200 mls. 12 vacas prom. 428 k. a 2.050 mls. 19 vacas prom. 392 k. a 1.900 mls. 5 id prom. 392 k. a 1.400 mls. Nac. 3 novillos prom. 356 k. a 1.400 mls. 2 vacas prom. 270 k. a 1.200 mls. Interior.

De Villanueva Hnos: 60 novillos prom. 533 k. a 2.200 mls. Unión de Permisarios de Carnicerías de A. de Montevideo.

De Fco. Donagaray: 20 novillos prom. 486 k. a 2.230 mls. 20 vacas prom. 456 k. a 2.030 mls. Nac.

De Isabel P. Rodríguez: 30 novillos prom. 418 k. a 1.500 mls. 200 vacas prom. 378 k. a 1.500 mls. 66 id. prom. 378 k. a 1.300 mls. 25 terneros prom. 162 k. a 1.400 mls. 2 toros prom. 650 k. a 1.400 mls. Nac.

De San José. — De Juan Ferraro: 1 buey con 310 k. a 1.250 mls. 7 vacas prom. 325 k. a 1.250 mls. 1 ternero con 150 k. a 1.000 mls. del Cerro.

De Juan Battaglino: 1 novillos con 460 k. a 1.700 mls. 21 vacas prom. 468 k. a 2.000 mls. Nac.

De Cirilo Rodríguez: 22 vacas prom. 329 k. a 1.250 mls. 28 terneros prom. 132 k. a 1.000 mls. del Cerro.

De Máximo E. Cenóz: 57 novillos prom. 543 k. a 2.200 mls. Castro y Cía.

De Claudio Alegrette: 3 novillos prom. 486 k. a 1.300 mls. 16 vacas prom. 380 k. a 1.300 mls. 3 terneros prom. 146 k. a 1.100 mls. 1 toro con 690 k. a 1.350 mls. del Cerro.

De Bernardo Méndez: 7 toros prom. 500 k. a 1.300 mls. 6 novillos prom. 533 k. a 1.300 mls. 69 vacas prom. 350 k. a 1.300 mls. 15 terneros prom. 70 k. a 1.900 mls.. del Cerro. 91 novillos prom. 402 k. a 1.500 mls. Nac.

De Camy Hnos. y Cía.: 1 toro con 890 k. a 1.400 mls. 3 bueyes prom. 666 k. a 1.400 mls. 76 novillos prom. 504 k. a 2.150 mls. Castro y Cía.

De Colonia. — De Ricardo Manancero: 3 novillos prom. 410 k. a 2.000 mls. 4 id. prom. 390 k. a 1.700 mls. 3 vacas prom. 426 k. a 1.700 mls. 12 vacas prom. 360 k. a 1.300 mls. 2 terneros prom. 65 k. a 1.200 mls. del Cerro

Banco de la República Oriental del Uruguay

LICITACION PUBLICA Nº 6538. Primer Llamado

SUCURSAL CARDONA. - Impermeabilización de azotea y trabajos varios de albañilería. — El Banco de la República Oriental del Uruguay llama a propuestas para los trabajos de referencia, de acuerdo al pliego de condiciones respectivo y demás recaudos, que se encuentran a disposición de los interesados que lo soliciten en el Sector Edificios del Banco, Avda. 18 de Julio 1883 esq. Sierra —2º piso— (edificio que ocupa la Agencia Cordón) y en la Sucursal Cardona. Las propuestas se abrirán con las formalidades de práctica y en presencia de los interesados que concurran al acto, en el salón de reuniones del 2º Piso de la Casa Central sobre calle Solís, el día 26 de mayo de 1960, a la hora 16. Los proponentes que optaren por enviar sus propuestas por intermedio de la mencionada Sucursal, deberán entregarlas con el tiempo suficiente, para que las mismas se encuentren en poder del Banco en Montevideo, en la mañana del día fijado para la apertura.

AVICULTORES

CURSOS DE SEXAJE

En la Escuela Agrícola Jackson, tendrá lugar un Cursillo de Sexaje —segundo que se celebra en Sud-América. — basado en el método japonés de "Prospección de los Pliegues de la Cloaca", a cargo del Profesor y Técnico en la materia Sr. J. Muncharaz Balmaseda de la Real Escuela Oficial y Superior de Avicultura de Barcelona (España).

Su duración será de 15 días hábiles. Darán comienzo el día 1º de Junio y se clausurarán el día 17 del mismo mes.

Podrán asistir personas de ambos sexos mayores de 18 años y con la capacidad suficiente para asimilar el fruto de estas enseñanzas.

Estos Cursos serán dictados en un régimen intensivo de trabajo y solamente en sus horas de mañana, ello no impedirá por tanto el que los alumnos puedan dedicar la tarde a sus actividades normales.

Abrirá el Curso el destacado técnico y profesor del Dpto. de Avicultura de la Facultad de Veterinaria Dr. Roberto Caffarena, que dictará la primera clase preparatoria.

Todos los días sucesivos a excepción de festivos, clases teórico - prácticas a cargo del profesor Sr. Muncharaz.

El alumno no precisa ninguna aptitud especial, elementos indispensables serán, buena vista, intuición despierta y cierta agilidad en las manos, con estas dotes, se encuentra apto para practicar la observación.

El día de su clausura, se procederá a la entrega de un Título - Diploma acreditativo de su competencia en la especialidad, a todos aquellos alumnos que por su aprovechamiento durante el Curso así lo justifiquen.

El número de matrículas será limitado. Para su reserva, rogamos se dirijan al Sr. Teodoro Movellán. Escuela Agrícola Jackson, Camino de Maldonado Km. 17 1/2. Montevideo.

URUINA SOCIEDAD ANONIMA. - Convocatoria. — Convócase a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar en el domicilio social de la calle Buenos Aires 350, el día 23 de mayo de 1960, a las 16 horas, con el objeto de tratar la siguiente Orden del Día: 1º) Memoria; 2º) Balance General, Demostración de la Cuenta de Ganancias y Pérdidas, Inventario e Informe del Síndico por el Ejercicio 1959; 3º) Fijación de la remuneración al Síndico por el Ejercicio 1959 con cargo a Gastos Generales; 4º) Nombramiento de un Director titular por un período de 1 año en sustitución del Ing. Juan Carosio, por fallecimiento; 5º) Nombramiento de un Síndico por el ejercicio 1960 a resolver por la Asamblea; 6º) Nombramiento de dos accionistas para firmar el acta. Depósito de acciones hasta el 20 de mayo de 1960. El Directorio. M-8

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno se hace saber que solicitóse estas Rectificaciones de Partidas (Lº 59 Fº 263): Nacimiento de Adoración Iris Piriz, donde dice "Adoración Iris", debe decir: "Adoración Iris"; Matrimonio de Juan Guasch y Adoración Iris Piriz, donde dice "Iris Piriz Sosa" y "nació el 6 de enero de 1916", debe decir: "Adoración Iris Piriz Sosa" y "6 de enero de 1916"; Nacimiento de Rodolfo Guasch, donde dice "hijo de Iris Piriz Sosa de 26 años" y "Primitiva Loza", debe decir: "Adoración Iris Piriz Sosa de 24 años" y "Primitiva Sosa"; Nacimiento de Mirella Guasch, donde dice "hija de Adoración Iris Piriz de 29 años", debe decir: "Adoración Iris Piriz de 27 años". — Montevideo, 4 de Febrero de 1960. Obtuvo auxiliatoria. — Héctor López Fernández, Act. Adjto. M.-7

HEREFORDS en MELILLA

UN EXCEPCIONAL CONJUNTO DE VIENTRES, PRESENTADO POR LOS MÁS CALIFICADOS CRIADORES DE LA RAZA

570 VACAS y VAQUILLONAS • HEREFORD y POLLED-HEREFORD • PEDIGREE y "MH" • CASI TODO SERVIDO.

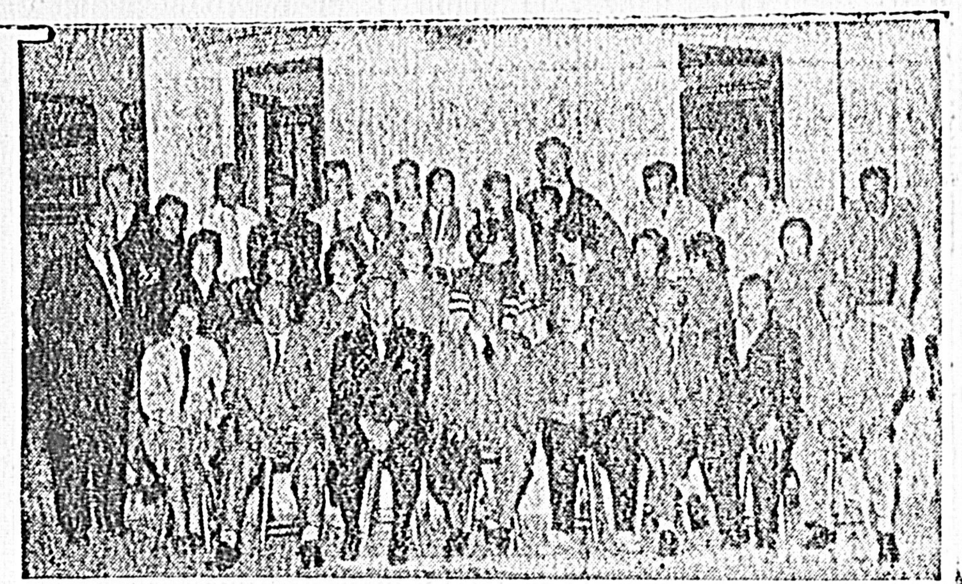
HOY

SABADO 7 de MAYO A LAS 10 HORAS en el LOCAL MELILLA

LLEVE CUCHILLO PARA EL ASADO

NO PIERDA ESTA OPORTUNIDAD PUES NO SE VOLVERÁ A PRESENTAR EN EL RESTO DEL AÑO

SOCIEDAD de CRIADORES de HEREFORD del URUGUAY



Se lleva a cabo con todo éxito el Curso de "Educación Activa" para Profesores de Educación Física en las instalaciones de la Colonia de Vacaciones de Carrasco, estando el mencionado curso a cargo del Profesor francés Sr. Richard Quelet y el mismo que comenzó el día 4, finalizará el próximo 14 del corriente. En la nota adjunta se destaca la presencia del presidente del organismo rector del deporte, Sr. Tiburcio Mendoza, acompañado por el distinguido visitante, las autoridades docentes de la Comisión Nacional de Educación Física y profesores que participan en el ciclo de especialización.

Dará comienzo hoy el Rioplatense en la P. Oficial de Atletismo

Competidores de jerarquía mundial, participarán el sábado y domingo próximos en la pista oficial del Parque Batlle y Ordóñez, en los Campeonatos Rioplatenses de Atletismo. En jornadas de gran valor para el deporte atlético nacional, el equipo argentino, cuyos principales valores como Osvaldo Suárez, Juan Dyrska, Luis de Cursi y otros aspiran a concurrir a los Juegos Olímpicos de Roma, enfrentará a un equipo uruguayo que si bien no se encuentra disminuido en sus posibilidades, deberá superarse para poder lograr discutir primacía con el representativo de allende el Plata.

Fermín Donazar, el triple campeón sudamericano, Yelton Bagnasco, Hebert Echeverry y la competidora Deonlies Martins, son los que cuentan con mejores performances, que les brindarán posibilidades de lucimiento.

Programas completos de competencias en los que se desarrollarán en estas jornadas, incluyendo la difícil prueba de decatlon.

Indudablemente primarán los competidores argentinos en las pruebas de velocidad, ya que Dyrska y Stocker cuentan con tiempos inferiores a 11 segundos.

Sin embargo, en media velocidad plana y con vallas, se espera un duelo cuyo resultado es difícil de preveer por las marcas similares que han establecido recientemente el uruguayo Echeverry y el juvenil porteño Dyrska.

Eduardo Balducci, excelente mediofondista indudablemente será el triunfador en las pruebas de su especialidad, pues su performances aventajan en varios segundos a las del sanducero Jacinto Farías.

En las pruebas de fondo, privará Osvaldo Surez, el campeón panamericano, viéndose en consecuencia relegado en mérito a performances, a un plano secundario, el valor juvenil uruguayo, Hugo Domínguez.

Resultados parejos pueden brindar las pruebas de Salto.

Fermín Donazar, que no se encuentra en su mejor forma, pues recientemente se restableció de una lesión, será un firme aspirante a la prueba de salto largo. Asimismo, en Salto Alto, puede resultar una competición pareja, aunque aparece un margen pequeño, favorable a los competidores argentinos, al igual que en la especialidad de garrocha.

En cambio, todo indica la posibilidad de triunfo de los atletas porteños en Salto triple.

En los lanzamientos se estima que los lanzadores uruguayos, en todas las especialidades serán aventajados por varios metros.

Finalmente, en damas, las condiciones de las velocistas Buongiorno, Brenner y Berg y de la vallista Bonacassi, restan posibilidades de lucimiento a las atletas uruguayas.

Deonildes Martins, es la esperanza uruguaya para el salto alto. Triunfadora en los juegos rioplatenses en la especialidad, su rival más calificada, Buongirono, ha establecido igual marca en las jornadas selectivas: 1.m. 40.

Finalmente, tanto Pfuller como Mello con performances de gran valla, son las favoritas al triunfo en las competiciones de lanzamientos.

De este panorama, surge como neto favorito y como seguro vencedor el equipo representativo de la Federación Atlética Argentina que indudablemente brindará un espectáculo de jerarquía en el óvalo de ceniza oficial.

Sábado 7: Hora 14.15: Reunión en el pabellón de la pista oficial; Hora 14.30: Desfile de las delegaciones; Hora 14.40: Himnos argentinos y uruguayo; Hora 15: Lanzamiento de disco varones y 110 metros vallas; Hora 15.15: 80 metros vallas (Damas); Hora 15 y 20: Salto Alto varones; Hora 15.35: 100 metros llanos (Decathlon); Hora 15.40: 100 metros llanos (Decathlon); Hora 15.45: 100 metros llanos (varones); Hora 16: Lanzamiento del disco (Damas); Hora 16.10: 5.000 metros llanos (varones); Hora 16.15: Salto largo (Decathlon); Lanzamiento de bala (varones); Hora 16.35: 100 metros llanos (Damas); Hora 16.50: Lanzamiento de la bala (Decathlon); Hora 17.00: 1.500 metros llanos (varones); Hora 17.15: Salto largo (varones; Hora 17.25: Salto Alto (Decathlon); Hora 17.35: 400 metros llanos (varones) Hora 17.55: 400 metros llanos (Decathlon); Hora 18.10: Posta de 4 x 100 (varones); Domingo 8: (Segunda Etapa) — Hora 9.30: 110 metros valles (Decathlon); Hora 10.00: Lanzamiento del disco (Decathlon).

Domingo 8 (Tercera etapa). Hora 15.00: 400 metros vallas (varones); Salto garrocha (Decathlon); Hora 15.15: Lanzamiento del martillo (Varones); Hora 15.25: 200 metros llanos (damas); Salto triple; (Varones); Hora 15.45: Lanzamiento de la bala (damas); Hora 15.45: 800 metros llanos (varones); Hora 16.00: Salto largo (damas); 3.000 Steep. garrocha (varones); Hora 16 y 20: 200 metros llanos (varones); Hora 16.30: 10.000 metros llanos (varones) Lanzamiento de jabalina (Decathlon); Hora 17.00 Lanzamiento de jabalina (varones); Hora 17.30: Posta de 4 x 100 (damas); Hora 17.45: 1.500 metros llanos (Decathlon). Hora 18.00 posta de 4 x 400 varones.

ARRIBO DE LOS ARGENTINOS

Ayer arribó por vía Colonia la delegación argentina que viajó integrada con las siguientes personas: Pte. Edo. Orsini. Jueces: Osvaldo Menéndez; Fco. Calvo, Fco. Werner; Federico Andreoni, Justo Román, y Jaime Olive estos tres últimos presidentes de las federaciones de Córdoba, Mar del Plata y Rosario respectivamente; entrenador Rodolfo Benítez; ayudante: Fernando Rodríguez, jefe de equipos; Carlos Tato Vázquez; masajistas: Oscar Bidegain y atletas varones: Amaison, Barney, Balducci, Castillo, Cacopardo, Chacón, Di Cursi, Dryzka Eleusipi, Fassi, Ferriolo Gallardo Gonzalez, Gubiña Heber, Helf, Ibarreche, Ibarrondo, Kruse, Miori Lemos, Preslinger Porta, Ruc. Salom Vallania, Vernos, Suárez, Zabala, Starosta y Stockert damas: B. Santos Bougmonio, Paviotti, Brenner, Fuller, bonacasi, Mello, Baumbach, Magdalena y Alicia Gracia, y De Matei.

INTEGRACION DEL CONJUNTO URUGUAYO

Nuestro representativo fue integrado en definitiva ayer de noche por la Comisión Técnica y los miembros neutrales, siendo la nómina del mismo la siguiente: Varones: Issmendi, Falco, Aguilar, Turturielo, Pereyra, Abreu, Rama, Gadea, Farías, Arévalo, Sánchez, Martínez, Taborda, Maldana, Rivero, Calderara, Domínguez Usuca, Sosa, Morandi, Vazquez Di Mario, Acosta, Bagnasco Graña, Díaz Medina, Da Silva Donazar, Clavijo, Mancebo, Iglesias, Soriano, López, arrera, Aguilera, Abreu, Bentancour, Píriz, Revello y Blanchi, damas: Gamba, Varela, Cabrera, Bentancour, Bermúdez, Martins Román Barcelona, Das Chagas y Miranda.

EL BIEN PUBLICO

Sábado 7 de mayo de 1960

Fixture completo del Gral. Artigas

El match clásico del certamen tendrá lugar en la última fecha, por lo cual albos y aurinegros deberán enfrentarse poniendo término a sus actuaciones.

Con la salvedad de que los partidos entre equipos del interior en las dos primeras fechas no se jugarán, quedando para el final del torneo, ofrecemos seguidamente el calendario completo que regirá la disputa del campeonato "José Artigas" que se iniciará mañana:

1ª FECHA

Peñarol vs. Liverpool; Nacional vs. Defensor; Cerro v. Sud América; Wanderers vs. Racing; Fénix vs. Rampla Juniors; Artigas vs. Maldonado; Tacuarembó vs. Durazno.

2ª FECHA

Rampla Juniors vs. Nacional; Racing vs. Peñarol; Fenix vs. Wanderers; Defensor vs. Sud América; Liverpool vs. Cerro; Durazno vs. Artigas; Tacuarembó vs. Maldonado.

3ª FECHA

Durazno vs. Peñarol; Nacional vs. Liverpool; Artigas vs. Sud América; Tacuarembó v. Cerro; Defensor v. Fénix; Rampla Juniors vs. Wanderes; Maldonado vs. Racing.

4ª FECHA

Artigas vs. Nacional; Peñarol vs. Rampla Juniors; Maldonado vs. Cerro; Tacuarembó vs. Sud América; Durazno vs. Defensor; Racing vs. Fénix; Liverpool vs. Wanderers.

5ª FECHA

Tacuarembó vs. Peñarol; Nacional vs. Wanderers; Maldonado vs. Fénix; Sud América vs. Durazno; Artigas vs. Liverpool; Cerro vs. Rampla Juniors; Defensor vs. Racing

6ª FECHA

Maldonado vs. Nacional; Peñarol vs. S. América; Artigas vs. Rampla Juniors; Tacuarembó vs. Wanderers; Durazno vs. Racing; Fénix vs. Cerro; Liverpool vs. Defensor.

7ª FECHA

Maldonado v. Peñarol; Nacional vs. Cerro; Tacuarembó vs. Racing; Durazno vs. Liverpool; Artigas vs. Fénix; Wanderers vs. Defensor; Sud Américo vs. Rampla Juniors.

8ª FECHA

Durazno vs. Nacional; Fénix vs. Peñarol; Artigas vs. Defensor; Maldonado vs. Liverpool; Tacuarembó vs. R. Juniors; Cerro vs. Wanderers; Sud América vs. Racing

9ª FECHA

Artigas vs. Peñarol; Durazno vs. Wanderers; Maldonado vs. Sud América; Tacuarembó vs. Liverpool; Fénix vs. Nacional; Cerro vs. Defensor; Racing vs. Rampla Juniors.

10ª FECHA

Tacuarembó vs. Nacional; Artigas vs. Cerro; Maldonado vs. Defensor; Durazno vs. Rampla Juniors; Racing vs. Liverpool; Peñarol vs. Wanderers; Sud América vs. Fénix.

11ª FECHA

Artigas vs. Wanderers; Maldonado vs. Rampla Juniors; Tacuarembó vs. Defensor; Durazno vs. Fénix; Peñarol vs. Cerro; Nacional vs. Racing; Liverpool vs. Sud América.

12ª FECHA

Artigas vs. Racing; Maldonado vs. Wanderers; Tacuarembó vs. Fénix; Durazno vs. Cerro; Defensor vs. Peñarol; Sud América vs. Nacional; Liverpool vs. Rampla Juniors.

13ª FECHA

Peñarol vs. Nacional; Sud América vs. Wanderers; Liverpool vs. Fénix; Cerro vs. Racing; Rampla Juniors vs. Defensor; Artigas vs. Tacuarembó; Maldonado vs. Durazno.

Nacional y Defensor iniciarán esta tarde el T. General Artigas

Corresponde a Nacional y Defensor inaugurar esta tarde en el Estadio Centenario el Campeonato General Artigas, en un match que puede ser interesante ya que las obligadas ausencias que se registrarán en el team de los tricolores eliminan todas las superioridades y hasta dan un cierto handicap a la gente del Parque Rodó.

Tanto uno como otro han realizado ultimamente algunos partidos amistosos, especialmente Nacional, sin llegar a conformar. Ello no debe tomarse muy en cuenta ya que en esas oportunidades se jugó más con carácter de practica que de competencia y de ahí que en algunas oportunidades el juego no haya llegado a entusiasmar.

Es muy posible que los tricolores no puedan sobreponerse a las ausencias de jugadores de la categoría de Sosa, Escalada, R. González, Romero, Collazo y Walter Gómez, todos ellos suspendidos por el Tribunal Arbitral a raíz de los incidentes registrados durante la disputa de la final del año 1959, aunque se confía que los sustitutos están en un plano aceptable y en condiciones, por lo tanto, de equilibrar la producción de los violetas.

LOS DETALLES

Primera División "A":

NACIONAL vs. DEFENSOR. — En el Estadio Centenario, a las 15.20 horas.

NACIONAL: Cardinal; Trocho y Avalos; N. Rodríguez, E. Alvarez y Mesías; L. A. Martínez, Leone, Campanella, P. Acosta y Ferreri.

Sup.: Solimando. Suspendidos: Sosa, Escalada, R. González, Romero, Collazo y Gómez.

DEFENSOR: (formará hoy).

Precio de las localidades. — Taludes $ 150; Trib. Amsterdam y Colombes $ 2.20; Tribuna Olímpica, $ 3.30, $ 2.40 y $ 0.85; Tribuna América $ 4.50, $ 3.00 y $ 1.20; Platea Olímpica $ 4.50, $ 3.00 y $ 1.20; Platea América $ 6.00, $ 3.75 y $ 3.30.

Segunda División. — Nacional vs. Defensor. A las 13.20.

NACIONAL (plantel): Barindelli, Pini, C. Martínez, Eliseo Alvarez, Sanguinetti, Cortés, R. Núñez, O. Martínez, Rodríguez Suárez, Cabrera, Merli, Ríos y Fernández.

EL EQUIPO DE PEÑAROL

Debido a las suspensiones que afectan sus planteles, Peñarol introducirá variantes en su alineación para el encuentro con Liverpool. En efecto, actuarán: Majewsky, Roldán, O. Leicht y Pedra, por W. Martínez, Aguerre, Borges y Hohberg, formando el equipo de la siguiente manera:

Maidana; Majewsky y Salvador; Pino, Goncalvez y Aguerre; Cubilla, Linazza, Spencer, Pedra y Leicht.

Varios amistosos de fútbol se jugarán este fin de semana

Entre los encuentros amistosos que fueron programados para este fin de semana, sobresalen los que sostendrán mañana Bella Vista y Mar de Fondo, Danubio ante el Alvaro Gestido y Misiones, que enfrentará al Deportivo Montevideo, en la ciudad de Rivera.

Danubio vs. Alvaro Gestido. En los Jardines del Hipódromo. Primeros y reservas a las 13.30 y 15.30 horas.

Bella Vista vs. Mar de Fondo. En el Parque Nasazzi. Primeros solamente a las 15 horas.

Misiones vs. Deportivo Montevideo de Rivera. En la cancha de Misiones a las 15 horas. Primeros solamente.

Deportivo Ipiranga vs Cooperativa de Consumos de Salud Pública. En la cancha del 2º, a las 15 horas.

Flor de Esquina vs. Banfield. En la cancha del 2º, a las 13 y 30 horas.

Wilman vs. Uruguay Montevideo. En la cancha del 2º. Primeros y reservas a las 13.30 y 15.30 horas.

Brazo Oriental vs. Dinamo. En la cancha de Los Nichos, de Instrucciones y Propios a las 14 horas.

Wanderers vs. River Plate. (Quinta División). En el Parque Alfredo Viera, a las 14.30 horas.

Canillitas vs. Tres Esquinas. En el Parque Ojeda. A las 13 y 30 y 15.30 horas.

Trouville perdió los puntos por la inhabilitación de Héctor García

Bajo la presidencia del Cont. Omar R. Freire, y actuando en Secretaría el Sr. Nicolás Recchi, celebró sesión el Consejo Superior de la Federación Uruguaya de Basket Ball. Estuvieron presentes los Sres. José M. Bouzas, Alberto C. Rossello, Dr. Rafael López Lomba, Dr. Julio C. Gagnone, Arq. Héctor Rodríguez Olivencia, Ing. Horacio Robuschi, César Adami, Luis A. Rey Sánchez, Dr. Juan J. Grille, Esc. Arturo Yglesias D'Angelo, Cont. José P. Damiani, Raúl Ghione, Ing. Wáshington García Pouquette, Nicolás O. Subero, Dr. Carlos Dell'Acqua, Roberto Lepera, Quím. Ind. Oscar Rodríguez Basso, Floreal Mina.

Iniciada la sesión fué considerado el primer problema, motivo de la convocatoria a sesión especial, que lo era la definición de los desempates pendientes entre Colón, Malvín y Stockolmo en los cuales podría producirse nueva situación a dilucidar, en razón del partido de esta noche (hoy viernes), y su resultado. Los clubes Colón — por información del Cont. Freire, que consultó a los dirigentes de este club,— y Stockolmo señalaron que aceptarían definición por gol average. En cambio, el Club Malvín estableció que entiende que se debe desempatar por puntos, en partidos correspondientes.

Atento a ello, y lo establecido por la reglamentación, la Mesa declaró que el punto no admitía más discusión, y no existiendo acuerdo, debían de cumplirse desempates, de ser ellos necesarios.

Con respecto a las fijaciones condicionales hechas para el caso de que Stockolmo derrotara a Malvín, en el lance de hoy aclaró el Dr. Dell-Acqua que no se dispondrá de la cancha de Trouville para la etapa del martes 10, por lo cual se procedió a fijar la cancha de Welcome.

Denuncias de Peñarol y Verdirrojo. — De inmediato, se entró a considerar el segundo asunto, o sean las denuncias de los clubes Peñarol y Verdirrojo, por inhabilitación del jugador Héctor García. Se dió lectura a la nota de la Oficina Médica de la C. N. de E. F. y a la nota denuncia de Peñarol. Verdirrojo denunció el caso verbalmente. A continuación, la Mesa señaló que debe resolverse el problema y el Dr. Dell'Acqua — delegado del Club Trouville— manifestó que esta entidad reconocía que el jugador Héctor García había actuado sin la ficha médica correspondiente en los matches con Peñarol y Verdirrojo.

El Cont. Freire destacó entonces la hidalguía del C. Trouville y de su representante, dignas ambas en verdad de una trayectoria que honra a la institución que cobija en su seno a tan distinguido núcleo deportivo, modelo de caballerosidad. Felicitó al Dr. Dell'Acqua, y el Consejo por unanimidad adhirió a sus expresiones.

Se procedió en consecuencia, a declarar perdedor al Club Trouville en los partidos con los clubes Peñarol y Verdirrojo declarándose a estos integrantes del grupo que disputa la serie "A" (por el Campeonato) y a Trouville, integrantes de la serie "B" (por el descenso).

Plazo para denuncias. — Se trató a continuación lo relacionado con el plazo para denuncias de jugadores. Los clubes se expidieron sobre una propuesta del Club Welcome, a efectos de que el plazo fuera de 24 horas, por acuerdo unánime. Los clubes Unión Atlética, Colón, Malvín y El Faro se pronunciarán en la próxima sesión del lunes, estando los restantes de acuerdo con la propuesta del señor Mina.

Miguel Angel Rodríguez enfrentará esta noche al vice campeón de la Argentina

Se reanudarán esta noche los espectáculos boxísticos profesionales del Palacio Peñarol, con un combate entre medianos de primera categoría del Río de la Plata, con la reaparición de Miguel Angel Rodríguez, que enfrentará al sub-campeón argentino Juan Carlos Durán.

Juan Carlos Durán es de Mar del Plata y lleva dos años como profesional. Cuenta en la actualidad con 23 años, y su campaña en los rings suma veintiseis combates como amateur y catorce como profesional. Como púgil rentado experimentó una sola derrota ante el campeón Farid Salim, en el combate por el título, y tiene diez triunfos por la vía rápida.

Miguel Angel Rodríguez viene de cumplir una excelente actuación ante Selpa donde, según declaraciones de la radio marplatense, perdió pero mereció empatar.

Si bien Selpa dista de ser el mismo de antes la performance del mediano de De León es muy valiosa dada su falta de experiencia.

Se enfrentarán, pues dos pegadores que no olvidan los atributos esenciales de la técnica boxística, y cuyo enfrentamiento, aunque no creemos que llegue a apasionar podrá ser interesante, de contar nuestro Campeón con el estado físico necesario para llegar bien al fin del combate.

En el semi-fondo a ocho rounds reaparecerá como gallo Waldemiro Torres, que no llegó a dar todo lo que prometía entre los moscas. Enfrentará al argentino Benicio Pérez, que, por ser reaparición puede exigirlo. En esta categoría puede todavía aspirar Torres a algo, ya que es muy discreta en el ambiente sudamericano.

En las preliminares se enfrentarán amateurs en tres combates que pueden interesar. Creemos una buena medida esta de poner preliminares amateurs, pues, les van dando responsabilidad ante el gran público, haciendo que en su campaña profesional vayan más experimentados en cuanto a responsabilidad se refiere.

JABSWING.

Los detalles serán los siguientes:

Campeonato "Ramón Viña", 5ª etapa complementaria

Novicios absolutos: (3 rounds de 2'). Peso Mediano: Walter Perdomo (Peñarol) vs. Alberto González (Olimpia).

Novicos Veteranos: (4 rounds de 2'). Peso Mediano-Ligero, Salvador Roldán (Especial) vs. Raúl Cardozo (Olimpia).

Veteranos: (5 rounds de 2'). Peso Ligero: Altecyr Pereira (Olimpia) vs. Hilario Zapata (Villa Española).

Boxeo profesional: 8 rounds. Peso Gallo: Waldimiro Torres (uruguayo) vs. Benicio Pérez (argentino).

—10 rounds. Peso Mediano: Miguel A. Rodríguez (uruguayo) vs. Juan Carlos Durán (argentino).

Precios: Rin - side, $ 8.00. Platea baja, $ 6.00. Alta, $ 5.00 y Populares, $ 3.00.

Hora de comienzo: 21 y 30.

Hora de comienzo: 22. Realizarán una exhibición a cuatro rounds, Santos Pereyra y Juan Bautista Burgues. 4 rounds N. Romero y R. González. El resto del programa es el ya conocido. Precios: 8, 6, 5, 2.

La modificación introducida a último momento, se debe a que la Comisión Nacional de Educación Física no autorizó los combates de los amateurs.

Venció anoche el C. Stockolmo

Anoche Stockolmo consiguió una trascendente victoria sobre el five de Malvín en las cifras de 66 a 64. Con éste triunfo de los azules quedaron empatados en esta serie en igualdad de puntos con Colón y su vencido de anoche. De hecho deberá disputarse una rueda de desempate.

Resultados del boxeo amateur

Por el torneo "Ramon Viña" se produjeron anoche los siguientes resultados:

Novicios Absolutos.— Peso Pluma: Pedro Bauzá (Cap. Arcona) derrotó por K. O. en el primer round a José M. Rodríguez (Olimpia). Peso Ligero: Washington Hernández (Especial) ganó por puntos a Eduardo Flores (Villa Española). Peso Medio Mediano Ligero: Héctor Lorenzo (Maroñas) derrotó por puntos a Julio Muniz (Cerro) y Luis Uval (Continental) ganó por abandono en el tercer roud a José Flores (Especial). Peso Medio Pesado: Pablo López (Cerro) ganó por puntos a Atilio Veronesi (La Blanqueada).

Novicios Veteranos. — Peso medio mediano ligero, Enrique Clark (especial) ganó por abandono en el cuarto round a Walter Díaz (Villa Española). Peso Mediano Ligero, Enrique Vique (Especial), ganó por abandono en el segundo round a Luis Colamonucci (Continental).

Veteranos. — Peso Ligero, Hernan Pereira (Olimpia) ganó por puntos a Ramón Olivera (Villa Española). Peso Mediano Ligero, Ruben Sosa (Palermo), ganó por puntos a Pablo Raña (La Blanqueada).

Recaudación: $ 2.606.50.

A pesar de que en la sede de Peñarol se dice lo contrario, la verdad es que durante el día y la noche de ayer, circularon versiones que afirmaban que el Comando de los aurinegros estaba estudiando una propuesta efectuada por un contratista extranjero, el que estaría dispuesto a abonar la suma de cuatrocientos cincuenta mil pesos por el pase del jugador Alberto Spencer. Volvemos a repetir que en las fuentes oficiales del club la versión es negada rotundamente.

SINTESIS DE NOTICIAS

Nacional tendrá que esperar un mes para cobrar el pase de Romero. Es esencial que el examen médico que le harán los facultativos del Barcelona sea satisfactorio para que Romero ingrese al club español pagándosele entonces a los albos los $ 215.000.

★

Esta noche por el torneo de Tercera de Ascenso en la cancha de Sporting se enfrentan a primera hora: Urunday vs. Capurro, y a segunda, Defensores de Maroñas vs. Macabi. La jornada comienza a la hora 20 y 50.

★

Esta tarde en el estadio de Danubio se miden los locales con el Alvaro Gestido. A las 15 y 30 horas, juegan los primeros y dos horas antes lo harán las reservas.

★

En sendos partidos amistosos Defensor le ganó a Danubio por 2 a 0 y Colón batió a Fénix por 5 a 2.

★

El que fuera hábil insider, primero en Defensor y luego continuara su carrera deportiva en el Bologna, "Loncha" García, reanudará actividades en nuestro fútbol. Ayer pidió pase para Progreso.

★

El team alemán Eintracht, de Francfort, venció al campeón escocés Glasgow por 5 a 2 en encuentro jugado en Escocia. Así los alemanes se clasifican para disputarle, en match final, la Copa Europea al Real Madrid.

★

El club Welcome será presidido en el ejercicio 1960-61 por el contador Floreal Mina secundado desde la vice-presidencia por el Sr. Eduardo Mendoza.

★

Hoy viaja a Santiago de Chile el árbitro compatriota Juan Carlos Armental que dirigirá el encuentro que por el Campeonato de Campeones juegan mañana Millonarios y Universidad de Chile.

★

La Federación de Esgrima fijó para la semana próxima un amplio programa de pruebas de carácter selectivo para definir la delegación que concurrirá al Sudamericano. Escenarios de dichas pruebas serán el Jockey Club, el Círculo de Armas y el Club Neytuno.

★

En su cancha de el Fortín, Sud América se impuso a Canillitas en cotejo amistoso por dos tantos contra uno.

★

El player aurinegro Salvador viajó a Porto Alegre, donde se encuentra por motivos familiares, por lo que es difícil que juegue contra Liverpool.

★

Temuco, ciudad chilena, será el escenario del Torneo Sudamericano de Basket Bancario desde el 4 al 10 de setiembre. Ya se asegura que concurrirán al Campeonato Argentina, Brasil y Uruguay, aparte de los locales.

★

Ochenta y seis años cumple el Montevideo Rowing Club. Con este motivo la entidad remera ha programado un vasto plan de festejos que comenzó anoche.

★

Eduardo Argón nuestro conocido tenista, fue vencido en el torneo Internacional de Roma por el alemán Ingo Bunding.

Trece caballos intervendrán en el clásico Derby de Kentucky hoy

LOUISVILLE, Kentucky, 6 (UPI). — Hoy quedó reducido a 13 el número de caballos que disputarán mañana el Derby de Kentucky al ser borrado Henrijan por estar con fiebre.

Es muy probable que también sea borrado Hillsborough ante de largarse el Derby, que es el primero de los tres grandes clásicos del turf norteamericano para caballos de tres años.

Hasta ahora los grandes favoritos de la carrera siguen siendo Tompion, de propiedad de C. V. Whitney, y Bally Ache, de Edgehill Farms, seguidos por Venetian Way y Victoria Park.

La fuerte lluvia de esta mañana no estropeó mucho la pista, pero en cambio ha aumentado las probabilidades de triunfo de Bally Ache, que es un caballo "barrero".

Hasta ahora el único caballo que no tiene jockey es Lurullah, aunque su entrenador dijo hoy que conseguirá uno.

CABALLO	PROPIETARIO	JOCKEY	APUESTAS
Spring Broker	M. H. Vanberg	X. X.	30 – 1
Yomolka	Valley Farm	P. I. Grimm	30 – 1
Bally Ache	Edgehill Farm	R. Usserx	2 – 1
Cuvier Relic	Sidney I. Crew	J. Sellers	30 – 1
Lurullah	T. S. Grissom	X. X.	30 – 1
Tony Graff	A. Traffagnini	W. Chambet	30 – 1
Hillsborough	Calumet Farm	S. Brooks	12 – 1
Fighting Hodge	Mr. C. S. Hodge	D. Pierce	30 – 1
Venetian Way	Sunny Blue Farm	W. Hartack	6 – 1
Bourbon Prince	Adele L. Rand	C. Rogers	20 – 1
Victoria Park	Windfield Farms	M. Ycaza	10 – 1
Divine Comedy	Langollen Farms	I. Valenzuela	30 – 1
Tompion	C. V. Whitney	W. Shoemaker	8 – 5

Todos cargan 126 libras (57 kilos 153 grs.). Distancia: una milla y cuarto (2.011 metros). Récord de la prueba y de la pista: 2'01"2/5, Whirlaway, 1941. Total en premios, 158.950 dólares; al primero $ 114.850; al segundo 25.000; al tercero, 12.500; al cuarto 5.000. Hora de partida: 5.31 EDT (18.31 hora uruguaya).

Programa para la reunión de esta tarde en el Hipódromo de Maroñas

1ª carrera — 1500 m. — Premio Espoleto (1958) — A las 13 h.

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
1 2 3 3	1 Vigorosa	55	J. Fajardo	Vuecencia-Puragona	G. Espinosa	1 Peligrosa
4 0 3 1	2 Yerra	55	E. Perdomo	Yaro-Supra	R. Ramos	2 La sorpresa
3 2 0 0	3 Muñeca	54	A. Falcón	Neutral-Marga	O. Pastorino	3 Indicada
2 5 1 2	4 Montellana	53	-. Villarreal	Zorro Blanco-Monteruc	O. Rodríguez	4 N.Candidata
3 1 1 0	5 Mozuelita	53	F. Lancaster	Realista-Moza Guapa	Fredy Trías	5 La enemiga
3 5 0 0	6 Cartelera	52	L. Pardiez	Curioso-Borodina	Carm. Cabrer	6 No descartar
1 0 0 0	7 Pétrea	52	J. J. Rivero	Hidalgo-Petrilla	Ev. Sosa	7 Ojo con esta

CANDIDATA: MONTELLANA. Reprisa muy bien puesta esta hija de Zorro Blanco que entrena O. Rodríguez, y sus mejores antecedentes fuerzan su elección. — ENEMIGA: MOZUELITA. Impresiona bien en sus aprestos privados y puede ser rival difícil de superar.

2ª carrera — 2000 m. — Pr. Negrucho (1959) — A las 13 y 30

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
0 0 0 .	1 El Bingo	56	G. Riboira	The Dolphin-Posy	C. Lupi	1 No lo creemo
0 5 4 5	2 J. Torres	56	A. González	Helios-Plebeya	L. Patrón	2 Poca chance
5 0 0 1	3 Suplicio	56	E. Perdomo	Juaniyo-Superiora	C. Ibarra	3 El enemigo
5 5 3 0	4 Abanderado	56	L. Leites	Talent-Anarquista	J. Rossi	4 Ojo con este
3 1 1 0	5 Cabrero	56	T. Espino	Cartero-Racha	L. Otero	5 La sorpresa
2 3 3 0	6 Dogomar	56	E. Claro	Davistan-Lindísima	P. García	6 N.Candidato
0 1 5 4	7 Saloma	55	O. Santos	Salamalec-Cabarana	A. Forteza	7 Temible
3 0 3 4	8 Atomic	53	J. Fajardo	Luzeiro-Azalea	S. Vignoli	8 Gran carta

CANDIDATO: DOGOMAR. Es la carta lógica en esta ordinaria carrera en mérito a sus buenos comportamientos recientes. — ENEMIGO: SUPLICIO. Fracasó en su última salida, pero no hace mucho logró un lindo triunfo en carrera similar a la que nos ocupa.

3ª carrera — 1500 m. — Premio Impacto (1956) — A las 14 hs.

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
Deb.	1 B. Geste	61	Arrascaeta	Germinal-Dama	R. Alvarez	1 N.Candidato
3 5 1 3	2 El Banana	57	W. Melgarej	Cervantes-Peleadora	O. Pastorino	2 El enemigo
1 2 4 0	3 Panair	56	J. G. Veláz	Oregón-Pasarela	F. Sapone	3 Gran carta
2 4 0 0	4 Pilluelo	56	X. X.	Esquife-Bribonzuela	E. Mato	4 Indicado
0 1 0 5	5 Barnes Park	56	J. MBaldon	M. Renard-Clarinada	R. Pintos	5 Lindo boleto
0 2 0 5	6 Tampico	56	E. Villarreal	Barnes Park-Siboney	Fdo. Méndez	6 Puede ser
0 2 0 1	7 Triguero	56	X. X.	Tabí-Metafórica	C. Guerrero	7 No nos gusta
0 0 0 0	8 Vendaval	55	X. X.	Orisón-Trigaza	S. Irazrualde	8 Puros ceros
0 0 5 0	9 (Cartelero	54	O. Domingu	Carterista-Ricotona	H. Bentancor	9 Difícil
3 0 0 1	10 (Angelillo	53	L. Pérez	Profano-Artística	" "	10 No lo creemos
0 0 0 5	11 Alpataco	54	H. Rodrígu	Filón-Alone	And. Perdomo	11 No responde
0 0 . .	12 Welcome	54	J. Constant	Desplante-Osodia	F. Bentos	12 Difícil

CANDIDATO: BEAU GESTE. Es un debutante por Germinal y Dama al cuidado de R. Alvarez, que parece poseedor de suficientes condiciones como para prevalecer en este poco conspicuo cotejo. — ENEMIGO: EL BANANA. Ejercitó en buena forma y puede ser hueso duro de roer para el favorito.

4ª carrera — 1200 m. — Premio Aguacil (1953) — A las 14.30

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
Deb.	1 Armoniosa	56	Am. García	Euforión-Arte	C. Lupi	1 La enemiga
4 0 3 2	2 Ernie Pyle	56	X. X.	Barnes Park-Exilada	E. de los San	2 N.Candidata
4 2 4 2	3 Kali	56	J. Rivero	Ker Ardan-Starboard	J. Carminatti	3 La sorpresa
0 4 0 0	4 Liró Liró	56	O. Santos	Delfos-La Pilar	A. Coitinho	4 No nos gusta
0 0 0 4	5 Luz Blanca	56	L. Arce	Entrometido-Violetera	C. Rosa	5 Difícil
5 0 0 0	6 Macedonia	56	L. Pardiez	Baqersgate-Mazzara	L. Bolela	6 Difícil
0 5 0 3	7 Náutica	56	E. Rivero	Lord Coty-Nariva	A. Velázquez	7 Poca chance
2 5 1 3	8 Tabaj	56	T. Espino	Mundo-Ignorada	F. Guadalupe	8 Temible
2 0 1 1	9 Turquesa	56	J. Muñoz	Cervantes-Tucumana	E. Claro	9 Buena carta

CANDIDATA: ERNYE PYLE. Esta hija de Barnes Park es a nuestro juicio mejor que sus ocasionales rivales, y como vuelve a las luchas muy bien preparada, la consideramos la más probable ganadora. — ENEMIGA: ARMONIOSA. Es una inédita por Euforión y Arte entrenada por Carlos Lupi, que merece buenos informes a la gente de pistas y que se hará gritar.

5ª carrera — 1600 m. — Jremio Bebote (1951) — A las 15 hs.

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
0 3 0 1	1 El Artillero	57	T. Espino	Cervantes-Glory	F. Guadalupe	1 Gran carta
3 2 0 5	2 (Luchador	57	A. Falcón	Peterborough-La Haya	Rog. Rodrigu	2 El enemigo
4 1 5 2	3 (Tarareando	57	F. Lancaste	Timor-Tangente	" "	3 Con el ant.
0 1 2 3	4 Maqueti	55	A. Aguiar	Majestic-Cumbrera	Alb. Milia	4 La sorpresa
0 1 5 3	5 Callado	54	J. C. Pérez	Castigo-Callejuela	J. Pérez	5 Peligroso
4 0 1 1	6 Shampoo	53	J. Rivero	Timor-Sofisma	Manuel Garci	6 Puede ganar
2 3 1 2	7 Art. 30	50	J. Ricardo	Alrali-Claudette	C. Aguete	7 N.Candidato
0 0 2 4	8 Salvador	50	J. Fajardo	Borroncito-Sybil	S. Vignoli	8 No nos gusta

CANDIDATO: ART. 30. Viene corriendo en excelente forma este buen descendiente de Alrali que cuida Aguete, y aquí con sólo 50 kilos y en distancia de su especialidad, debe salir airoso. — ENEMIGO: LUCHADOR. Es buen caballo este pedrense del "Lito" Rodríguez y aunque está disminuido respecto a lo que fuera en temporadas anteriores, igual debe reconocersele chance principal.

6ª carr. — 1300 m. — Pr. Black Prince (Clásico) — A las 15.30

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
1 3 . .	1 (Karim	55	W. Melgarej	Ker Ardan-Positiva	O. Pastorino	1 El enemigo
Deb.	2 (Lepanto	53	A. González	Cervantes-Lérida	" "	2 Es ligero
3 2 . .	3 Latifundio	55	F. Lancaste	Glide Away-Lacia	O. Rodríguez	3 N.Candidato
Deb.	4 Zulú	55	L. Leites	Ruler-Zoila	Fredy Trías	4 Más adelante
3 . . .	5 Bydlo	53	E. Perdomo	Manolo-Gitanilla	J. Ferro	5 La sorpresa
2 . . .	6 Liniers	53	G. Riboira	Numantino-Lady Victor	I. Rijo	6 Gran carta
1 . . .	7 Michigán	53	J. Mossi	Realista-Murria	R. Pintos	7 Peligroso
Deb.	8 Paladín	53	(no correrá	Paco-Carola	E. Claro	8 No correrá
0 . . .	9 Vengativo	53	J. Lein	Rigoberto-Vengadora	C. Aguete	9 Peligroso

CANDIDATO: LATIFUNDIO. Nos dejó buena impresión a través de sus dos únicas actuaciones, que le valieron ser segundo de Ardid en el "Primer Paso" delante de Zumbador y tercero luego de Eureka y Zumbador concediendo sensibles ventajas en la escala de peso. Le gusta el tiro, anda bien y es capaz de rehabilitarse. — ENEMIGO: KARIM. En el debut fué tercero cerca de Zumbador y Liniers, y a los siete días salió de perdedor en forma sugestiva.

7ª carrera — 1500 m. — Premio Borgia (1954) — A las 16.10

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
5 5 1 2	1 Prequete	59	A. García	Mangrullo-Media Caña	Ev. Sosa	1 Indicado
3 4 1 1	2 Ausardi	56	J. Lein	Aurreko-Mentada	C. Ferrari	2 La sorpresa
1 5 5 2	3 Drin	56	A. Daluz	Curro-Dríada	H. Bentancor	3 El enemigo
0 2 5 1	4 Nyanza	54	F. Lancaste	Castigo-Candombera	F. Lancaster	4 N.Candidato
0 0 0 0	5 Too Lucky	54	J. J. Rivero	Rigoberto-Lucky Shot	Carlos Cabrer	5 Ojo con este
5 3 3 0	6 Semillón	53	O. Domingu	Cervantes-Semidera	J. Ferro	6 Buena carta
3 5 1 0	7 Morocho	53	X. X.	Uranio Blonda	G. Ponciolo	7 Es ligero
3 0 1 2	8 Morro	52	A. Aguiar	Uranio-Colina	J. Sarli	8 Puede ganar
0 3 3 3	9 Mundano	52	A. García	Mundo-Zekeda	J. Uffrón	9 Anda bien
5 2 0 2	10 Pinguito	52	G. Riboira	Royal Tip-Romana II	J. H. Gonzál	10 Temible

CANDIDATO: NYANZA. Fracasó totalmenteen su última salida, pero con anterioridad había corrido en forma muy meritoria. Aprontó bien y creemos que vuelva por sus fueros. — ENEMIGO: DRIN. Pasa por un gran momento como lo certifica su trayectoria más reciente y costará aventajarlo.

8ª carrera — 1600 m. — Premio Pick Up (1952) — A las 16.50

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
3 0 . .	1 Rajador	63	J. Diuky	Chinaco-La Comadreja	J. Flores	1 Peligroso
0 . . .	2 Jock	60	F. Ricardo	Bakersgate-Paolista	A. Villagrán	2 No descuidar
3 2 0 3	3 Moreno	60	Arrascaeta	Emperor-Molenga	L. Arrascaeta	3 La sorpresa
4 3 1 0	4 Kerman	57	V. Mederos	Ker Ardan-Austera	S. Mederos	4 Les gusta
2 2 0 4	5 Alisio	55	Ruben Rey	Naciano Ricacha	A. Solís	5 N.Candidato
1 0 0 0	6 Neleo	55	Am. García	Hidalgo-Brisura	R. Alvarez	6 No nos gusta
3 0 2 4	7 Sailor	55	G Riboira	Salamalec-Vasquiña	C. Lupi	7 El enemigo
0 3 4 4	8 Altivo	54	F Lancaste	Hidalgo-Oronda	J. Milia	8 Indicado
0 0 0 .	9 Húngaro	54	A. Aguiar	Realista Dórica	J. Uffrón	9 Peligroso
0 3 3 .	10 Michiripá	53	E. Rivero	Buc-Mi Arca	J. Echenique	10 Punto alto
Deb.	11 Montpelier	52	A. Bravante	C the Great-Margaux	Rog. Rodrígu	11 Puede ganar

CANDIDATO: ALISIO. Lo recomiendan sus dos recientes segundos puestos, el último de los cuales, de Titán, en buen tiempo, reviste ciertos méritos. — ENEMIGO: SAILOR. Ha comportado algunas figuraciones en el marcador que le permiten concurrir a esta carrera asistido de muchas probabilidades de triunfo.

9ª carrera — 1800 m. — Premio Polo (1957) — A las 17.30

4 últ.	competidor	K.	Jockeys	Padres-Madres	Cuidadores	Chances
4 1 1 2	1 Patriarca	60	No correrá	Cervantes-Palomita	E. Claro	1 No correrá
2 0 3 2	2 Eclair	57	W. Melgarej	Hidalgo-C. de France	O. Pastorino	2 N. Candidato
2 0 1 4	3 Bongo	56	B. Quezada	Zonzuelo-Sarola	G. Ponciolo	3 Indicado
0 3 3 4	4 Facón	56	F. Lancaster	G. Away-Falconera	Rog. Rodrig.	4 Ojo con éste
1 1 5 0	5 Cubilete	55	T. Espino	Cuatrero-Madriguera	C. Lupi	5 El enemigo
3 1 1 5	6 Dominó	55	E. Perdomo	Curro-Donora	F. Gómez	6 Serio rival
1 3 1 0	7 Luna Park	55	O. Domingu	B. Park-Lonjito	J. Ferro	7 La sorpresa
5 1 0 0	8 Alamein	54	J Mossi	Realista-Barquina	R. Pintos	8 Hay mejores
3 0 4 0	9 Picazo	54	H. Castro	Polvorín-Toscana	E. Gandini	9 Peligroso

CANDIDATO: ECLAIR. Corrió como un tigre el último domingo, perdiendo honrosamente y a sólo medio cuerpo del porteño Fantochero, de modo que prácticamente ha quedado "en puerta". — ENEMIGO: CUBILETE. Poniendo de manifiesto sensibles progresos este hijo de Cuatrero se impuso casi de extremo a extremo en una carrera de dos kilómetros. Si repite, estará entre los que definan.

CONCURSO OFICIAL DE PRONOSTICOS QUE ORGANIZA EL JOCKEY CLUB

Periódicos —	1ª carr.	2ª carr.	3ª carr.	4ª carr.	5ª carr.	6ª carr.	7ª carr.	8ª carr.	9ª carr.
EL BIEN PUBLICO	Montellana	Dogomar	B. Geste	E. Pyle	Art. 30	Latifundio	Nyanza	Alisio	Eclair
El País	Mozuelita	Cabrero	B. Geste	Turquesa	Art. 30	Karim	Morocho	Alisio	Eclair
Acción	Pétrea	Dogomar	B. Geste	E. Pyle	Art. 30	Karim	Morocho	Alisio	Eclair
La Mañana	Montellana	Dogomar	B. Geste	Turquesa	Art. 30	Karim	Semillón	Michiripá	Dominó
El Plata	Montellana	Dogomar	B. Geste	Turquesa	Art. 30	Karim	Morocho	Alisio	Eclair
La Tribuna Popular	Montellana	Dogomar	B. Geste	Turquesa	Tarareando	Karim	Semillón	Sailor	Eclair
El Diario Español	Vigorosa	Dogomar	B. Geste	Kali	Shampoo	Karim	Drin	Moreno	Picazo
El Debate	Mozuelita	Dogomar	B. Geste	Turquesa	Art. 30	Karim	Morocho	Alisio	Eclair
El Popular	Yerra	Dogomar	B. Geste	E. Pyle	Art. 30	Bydlo	Semillón	Kerman	L. Park
La Fija	Mozuelita	Dogomar	B. Geste	Tabaj	Luchador	Bydlo	Semillón	Alisio	Cubilete

(1) No remitió pronósticos.